**JU TEHNIČKA ŠKOLA**

**STRUKA: GEODEZIJA I GRAĐEVINARSTVO**

**ZANIMANJE: KERAMIČAR**

**TREĆI STUPANJ OBRAZOVANJA**

**PRVI RAZRED**

Sadržaj

[NASTAVNI PLAN 3](#_Toc106022706)

[HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST 4](#_Toc106022709)

[ENGLESKI JEZIK 10](#_Toc106022710)

[NJEMAČKI JEZIK 15](#_Toc106022711)

[POVIJEST 20](#_Toc106022712)

[MATEMATIKA 28](#_Toc106022713)

[SPORTSKA KULTURA 32](#_Toc106022714)

[INFORMATIKA 36](#_Toc106022715)

[FIZIKA 41](#_Toc106022716)

[OSNOVE GRAĐEVINARSTVA 47](#_Toc106022717)

[CRTANJE I PLANOVI 52](#_Toc106022718)

[POZNAVANJE MATERIJALA 56](#_Toc106022719)

[GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE 61](#_Toc106022720)

[EKOLOGIJA I ZAŠTITA ŽIVOTNE SREDINE 67](#_Toc106022721)

[PRAKTIČNA NASTAVA 74](#_Toc106022722)

[KATOLIČKI VJERONAUK 85](#_Toc106022723)

[ISLAMSKI VJERONAUK 95](#_Toc106022724)

[PRAVOSLAVNI VJERONAUK 103](#_Toc106022725)

[ETIKA 107](#_Toc106022726)

# NASTAVNI PLAN

GEODEZIJA I GRAĐEVINARSTVO

**KERAMIČAR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **R/b** | **Naziv predmeta** | **TJEDNI FOND NASTAVNIH SATI** | | | | | |
|  | **A. Općeobrazovni predmeti** | **I.** | | **II.** | | **III.** | |  |
| **T** | **V** | **T** | **V** | **T** | **V** |
| **1.** | Hrvatski jezik i književnost | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **2.** | Strani jezik (navesti naziv jezika)\* | 2 |  | 2 |  |  |  |
| **3.** | Povijest | 2 |  |  |  |  |  |
| **4.** | Matematika | 2 |  | 2 |  |  |  |
| **5.** | Sportska kultura | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **6.** | Informatika |  | 2 |  |  |  |  |
| **7.** | Demokracija i ljudska prava |  |  |  |  | 2 |  |
| **8.** | Fizika | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **UKUPNO A:** | **12** | **2** | **8** |  | **6** |  |
|  | **B. Stručno-teorijski predmeti** |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Osnove građevinarstva | 2 |  |  |  |  |  |
| **2.** | Crtanje i planovi | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **3.** | Poznavanje materijala | 2 |  | 2 |  |  |  |
| **4.** | Građevinske konstrukcije | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| **5.** | Organizacija građenja |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **6.** | Tehnologija zanimanja |  |  | 4 |  | 2 |  |
| **7.** | Ekologija i zaštita životne sredine | 2 |  |  |  |  |  |
| **8.** | Osnove poduzetništva |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **UKUPNO B:** | **8** | **2** | **8** | **2** | **5** | **1** |
|  | **C. Praktična nastava** |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Praktična nastava |  | 6 |  | 12 |  | 18 |
|  | **UKUPNO C:** |  | **6** |  | **12** |  | **18** |
|  | **D: Izborno-obvezni predmeti\*\*** |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Katolički vjeronauk | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **2.** | Islamski vjeronauk | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **3.** | Pravoslavni vjeronauk | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **4.** | Etika | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
|  | **UKUPNO D:** | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
|  | **UKUPNO A+B+C+D:** | **21** | **10** | **17** | **14** | **12** | **19** |
|  | **SVEUKUPNO:** | **31** | | **31** | | **31** | |
|  | **UKUPNO NASTAVNIH PREDMETA** | **14** | | **10** | | **8** | |

\* Nazivi su Engleski jezik ili Njemački jezik.

\*\* Učenik se opredjeljuje za jedan od ponuđenih predmeta.

**NASTAVNI PROGRAM**

# HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREDMET** (naziv) | **HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST** | |
| **Modul** (naziv) | **Hrvatski jezik i komunikacija** | |
| **Redni broj modula**: | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| * razviti kod učenika svijest o važnosti jezika kao neodvojivoga dijela čovjekova života zbog čega je vrlo važno ovladati pravilno jezičnim sustavom koji je temeljno sredstvo komunikacije, * razviti vještine pravilne komunikacije potrebne za školovanje i budući rad. | | |
| **Posebni zahtjevi/Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz osnovne škole | | |
| **Ciljevi** | | |
| * razvijanje svijesti o važnosti jezika u svakodnevnom životu i radu, * informiranje i spoznavanje temeljnih jezičnih zakonitosti i pravila, * razvijanje svijesti o značaju pravilnoga govorenja i pisanja, slušanja i čitanja, * uporaba jezika u specifičnoj struci i raznim prilikama, * poticanje suradnje i timskoga rada među učenicima. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Opći pojmovi o jeziku 2. Fonetika i fonologija 3. Komunikacija i slušanje | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1. Opći pojmovi o jeziku**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti prirodu i postanak jezika - klasificirati jezike po porijeklu te razumjeti porijeklo hrvatskoga jezika i književnosti od indoeuropskihjezika, * objasniti skupinu ugro-finskih jezika, * navesti osnovne podatke o razvoju hrvatskoga jezika i književnosti od 11. do 15. st., * objasniti razliku između standardnoga jezika i narječja, * objasniti razliku između književnog i razgovornog jezika, * uočiti što je norma, prepoznati normativnu gramatiku.   **2. Fonetika i fonologija**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti kako nastaju glasovi; pomoću kojih govornih organa, * usvojiti podjelu glasova hrvatskoga jezika i književnosti, * objasniti pojam fonema, fona i alofona, * znati obilježja i razlike fonema * upoznati interpunkcijske znakove, dijakritičke znakove te ovladati njihovom uporabom, * upoznati pojavu refleksa jata; kada dolazi do duljenja, a kad do kraćenja refleksa jata te ovladati aktivnom uporabom unutar jezika, * znati prepoznati glasovne promjene, * znati kako i zašto dolazi do glasovnih promjena, * znati pravilno napisati riječ u kojima se dogodila glasovna promjena.   **3. Komunikacije i slušanje**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti što je komunikacija i navesti elemente komunikacije, * identificirati djelotvornu i nedjelotvornu komunikaciju, * navesti sredstva kojima se prenosi informacija, * identificirati razne oblike neverbalne komunikacije, * predstaviti se na prikladan način, * predstaviti kratki govorni prikaz, npr. utakmica, posjet, izlazak. | | **Jedinica 1.**  • Pripremiti uvodno predavanje o prirodi i postanku jezika (predstaviti na prezentaciji sistematizaciju indoeuropskih jezika):  - objasniti razvoj jezika, jezičnih skupina te genezu hrvatskog jezika i književnosti,  - pripremitinastavni listić – skupine riječi iz njemačkog, talijanskog, engleskog, ruskog, češkog, turskog, mađarskog (učenici prave pripadne skupine, otkrivaju koje su kao tuđice ušle u hrvatski jezik),  - učenici rade u parovima,  - nekoliko učenika prezentira radove,  - zaključak o urađenom/nastavnik  • Pripremiti uvodno predavanje o povijesti hrvatskoga jezika (popratiti prezentacijama):   * učenici zapisuju osnovne podatke, * čitanje iz udžbenika, objašnjenje slika i prvih tekstova, * učenici pišu sastav o povijesti jezika na temelju usvojenih činjenica i informacija, * čitanje uradaka – prezentacija,   • Učenici će pročitati odlomak teksta pisan standardnim jezikom te odlomak pisan jednim od narječja (podjela nastavnih listića svakom učeniku):   * razgovor o razumljivosti jednog i drugog odlomka, * osnovna obilježja odlomaka, * kojim načinom jezičnog izražavanja se učenici koriste/prepoznaju li narječje, * gdje se koristi standardni jezik, * domaći uradak – napisati sastav na slobodnu temu standardnim jezikom.   • Razgovor o razgovornom jeziku – učenici daju izjave što je za njih razgovorni jezik; razgovor o književnom jeziku.  Čitanje novele *Gost* Vjekoslava Kaleba – razgovor o jeziku.  • Pripremiti kratko uvodno predavanje o normi, tj. pravilu (uporaba prezentacija – neka pravila jezika i pravopisa):   * učenicima se pokazuju rječnici, pravopisi, gramatike, * zajedničke osobine gramatikama, * rad u parovima – izdvojiti neke od norme iz gramatike, pravopisa, * poznaje li razgovorni jezik i narječje normu – razgovor s učenicima.   **Jedinica 2.**  • U razgovoru s učenicima identificirati koji sve organi i na koji način sudjeluju u tvorbi glasova.  • Putem prezentacije prikazati diobu glasova hrvatskoga jezika.  • Dati učenicima pojedinačne glasove da od njih tvore riječi te da uoče ulogu suglasnika i samoglasnika i njihove razlike.  • Pripremiti uvodno predavanje o fonetici i fonologiji (predstaviti na prezentaciji obilježja).   * Dati da učenici izgovore različite glasove te uoče gdje se tvore, kako zvuče i sl. * Objasniti pojam alofona na primjerima.   • Podijeliti učenike u skupine i dati im riječi na kojima se uočavaju razlike dijakritičkih znakova te ih prepoznaju i obilježavaju.  • Podijeliti učenike u parove i dati im rečenice na kojima će uočavati potrebu uporabe interpunkcijskih znakova; nastavnik objašnjava pravila.  • Učenici samostalno na nastavnom listiću uočavaju potrebu stavljanja dugog ili kratkog jata gdje je potrebno u ponuđenim riječima  • Podijeliti učenike u skupine i dati im riječi na kojima se dogodila promjena da pokažu kako se to dogodilo.  • Učenicima dati nepravilno napisani tekst da ga isprave poštujući pravopis.  **Jedinica 3.**  • Povesti razgovor o komunikaciji i utvrditi elemente komunikacije (pošiljatelj, primatelj, poruka, govornik, slušatelj).  • Ispitati djelotvornu i nedjelotvornu komunikaciju u svakodnevnom životu (školi, obitelji, praksi).  - Provesti vježbu u parovima (npr. dva učenika razgovaraju s izvjesne udaljenosti, a drugi pričaju i ometaju ih).  - Odabrati umjetničku pjesmu koja nije komunikacijski laka, a učenici otkrivaju jednostavniji način prenošenja poruke.  • Primijeniti metodu „moždana oluja“ i navoditi sredstva kojima se prenosi informacija (npr. telefon, mediji, računalo, knjiga).  • Radeći u skupinama učenici otkrivaju kako se mogu sporazumjeti, a da se ne služe govorom (izraz lica, pokreti i sl.).  • Organizirati rad u skupinama kako bi se učenici predstavili pojedinačno.  - Provesti vježbu da svaki učenik predstavi nekog drugog člana skupine.  - Predstavljanje u skupinama organizirati tako da svi učenici urade predviđene vježbe predstavljanja.  • Službeno predstavljanje organizirati s naglaskom na jasnosti, sažetosti, intonaciji i odsustvu prisnosti i intimnosti.  • Svaki učenik pripremi i predstavi kratko govorno izvješće o vlastitom iskustvu. |
| **Integracija (povezanost s drugim nastavnim predmetima)** | | |
| Povijest, Povijest umjetnosti, strani jezici, Filozofija | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| • Biškup, *Osnove javnog komuniciranja*  • *Hrvatska gramatika*, skupina autora, Zagreb, 1997.  • *Gramatika hrvatskog jezika*, Težak- Babić, Zagreb, 1994.  • *Hrvatski pravopis*, Babić- Finka-Moguš, Zagreb, 1996.  • Rječnici hrvatskog jezika (Vladimir Anić; skupina autora)  • *Rječnik stranih riječi*, Klajić, Zagreb, 1975.  • Udžbenici hrvatskog jezika i književnosti za strukovne škole. | | |
| **Ocjenjivanje (tehnike ocjenjivanje)** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Usmeno ispitivanje, vježbe, pismene zadaće, testovi i lektire predviđene nastavnim programom. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modul** (naziv) | **Književnost i teorija književnosti** | | |
| **Redni broj modula**: | **2.** | | |
| **Svrha:** | | | |
| * potaknuti učenika na razumijevanje, tumačenje i vrednovanje književnoga djela, * zainteresirati učenika za analizu književnoga djela. | | | |
| **Posebni zahtjevi /Preduvjeti** | | | |
| Predznanje iz osnovne škole | | | |
| **Ciljevi** | | |
| * razvijanje sposobnosti razumijevanja vrijednosti književnoga djela, * razvijanje sposobnosti interpretacije književnoga djela, * razvijanje svijesti o važnosti izgradnje osobnoga stava te izgradnja kritičkoga odnosa spram stvarnosti kroz vrijeme i djela koja su nastajala u tom razdoblju, * poticanje istraživačkoga duha kod učenika, * razvijanje interesa za književnost, * bogaćenje rječnika i razvijanje jezične kulture. | | | |
| **Jedinice** | | | |
| 1. Osnove teorije književnosti 2. Temeljna civilizacijska djela 3. Srednjovjekovna književnost i humanizam | | | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** | | |
| **Jedinica 1. Osnove teorije književnosti**  Učenik će biti sposoban:  • izraziti emocionalni sadržaj pjesme,  • analizirati lirsku pjesmu i upotrebljavati kritički rječnik:  - tema,  - motiv (pjesnička slika),  - ozračje (ugođaj),  - kompozicija,  - jezik (stilska sredstva, rima),  - ritam,  • usporediti pjesme prema njihovim temama i uporabi jezika,  • samostalno analizirati lirsku pjesmu,  • prepoznati i koristiti termine tradicionalnih lirskih vrsta: elegija, epitaf, himna, oda, ditiramb,  • analizirati lirsko-epske vrste: baladu i poemu,  • pročitati epsku pjesmu, prepoznati i koristiti termine:  1. osnovni epski elementi:  - likovi (junaci),  - fabula,  - pripovjedač (narator),  2. osnovna epska sredstva:  - digresija,  - retardacija (usporavanje radnje),  *- in media res,*  • prepoznati organizaciju događaja,  • pročitati pripovijetku, prepoznati i koristiti termine:  - tema, likovi i fabula,  - pripovjedač,  - ideja, kompozicija,  • prepoznati organizaciju događaja,  • analizirati likove i iznijeti svoj stav prema likovima,  • izraziti ideju svojim riječima,  • napisati priču,  • analizirati roman kao složenu proznu vrstu primjenjujući termine: tema, idejni svijet, likovi, kompozicija, pripovjedač (npr. sveznajući),  • istražiti strukturu romana,  • izraziti svoj stav prema djelu,  • napisati esej o vlastitom reagiranju na tekst,  • prepoznati i koristiti termine dramskog teksta:  - dijalog,  - monolog,  - dramski sukob,  - didaskalije,  • navesti i prepoznati etape dramske radnje,  • analizirati dramska lica i iznijeti svoj stav o njima,  • objasniti pojmove tragično/komično: tragičan lik, tragična krivnja, tragičan završetak, katarza/komičan lik, komična situacija, smijeh ili humor.  **Jedinica 2. Temeljna civilizacijska djela**  Učenik će biti sposoban:  • navesti podatke o antičkoj književnosti.  - vremenske okvire ovoga razdoblja,  - znati stilske značajke razdoblja,  - znati najvažnije predstavnike ovoga razdoblja,  - znati najvažnija književna djela ovoga razdoblja,  • navesti podatke o Svetim knjigama (Biblija, Kuran, Tora, Vede):  - čitati i uspoređivati odlomke Svetih knjiga,  - saznati nešto više o književnosti istočnih naroda.  **Jedinica 3. Srednjovjekovna književnost i humanizam**  Učenik će biti sposoban:  • objasniti vremenski okvir ovoga razdoblja,  • znati stilske značajke srednjovjekovne književnosti,  • znati najvažnije pisce srednjega vijeka,  • znati najvažnija književna djela humanizma u hrvatskoj i europskoj književnosti. | | **Jedinica 1.**  • Učenici slušaju snimak umjetničke lirske pjesme (ili čita nastavnik), iskazuje dojmove o pjesmi.  - Radeći u skupinama uvježbaju čitanje iste pjesme; predstavnik svake skupine čita pjesmu naglas (čitanjem izraziti emocionalni sadržaj pjesme),  • Raditi u skupinama.  - Pripremiti pitanja koja vode učenika do otkrivanja strukture lirske pjesme.  • Analizirati lirske pjesme s različitim temama (pejzažna, ljubavna, socijalna, domoljubna, religiozna, misaona ili refleksivna) – D. Cesarić, N. Šop, S. S. Kranjčević, A. G. Matoš, J. Pupačić.  • Učenici odabiru umjetničku lirsku pjesmu i analiziraju je u pisanoj formi.  • Rad u parovima.  - Pripremiti pitanja koja vode učenika do otkrivanja ugođaja i strukture tradicionalnih lirski vrsta.  • Interpretativno čitanje narodne balade *Hasanaginice.*  - Otkrivanje lirskih i epskih elemenata u strukturi djela.  - Učenici podijeljeni u skupine.  - Prezentacija odgovora.  • Čitanje narodne epske pjesme *Smrt Senjanina Iva*:  - uočavanje epskih elemenata,  - objašnjenje razlike lirske i epske pjesme.  • Pročitati pripovijetku:  - raditi u skupinama,  - otkriti strukturu pripovijetke: tema, likovi, fabula, pripovjedač, ideja, kompozicija,  - učenici usmeno prezentiraju urađeno.  • Predstaviti strukturu pripovijetke:  - uočiti elemente koji čine dobru priču.  • Radeći u skupinama učenici analiziraju likove i na istaknutom papiru zapisuju uočene karakterne crte, analiziraju i iznose svoj stav.  • Učenici pišu priču (može biti i autobiografska).  • Pročitati roman.  - Radeći u skupinama otkriti strukturu romana.  - Skupine dobivaju selektivne zadatke (npr. tema i idejni svijet, likovi, kompozicija i pripovjedač).  • Učenici prezentiraju urađeno (koristiti citate).  • U raspravi protumačiti djelo u odnosu na suvremenost.  • Napisati esej (izabrati misao iz djela za temu ili temu izabrati prema tematici romana).  - Analizirati dva romana.  • Pročitati dramu (ili pogledati snimljenu kazališnu predstavu).  - U skupnom radu uočavati i analizirati dramski sukob, likove, dijalog, monolog, didaskalije, kompozicija.  • Unutarnju kompoziciju predstaviti na prezentaciji.  - U skupnom radu istražiti što pripada pojedinoj etapi dramske radnje.  • Raspravljati o pozitivnim i negativnim osobinama dramskih junaka.  • Uočavati tragično/komično.  - Analizirati jednu tragediju i komediju u pisanoj formi.  **Jedinica 2.**  **•** Pripremiti uvodno predavanje o antičkoj književnosti (predstaviti na prezentaciji obilježja).  - Razgovarati s učenicima o antičkoj Grčkoj i starom Rimu te pokušati doći do vremenskih okvira.  - Organizirati ih u skupine i dati im da se upoznaju s najvažnijim djelima antičke književnosti.  - Učenici će u skupinama istraživati životopise Homera, Sofokla, Plauta.  • U skupnom radu čitati odlomke svetih knjiga, analizirati ih i prezentirati rezultate.  - Usporediti osobine analiziranih odlomaka.  - Istaknuti posebnosti svake svete knjige.  **Jedinica 3.**  **•** Pogledati film sa srednjovjekovnom tematikom i razgovarati s učenicima što oni znaju o srednjem vijeku te tako doći do vremenskih okvira.  • Podijeliti učenike u skupine i dati im da usporede ulomke grčke tragedije i liturgijske drame.  • Svaka od skupina istražit će najvažnije podatke o zadanom piscu i prezentirati pred razredom.  • Pripremiti uvodno predavanje o humanizmu (predstaviti na prezentaciji obilježja).  Interpretacija *Božanstvene komedije, Kanconijera i Decamerona.*  • Upoznati ih s glavnim predstavnicima u hrvatskoj književnosti – hrvatski latinisti (Ivan Česmički, Juraj Šižgorić, Marko Marulić).  • Raditi u skupinama.  - Pripremiti pitanja koja vode učenika do otkrivanja strukture lirske pjesme hrvatskih petrarkista Šiška Menčetića i Džore Držića.  - Prezentiranje uradaka. | | |
| **Integracija (povezanost s drugim predmetima)** | | | | |
| Povijest, Povijest umjetnosti, strani jezici, Filozofija | | | | |
| **Izvori za nastavnike** | | | | |
| • Milivoj Solar, *Osnove teorije književnosti*, Zagreb, 1988.  • Udžbenici hrvatskog jezika i književnosti za strukovne škole  • Škreb-Stamać, *Uvod u književnost*, Zagreb 1995.  • Zbirke pjesama, zbirke novela te drame pojedinih autora | | | | |
| **Ocjenjivanje (tehnike ocjenjivanja)** | | | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Usmeno ispitivanje, vježbe, pismene zadaće, testovi i lektire predviđene nastavnim programom. | | | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | | | |
| Hrvatski jezik i književnost mogu predavati profesori hrvatskoga jezika i književnosti (VSS, VII/1) ili magistri hrvatskoga jezika i književnosti (završen drugi ciklus visokoga obrazovanja, 300 ECTS) koji su pohađali nastavu na hrvatskome jeziku te u stečenoj diplomi u stručnom nazivu imaju hrvatski jezik i književnost kao ishod samostalnoga jednopredmetnog studija ili kao ravnopravan samostalan predmet s nekim drugim u dvopredmetnom studiju.  Navedena stručna sprema mora proizlaziti iz programa studija u trajanju od najmanje četiri godine.  Napomena: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Opći pojmovi o jeziku | 6 nastavnih sati |
| Fonetika i fonologija | 12 nastavnih sati |
| Pravopisna vježba | 2 nastavna sata |
| Komunikacija | 5 nastavnih sati |
| Pismena zadaća | 3 nastavna sata |
|  | Test | 2 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **30 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Osnove teorija književnosti | 7 nastavnih sati |
| Interpretacija | 10 nastavnih sati |
| Temeljna civilizacijska djela | 3 nastavna sata |
| Srednjovjekovna književnost | 2 nastavna sata |
| Humanizam | 7 nastavnih sati |
| Lektira | 5 nastavnih sati |
| Pismena vježba | 1 nastavni sat |
|  | Pismena zadaća | 3 nastavna sata |
|  | Test | 2 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **40 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# ENGLESKI JEZIK

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **ENGLESKI JEZIK** | |
| **Modul (naziv):** | **Obrazovanje** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Ovaj modul ima za svrhu dati učenicima praktične vještine komunikacije na stranom jeziku na temu obrazovanja:  - čitanje i slušanje s razumijevanjem – sposobnost razumjevanja glavne ideje ili informacije iz teksta,  - sposobnost usmenog i pismenog izražavanja mišljenja i stavova na stranom jeziku. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u engleskom jeziku. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * Ohrabriti učenike na uporabu stranoga jezika u svrhu komunikacije. * Razviti sklonost prema učenju stranoga jezika. * Ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijeloga života. * Obogaćivati osobnu kulturu upoznavanjem kulturnih posebnosti drugih naroda. * Razvijati zanimanje za uporabu stranoga jezika u struci. * Razvijati pozitivnu radnu etiku i sposobnosti za timski rad. * Razvijati duh tolerancije, humanizma i temeljnih etičkih načela. * Razumijevanje značaja pravilne primjene fonetskih, morfoloških i sintaktičkih znanja u jeziku. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Život u školi 2. Mladi (tinejdžeri) 3. Sport 4. Zanimanje | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * predstaviti se i opisati školu, * opisati školski sustav, * usvojiti vokabular na temu života u školi, * sastaviti svoj raspored nastavnih sati.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati svoj odnos prema odraslima, * sastaviti anketu o problemima mladih, * reći nešto o svom životnom dobu, * razgovarati o svojim ambicijama i planirati karijeru, * razumjeti jednostavnije tekstove na stranom jeziku o problemima mladih.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati popularne sportove i grupirati ih po srodnosti, * govoriti o sportu koji voli ili kojim se bavi: dobre i loše strane, * usmeno opisati sportski događaj u školi ili gradu, * objasniti poštenu igru kao gledatelj.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * ukratko opisati svoje zanimanje uz prednosti i nedostatke, * reći nešto o svom radnom mjestu, * voditi dijalog o temi s prijateljem iz razreda, * razumjeti jednostavne tekstove o tom zanimanju. | | **Jedinica 1.**   * koristiti skicu plana škole koju učenici izrađuju, rad u skupini, * nastavnik će pripremiti shemu školskoga sustava u stranoj zemlji, * razvrstati i grupirati riječi uz život u školi, * koristiti slike i dijagrame, paukovu mrežu, sustav stabla, tablice, pojedinačni rad, * kratke usmene i pismene opise; * izrada rasporeda nastavnih sati, rad u skupini, izvješće po danu u tjednu.   **Jedinica 2.**   * diskusija: za i protiv strogih roditelja, nastavnika, * izrada ankete za ciljnu skupinu, pisanje i podnošenje izvješća; * moždana oluja, * učenici navode cilj/zanimanje i put do njegovoga ostvarenja (škola, uspjeh, studij), prednosti i nedostatke, * koristiti tekstove primjerene uzrastu i predznanju, usmeno i pismeno provjeriti razumijevanje, napisati rezime pročitanoga teksta.   **Jedinica 3.**   * moždana oluja: razvrstati izraze, ispričati prijatelju, * intervju, izvješće (zastupljenost u razredu, trening i sl.), * novinski članci, pa kratki pismeni sastav (koristiti rječnik i tablicu glagola), * rad u skupini: istraživanje ponašanja i izvješće (novinski članci, nastavni sat Sportske kulture), imperativ.   **Jedinica 4.**   * projekt/rad u skupini, učenici skupljaju materijal/internet, traže informacije od nastavnika praktične nastave, * učenici crtaju radni prostor i pribor za rad, * rad u paru – sastaviti i izvesti dijalog (rečenična intonacija), * vježba točno/netočno za provjeru razumijevanja. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Hrvatski jezik i književnost, Sportska kultura, stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * udžbenici (domaći i strani za izbor potrebnih tema); Opportunities – Beginner and Elementary (Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska) * časopisi, video, CD, DVD, audiozapisi, Internet | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmena provjera znanja (intervju, prezentacije), 2. pismena provjera znanja (zadatci objektivnog tipa, strukturirana pitanja), 3. test (kratki odgovori, pitanja točno – netočno itd.) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Slobodno vrijeme** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Ovaj modul ima za svrhu dati učenicima praktične vještine komunikacije na stranom jeziku na temu slobodnoga vremena:   * čitanje i slušanje s razumijevanjem, * sposobnost razumijevanja glavne ideje ili informacije iz teksta, * sposobnost usmenog i pismenog izražavanja mišljenja i stavova na stranom jeziku. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u stranom jeziku. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * Ohrabriti učenike na uporabu stranoga jezika u svrhu komunikacije. * Razviti sklonost prema učenju stranoga jezika. * Ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijeloga života. * Obogaćivati osobnu kulturu upoznavanjem kulturnih posebnosti drugih naroda. * Razvijati zanimanje za uporabu stranoga jezika u struci. * Razvijati pozitivnu radnu etiku i sposobnosti za timski rad. * Razvijati duh tolerancije, humanizma i temeljnih etičkih načela. * Razumijevanje značaja pravilne primjene fonetskih, morfoloških i sintaktičkih znanja u jeziku. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Novac 2. Kupnja 3. Putovanje 4. Jelo i piće | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:  - navesti vrste novca i valute,  - snalaziti se u mjenjačnici,  - govoriti o novcu, njegovim dobrim i  lošim stranama,  - tražiti informacije u banci i pošti,  - govoriti o svom džeparcu.  **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati i usporediti različite prodajne objekte, * navesti različite artikle (npr. odjeća, prehrambeni proizvodi), * napraviti popis za kupnju, * koristiti uobičajene izraze na temu kupnje.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati različite ciljeve i sredstva putovanja, * navesti dobre i loše strane.     **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * naručiti hranu i piće u restoranu, * opisati neka tradicionalna jela domaće kuhinje, * navesti neka tipična jela strane zemlje čiji jezik uči, * govoriti o restoranu brze hrane te o dobrim i lošim stranama različitih prijevoznih sredstava, * slijediti i dati upute za snalaženje u gradu, * snalaziti se u raznim situacijama na   putovanju (granica, putna karta). | | **Jedinica 1.**   * diskusija, * igra po ulogama: službenik – stranka (brojevi), * moždana oluja, * vježba dopunjavanja rečenica novim izrazima (otvoriti račun, uložiti i podići novac). * diskusija na tu temu i pismeni sastav.   **Jedinica 2.**   * istraživanje, zabilješke, izvješće, rad u skupini, * moždana oluja (pravilna uporaba rječnika), * naći izraze u križaljci i napisati rečenice, * vježba po ulogama, pa igra po ulogama: prodavač – kupac.   **Jedinica 3.**   * moždana oluja; * rad u skupini, zabilješke i izvješće.   **Jedinica 4.**   * igra po ulogama: konobar – gost, * vođena pismena vježba: sastojci daju jelo koje treba prepoznati i napisati, * predstaviti tekstove tog sadržaja i provjeriti razumijevanje, te vježbati izražajno čitanje, * izraditi popis namirnica zdrave hrane, * dati plan grada, a učenici u parovima vježbaju postavljanje pitanja i daju odgovore ili projekt, * dati set dijaloga koje učenici razvrstavaju po situacijama kojima odgovaraju, pismeni sastav. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Matematika, Hrvatski jezik i književnost, stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * udžbenici (domaći i strani za izbor potrebnih tema) – Opportunities – Pre-Intermediate (Michael Harris, David Mower, Anna Sikorzynska) * časopisi, videozapisi, DVD, CD, audiozapisi, Internet | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmena provjera znanja (intervju, prezentacije), 2. pismena provjera znanja (zadatci objektivnoga tipa, strukturirana pitanja), 3. test (kratki odgovori, pitanja točno – netočno itd.). | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * profesor engleskoga jezika i književnosti, * profesor dvopredmetnoga studija gdje je engleski jezik i književnost glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani filolog za engleski jezik i književnost/diplomirani anglist**.**   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa engleskoga jezika i književnosti u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Čitanje i razumijevanje tekstova | 8 nastavnih sati |
| Gramatika | 11 nastavnih sati |
| Vokabular | 9 nastavnih sati |
| Pismena vježba | 3 nastavna sata |
| Test | 4 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Čitanje i razumijevanje tekstova | 8 nastavnih sati |
| Gramatika | 11 nastavnih sati |
| Vokabular | 9 nastavnih sati |
| Pismena vježba | 3 nastavna sata |
| Test | 4 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# NJEMAČKI JEZIK

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **NJEMAČKI JEZIK** | | |
| **Modul (naslov):** | **Obrazovanje** | | |
| **Redni broj modula** | **1.** | | |
| **Svrha** | | | |
| Ovaj modul ima za svrhu dati učenicima praktične vještine komunikacije na stranom jeziku na temu obrazovanja:   * čitanje i slušanje s razumijevanjem – sposobnost razumijevanja glavne ideje ili informacije iz teksta, * sposobnost usmenog i pismenog izražavanja mišljenja i stavova na stranom jeziku. | | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u njemačkom jeziku | | | |
| **Ciljevi** | | | |
| * Ohrabriti učenike na uporabu njemačkoga jezika u svrhu komunikacije. * Predstaviti jezik na ugodan i motivirajući način * Razviti sklonost prema učenju stranoga jezika. * Ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijeloga života. * Obogaćivati osobnu kulturu upoznavanjem kulturnih posebnosti drugih naroda. * Razvijati zanimanje za uporabu stranoga jezika u struci. * Razvijati pozitivnu radnu etiku i sposobnosti za timski rad. * Razvijati duh tolerancije, humanizma i temeljnih etičkih načela. * Poticati učenike na komunikaciju vezanu za teme. | | | |
| **Jedinice** | | | |
| 1. Schulleben (Život u školi) 2. Jugendliche (Tinejdžeri) 3. Sport 4. Kunst (Umjetnost) | | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** | |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * predstaviti se i opisati školu, * opisati školski sustav, * usvojiti vokabular na temu života u školi, * sastaviti svoj raspored nastavnih sati.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati svoj odnos prema odraslima, * sastaviti anketu o problemima mladih, * reći nešto o svom životnom dobu, * razgovarati o svojim ambicijama i planirati karijeru, * razumjeti jednostavnije tekstove na stranom jeziku o problemima mladih.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati popularne sportove i grupirati ih po srodnosti, * govoriti o sportu koji voli ili kojim se bavi (dobre i loše strane), * usmeno opisati sportski događaj u školi ili gradu, * objasniti poštenu igru kao gledatelj.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste umjetnosti, * govoriti o vrsti umjetnosti koju voli, * tražiti informacije od drugih o umjetnosti, * govoriti o TV programu. | | **Jedinica 1.**   * koristiti skicu plana škole koju učenici izrađuju, rad u skupini; * nastavnik će pripremiti shemu školskoga sustava u stranoj zemlji, * razvrstati i grupirati riječi uz život u školi, * koristiti slike i dijagrame, paukovu mrežu, sustav stabla, tablice, individualni rad, * kratke usmene i pismene opise, * izrada rasporeda nastavnih sati, rad u skupini, izvješće po danu u tjednu.   **Jedinica 2.**   * diskusija: za i protiv strogih roditelja/nastavnika, * izrada ankete za ciljnu skupinu, pisanje i podnošenje izvješća, * učenici navode cilj/zanimanje i put do njegovog ostvarenja (škola, uspjeh, studij), prednosti i nedostatke, * koristiti tekstove primjerene uzrastu i predznanju, usmeno i pismeno provjeriti razumijevanje, napisati rezime pročitanoga teksta.   **Jedinica 3.**   * razvrstati izraze, ispričati prijatelju, * intervju, izvješće (zastupljenost u razredu, trening i sl.), * novinski članci, pa kratki pismeni sastav (koristiti rječnik i tablicu glagola), * rad u skupini: istraživanje ponašanja i izvješće (novinski članci, sat Sportske kulture), imperativ.   **Jedinica 4.**   * Ratenspiel (igra pogađanja na temelju kratke priče nastavnika ili učenika), * Interview (jedan učenik je poznata osoba iz svijeta umjetnosti, a drugi mu postavljaju pitanja kako bi pogodili o kome se radi), * Gruppenarbeit ( učenici će pripremiti upitnik o umjetnosti i podnijeti izvješće), * diskusija na temu TV programa (istaknuti pozitivne i negativne strane TV programa). | |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | | |
| Hrvatski jezik i književnost, općeobrazovni predmeti | | | |
| **Izvori za nastavnike** | | | |
| * udžbenici (domaći i strani za izbor potrebnih tema) – Alltag in Deutschland Inter- Nationes * Deutsch in Hotellerie u.Tourismus (Blažević, Zagreb), Kontaktsprache 1 i 2, Zagreb, * Tangram aktuell1 Lektion 1 – 4, Max Hueber Verlag, kao i časopisi, video i audiozapisi. | | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmena provjera znanja (intervju, prezentacije), 2. pismena provjera znanja (zadatci objektivnoga tipa, strukturirana pitanja), 3. test (kratki odgovori, pitanja točno – netočno itd.). | | | |
|  | | | |
| **Modul (naslov):** | **Slobodno vrijeme** | | | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | | | |
| **Svrha** | | | | |
| Ovaj modul ima za svrhu dati učenicima praktične vještine komunikacije na stranom jeziku na temu slobodnoga vremena:   * čitanje i slušanje sa razumijevanjem, * sposobnost razumijevanja glavne ideje ili informacije iz teksta, * sposobnost usmenog i pismenog izražavanja mišljenja i stavova na njemačkom jeziku. | | | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u njemačkom jeziku. | | | | |
| **Ciljevi** | | | | |
| * Ohrabriti učenike za uporabu stranoga jezika u svrhu komunikacije. * Predstaviti jezik na ugodan i motivirajući način * Razviti sklonost prema učenju stranoga jezika. * Ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijeloga života. * Obogaćivati osobnu kulturu upoznavanjem kulturnih posebnosti drugih naroda. * Razvijati zanimanje za uporabu stranoga jezika u struci. * Razvijati pozitivnu radnu etiku i sposobnosti za timski rad. * Razvijati duh tolerancije, humanizma i temeljnih etičkih načela. * Osposobiti učenike za izražavanje emocija i mišljenja. | | | | |
| **Jedinice** | | | | |
| 1. Geld (Novac) 2. Einkauf (Kupnja) 3. Reise (Putovanja) 4. Speisen und Getränke (Jelo i piće) | | | | |
| **Ishodi učenja** | | | **Smjernice za nastavnike** | |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * navesti vrste novca i valute, * snalaziti se u mjenjačnici, * govoriti o novcu, njegovim dobrim i lošim stranama, * tražiti informacije u banci i pošti, * govoriti o svom džeparcu.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati i usporediti različite prodajne objekte, * navesti različite artikle (npr. odjeća, prehrambene proizvode), * napraviti popis za kupnju, * koristiti uobičajene izraze na temu kupnje.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * razgovarati o raznim prijevoznim sredstvima, * slijediti i dati upute za snalaženje u gradu, * snaći se u raznim situacijama na putovanju * (npr. prelazak granice), * planirati jedno putovanje.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * naručiti hranu i piće u restoranu, * opisati neka tradicionalna jela domaće kuhinje, * navesti neka tipična jela strane zemlje čiji jezik uči, * govoriti o restoranu brze hrane, * razgovarati o zdravoj hrani. | | | **Jedinica 1.**   * diskusija, * igra po ulogama: službenik – klijent (brojevi), * vježba dopunjavanja rečenica novim izrazima (otvoriti račun, uložiti i podići novac), * diskusija na temu džeparca.   **Jedinica 2.**   * istraživanje, zabilješke, izvješće, rad u skupini; * učenici obilaze lokalne trgovine pa naknadno rade izvješće, * naći izraze u križaljci i napisati rečenice, * vježba po ulogama, pa igra po ulogama: prodavač – kupac.   **Jedinica 3.**   * rad u skupini, istraživanje i zabilješke, * rad u paru ( npr. dati učeniku plan grada, a učenici vježbaju u parovima postavljanje pitanja i odgovora), * za vježbe dati set dijaloga koje učenici razvrstavaju po situacijama kojima odgovaraju, pismeni sastav, * učenici u pismenoj formi izrađuju plan.   **Jedinica 4.**   * igra po ulogama: konobar – gost, * vođena pismena vježba: sastojci daju jelo koje treba prepoznati i napisati, * predstaviti tekstove tog sadržaja i provjeriti razumijevanje te vježbati izražajno čitanje, * izraditi popis namirnica zdrave hrane. | |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | | | |
| Matematika | | | | |
| **Izvori za nastavnike** | | | | |
| * udžbenici (domaći i strani za izbor potrebnih tema) – Alltag in Deutschland Inter- Nationes * Deutsch in Hotellerie u.Tourismus (Blažević, Zagreb), Kontaktsprache 1 i 2, Zagreb, * Tangram aktuell1 Lektion 1 – 4, Max Hueber Verlag, kao i časopisi, video i audiozapisi | | | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmena provjera znanja (intervju, prezentacije), 2. pismena provjera znanja (zadatci objektivnoga tipa, strukturirana pitanja), 3. test (kratki odgovori, pitanja točno – netočno itd.). | | | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | | | |
| * profesor njemačkoga jezika i književnosti, * profesor njemačkoga jezika i književnosti u dvopredmetnom studiju gdje je njemački jezik i književnost glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani filolog za njemački jezik i književnost / dipl. germanist.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa njemačkoga jezika i književnosti u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Čitanje i razumijevanje tekstova | 8 nastavnih sati |
| Gramatika | 11 nastavnih sati |
| Vokabular | 9 nastavnih sati |
| Pismena vježba | 3 nastavna sata |
| Test | 4 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Čitanje i razumijevanje tekstova | 8 nastavnih sati |
| Gramatika | 11 nastavnih sati |
| Vokabular | 9 nastavnih sati |
| Pismena vježba | 3 nastavna sata |
| Test | 4 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# POVIJEST

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv)** | **POVIJEST** | |
| **Modul (naziv)** | **Od prapovijesti do građanskoga društva** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha:** | | |
| Svrha modula je upoznati učenike s glavnim povijesnim epohama, važnim povijesnim događajima i značajnim povijesnim osobama te kod učenika razviti ljubav prema slobodarskim tradicijama svoga naroda i vrijednostima kulturnoga nasljeđa. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovno znanje stečeno u prethodnom školovanju. | | |
| **Ciljevi:** | | |
| - stjecanje znanja o čovjeku kao razumnom, kreativnom i društvenom biću te kao nositelju povijesnih događaja i tvorcu povijesti,  - razumijevanje razdoblja i društveno-ekonomskih formacija te da svako razdoblje ima svoj sustav vrijednosti,  - razvijanje patriotskih osjećanja kod učenika na primjerima velikih bitaka, ustanaka i buna, oslobodilačkih ratova protiv tuđinske vlasti,  - ukazati kako se ratno junaštvo ne iskazuje samo u pobjedama, te kako i poraz može biti častan u punom ljudskom i nacionalnom dostojanstvu,  - spoznati kako u prošlosti ništa nije bilo vječno i nepromjenjivo,  - potvrditi tezu kako je svaki narod sam odgovoran za svoju sudbinu,  - razvijati spoznaju o kulturnom identitetu svoje sredine, uz istovremeno poštovanje osobnosti drugih kultura,  - razvijati duh tolerancije i demokratsko pravo na različita mišljenja,  - razvijati kod učenika sposobnost samostalnoga rasuđivanja i odgovornost za vlastito djelovanje u društvenoj sredini u kojoj žive. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Prapovijest  2. Stari vijek  3. Opći srednji vijek  4. Srednji vijek – nacionalna povijest  5. Novi vijek – Europa i svijet od XV. do XVIII. stoljeća  6. Južnoslavenski narodi od XV. do XVIII. stoljeća | | |
| **Ishodi učenja:** | | **Smjernice za nastavnike:** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti zašto je povijest društvena i humanistička znanost, * opisati zašto je povijesna istina znanstveni ideal povjesničara, * objasniti povijesne izvore i njihovu podjelu, razlikovati povijesna razdoblja i društveno-ekonomske formacije koje im pripadaju, * upoznati razvoj ljudskoga društva od pojave čovjeka kao razumnoga ljudskog bića do pojava prvih država, civilizacija i pisanih spomenika.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati što je utjecalo da se od prapovijesnoga čovjeka razvije razuman čovjek, * opisati gdje su se pojavile prve države i koji su prirodni čimbenici utjecali na formiranje prvih država, * kronološki odrediti razdoblje staroga vijeka, * nabrojati države Starog istoka, * objasniti obilježja robovlasničkoga društva, * opisati države i društvo starih Grka, * objasniti državu i društvo staroga Rima, * navesti koji su narodi u antičko doba živjeli na Balkanskom poluotoku, * uočiti razliku između monoteističkih i politeističkih religija, * navesti doprinos antičkih naroda razvoju svjetske kulture.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti Veliku seobu naroda, * opisati kako je palo Zapadno Rimsko Carstvo i koje su ranofeudalne države formirane u Europi, * objasniti suštinu feudalnih društvenih odnosa, * navesti razloge zašto su vođeni križarski ratovi, * objasniti osobnosti razvoja države i društva u Bizantu, * uočiti kakav je bio utjecaj religije na srednjovjekovni svijet, * opisati karakter srednjovjekovne kulture i navesti kulturna područja.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti gdje je bila prapostojbina Slavena, uzrok i pravce seobe, * navesti značaj pokrštavanja Južnih Slavena, * opisati kako su susjedne države utjecale na ubrzavanje procesa formiranja feudalnih država Južnih Slavena, * ranofeudalna država Južnih Slavena (Hrvatska, Srbija, Bosna), * Dubrovnik u srednjem vijeku, * Hrvatska u ranom srednjem vijeku (od VII. do XII. stoljeća), * nabrojati najznačajnije tekovine Srbije za vrijeme vladavine Nemanjića, * objasniti zašto je kasnije nastala bosanska država i kada je dostigla vrhunac u svom razvitku, * opisati tko su bili Turci Osmanlije, što su sve osvojili od 1371. – 1526. godine i kakve su bile posljedice, * objasniti pod čijim utjecajem se razvila srednjovjekovna kultura Južnih Slavena, * navesti u čemu je posebnost razvoja kulture u srednjovjekovnoj Bosni, * navesti najvažnije kulturno-povijesne spomenike srednjovjekovnih južnoslavenskih država.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati kako je otkrivena Amerika, * navesti koje su zemlje prve počele formirati kolonijalno carstvo, * objasniti gospodarske odlike kasnoga feudalizma, * navesti nove pojave u kulturi i religiji Zapadne Europe, * objasniti pojam apsolutistička monarhija, * navesti posebnosti buržoazijskih revolucija u Nizozemskoj, Engleskoj, Sjevernoj Americi i Francuskoj, * objasniti što je nacija.   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti osnovna obilježja državnoga i društvenoga uređenja Osmanlijskog Carstva, * opisati kakav je bio položaj pokorenih balkanskih naroda pod turskom vlašću, * navesti kakva je bila uloga Pećke patrijarhije u povijesti srpskoga naroda, * nabrojati oblike otpora turskoj vlasti, * objasniti prilike u Bosanskom pašaluku od XV. do XVIII. stoljeća, * opisati Prvu i Drugu seobu Srba, * objasniti položaj južnoslavenskih naroda u okviru Habsburške Monarhije i Mletačke Republike. | | **Jedinica 1.**  - započeti razgovor o društvenim znanostima i mjestu povijesti među društvenim znanostima,  - navesti latinsku izreku “Sine ira et studio” kao moto svakoga povjesničara,  - pripremiti primjerke povijesnih izvora: memoari, dnevnici, novac,  - na panou pripremiti periodizaciju povijesti.  **Jedinica 2.**  - tražiti od učenika objašnjene teze: “Rad je stvorio čovjeka”,  - pripremiti povijesnu i geografsku kartu i ukazati na značaj klime i reljefa na čovjekovu egzistenciju,  - tražiti od učenika određivanje periodizacije povijesti s odgovarajućim društveno-ekonomskim formacijama,  - pripremiti povijesnu kartu i objasniti pojam “Stari istok”,  - učenike podijeliti u skupine i zadati im zadatke: istočnjačko ropstvo, antičko ropstvo, ustanci robova, kolonat,  - pripremiti metodu “moždana oluja”, ispitati što učenici znaju o starim Grcima,  - pripremiti na prezentaciji odlike rimske države u doba kraljeva, republike i carstva,  - u krupnom radu zadati temu: Iliri, Tračani, Kelti, Grci,  - započeti razgovor na temu religije i pojave kršćanstva,  - pripremiti tekstove iz poznatih djela grčke ili rimske književnosti.  **Jedinica 3.**  - pripremiti metodu “Vox populi” i dati objašnjenje pojmova “barbari”, “vrata naroda”, “barbarizam” i “bič Božji”,  - pripremiti povijesnu i geografsku kartu i napraviti usporedbu država koje su nastale u srednjem vijeku, a koje postoje i danas,  - na prezentaciji prikazati feudalnu ljestvicu i feudalnu rentu,  - pripremiti niz pitanja u svezi s kršćanstvom, grobom Isusa Krista i crkvenim raskolom,  - skupno razmišljanje o nazivu Bizant, jeziku, običajima, kulturi Bizanta,  - započeti razgovor o monoteističkim religijama srednjega vijeka (kršćanstvo, islam, budizam),  - pripremiti povijesne izvore u svezi s ovom temom.  **Jedinica 4.**   * prikazati pravce gibanja Slavena s posebnim osvrtom na Južne Slavene, * pripremiti tekstove s glagoljicom, ćirilicom i latinicom, * ispitati koji su susjedi Južnih Slavena bili na višem stupnju društvenoga i kulturnoga razvoja, * objasniti nastanak, širenje i značaj Dubrovnika, * pripremiti pano s dinastijom Nemanjića, * pripremiti pano s dinastijom Nemanjića, * organizirati skupno razmišljanje o nazivu Bosna i kako je geografski položaj srednjovjekovne Bosne utjecao na njen razvoj, * analizirati u čemu je bila prednost Turaka u sukobima s balkanskim zemljama, * pripremiti pitanja na temu europska vjerska i kulturna područja, * u skupnom radu učenici otkrivaju pojmove Crkva bosanska i stećci, * pripremiti tekst iz Žitja svetog Save i svetog Simeona (autori Domentijan i Teodosije) ili drugih odgovarajućih tekstova.   **Jedinica 5.**  - primijeniti metodu “Pričanje priče”, odabrati pet učenika od kojih su četiri izvan učionice. Ispričati priču kako je Kristofor Kolumbo otkrio novi kontinent. Prvi učenik iz skupine će ispričati učeniku koji je bio odsutan, a ovaj sljedećem itd.  - objasniti pojam “kolonija” u starom vijeku i pojam “kolonija” poslije velikih geografskih otkrića,  - organizirati rad u skupini sa zadatcima: razvitak manufakturne proizvodnje, prvobitna akumulacija kapitala, razvoj trgovine i bankarstva, formiranje građanske klase,  - povesti razgovor o važnim obilježjima novih kulturnih pravaca – humanizmu i renesansi, kao i reformaciji, vjerskom i društvenom pokretu,  - pripremiti vježbu na temu apsolutističke monarhije u Francuskoj, Engleskoj i Španjolskoj, jedan učenik čita, ostali sastavljaju zaključke u pisanom obliku,  - koristiti samostalne radove učenika na temu Francuske revolucije,  - ukazati na ulogu nacionalnih pokreta u formiranju nacionalnih država.  **Jedinica 6.**  - primijeniti metodu “lista provjere” gdje učenici trebaju objasniti pojmove: spahija, timar, zijamet, has, vakuf, raja, divan, veliki vezir, pašaluk, sandžak, janjičar,  - započeti razgovor o islamizaciji Južnih Slavena,  - učenici trebaju pripremiti temu Mehmed-paša Sokolović,  - u skupnom radu zadati zadatke: hajduci, uskoci, ustanici i bune,  - diskusija: zašto je islamizacija u BiH bila izrazitija nego u drugim južnoslavenskim zemljama,  - primijeniti metodu “moždana oluja” na pitanje zašto su se Srbi selili u Mađarsku i Hrvatsku,  - dati objašnjenja vjerske i prosvjetne autonomije,   * povesti razgovor koje su južnoslavenske zemlje bile pod vlašću Mlečana i kako su Srbi došli u te krajeve. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| - Hrvatski jezik i književnost (prva pisma, počeci pismenosti, epovi, mitovi, legende, srednjovjekovna književnost, humanizam i renesansa, prosvjetiteljstvo);  - Likovna kultura i Glazbena kultura (arhitektura, slikarstvo, kiparstvo – stari, srednji i novi vijek);  - Sociologija (klase, kaste, državno i društveno uređenje, društveno-ekonomske formacije);  - Filozofija (poznati filozofi antike, ideolozi buržoazijskih revolucija, razvoj). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul:** | **Europa i svijet u XIX. I XX. stoljeću** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha:** | | |
| Modul ima za svrhu upoznati učenike s činjenicom kako su XIX. i XX. stoljeće razdoblja nacionalno oslobodilačkih pokreta koji su pokazali kako je čovjek biće slobode i da su sloboda, istina i pravda najveće ljudske vrijednosti. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz prethodnoga modula. | | |
| **Ciljevi:** | | |
| - stjecanje znanja o vjekovnom nacionalnom i duhovnom porobljavanju južnoslavenskih naroda,  - spoznaja kako je uzročno-posljedično povezivanje činjenica za povijest najvažniji vid povezivanja,  - ukazati na činjenicu da južnoslavenski narodi posjeduju svijest o prošlosti i precima, imaju sadržajnu povijest i bogatu kulturu koja se uklapa u europske kulturne standarde,  - ukazati na činjenicu kako neke povijesne osobe ne treba do krajnosti idealizirati, a druge predstaviti do krajnosti negativnim u neskladu s povijesnim činjenicama,  - shvatiti kako se počinjeno zlo u prošlosti mora kazniti da se ne bi ponovilo jer šutnja može biti znak odobravanja počinjenoga zla. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Balkanski poluotok krajem XVIII. i početkom XIX. stoljeća  2. Revolucionarna građanska Europa  3. Prvi svjetski rat  4. Svijet i Jugoslavija između dva svjetska rata  5. Drugi svjetski rat i Jugoslavija u Drugom svjetskom ratu  6. Svijet i Jugoslavija poslije Drugoga svjetskog rata | | |
| **Ishodi učenja:** | | **Smjernice za nastavnike:** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti prilike u Beogradskom pašaluku uoči Prvoga srpskog ustanka, * navesti u čemu je značaj Prvoga srpskog ustanka, * opisati kako je srpska država postala autonomna, * objasniti kakav je bio položaj Crne Gore pod turskom vlašću, * nabrojati doprinose crnogorskih vladara u izgradnji crnogorske države (Petar I., Petar II. i Danilo I.), * opisati prilike u Bosanskom pašaluku krajem XVIII. i početkom XIX. stoljeća, * Hrvatska u prvoj polovici XIX. stoljeća (Hrvatski narodni preporod, ban Josip Jelačić, Hrvatska postaje moderna država), * Hrvatska u drugoj polovici XIX. stoljeća (ban Ivan Mažuranić, Hrvatska u vrijeme bana Khuen-Hedervaryja), * objasniti položaj kršćanske raje u Bosanskom pašaluku, * navesti suštinu pokreta Husein-kapetana Gradaščevića, * navesti koji je najveći vanjsko-politički uspjeh Srbije u drugoj polovici XIX. stoljeća, * objasniti u čemu je značaj Svibanjskoga prevrata, * opisati kako je Crna Gora postala neovisna država, * objasniti zašto je izbio Hercegovački ustanak, * navesti što je “istočno pitanje”, * objasniti kakav je bio karakter austrougarske uprave u BiH, * objasniti u čemu je značaj djelatnosti hrvatsko-srpske koalicije.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti što je uvjetovalo industrijsku revoluciju i u čemu je njen gospodarski i društveni značaj, * opisati u čemu je posebnost revolucionarne 1848. godine u Francuskoj, Njemačkoj, Italiji i Austriji, * navesti osnovni rezultat revolucije 1848. godine, * objasniti u čemu je značaj ujedinjenja Njemačke i Italije i kakve su bile posljedice ujedinjenja, * navesti što je doprinijelo obilježavanju radničkoga pokreta 60-ih godina XIX. stoljeća, * opisati kakve su se promjene dogodile u gospodarstvu i društvu u drugoj polovici XIX. stoljeća.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti kako su stvoreni vojni blokovi, Trojni savez i Antanta, * nabrojati međunarodne krize uoči Prvoga svjetskog rata, * navesti karakter i suštinu balkanskih ratova, * opisati najvažnije ratne operacije u Prvom svjetskom ratu, * navesti karakter rata i posljedice, * Godina stradanja i vojnog sloma (1915. godina) * objasniti prilike u BiH za vrijeme Prvoga svjetskog rata.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti kakve su se promjene dogodile u Europi i svijetu poslije Prvoga svjetskog rata, * navesti najvažnije odluke Versajskog mira, * objasniti koji je bio cilj Lige naroda, * opisati fašizam kao ideologiju, * navesti posljedice ekonomske krize, * objasniti kako je stvorena prva jugoslavenska država, * navesti kako je Kraljevina SHS uređena po Vidovdanskom ustavu, * objasniti kako je uvedena Šestosiječanjska diktatura, * objasniti zašto je vlada Milana Stojadinovića bila profašistička, * navesti na što se odnosio Sporazum Cvetković-Maček.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti kako je počeo Drugi svjetski rat, * objasniti tko su kvislinzi, * navesti prekretničke bitke Drugoga svjetskog rata, * objasniti kako je kapitulirala Njemačka i kad je završen rat u Europi, * objasniti kako je bačena prva atomska bomba i kako je okončan Drugi svjetski rat, * objasniti saveznike konferencije, karakter i posljedice Drugoga svjetskog rata, * opisati Travanjski rat i okupatorsku podjelu Jugoslavije, * objasniti kako su otpočeli oružani ustanci naroda Jugoslavije, * objasniti kako je tekla izgradnja nove vlasti u Jugoslaviji, * nabrojati neprijateljske vojne akcije, * navesti kakav je bio karakter NOP-a i revolucije.   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam hladnoga rata, * objasniti koji su zadatci OUN-a, * navesti zašto su stvoreni vojni blokovi, * nabrojati koji su regionalni ratovi bili prijetnja svjetskom miru, * navesti kad je objavljen prvi ustav SFRJ, * objasniti kako je tekla obnova i izgradnja zemlje, * opisati agrarnu reformu i kolonizaciju, * objasniti suštinu sukoba Jugoslavije i Informbiroa, * objasniti gospodarsku reformu iz 1965., Ustav iz 1974. godine i raspad SFRJ. | | **Jedinica 1.**  - pročitati pjesmu “Početak bune protiv dahija”,  - pripremiti niz pitanja o Karađorđu, suradnji Rusa i Srba i organizaciju ustaničke države,  - organizirati rad u skupinama sa zadatcima: Hadži-Prodanova buna, Zbor u Takovu, tijek Drugoga srpskog ustanka, sporazum Miloš ̶ Marašlija i Hatišerifi iz 1830. i 1833. godine,  - započeti razgovor o razlozima zašto Turci nisu nikada učvrstili vlast u Crnoj Gori,  - predstaviti vladiku Petra I. Petrovića Nјegoša  - primijeniti metodu “lista provjere”, gdje učenici trebaju objasniti pojmove: spahija, Porta, vezir, čitluk, “devetak”,  - ukazati na činjenicu kako su bosanski feudalci bili Turci, a raja uglavnom kršćani, Srbi i Hrvati,  - objasniti banovanje Josipa Jelačića i njegovu ulogu u revolucionarnim godinama,  - uočavati značaj očuvanja hrvatskoga identiteta kroz očuvanje jezika,  - objasniti značaj Sabora, rad političkih stranaka i politički život u Hrvatskoj,  - razumjeti Hrvatsko-ugarsku nagodbu,  - austroslavizam, panslavizam i jugoslavenstvo,  - navesti obilježja banovanja Ivana Mažuranića,  - započeti razgovor kad i kako su Crna Gora i Srbija dobile autonomiju u okviru turske vlasti i kakva je bila situacija u BiH po tom pitanju,  - pripremiti vježbu na temu vladavine Nikole Petrovića, jedan učenik čita, ostali sastavljaju zaključke u pisanom obliku,  - započeti razgovor o tome kakav je bio položaj kršćanskoga stanovništva u Bosanskom pašaluku pod turskom vlašću,  - razviti diskusiju o tome kakva je bila situacija u Osmanlijskom Carstvu u drugoj polovici XIX. stoljeća,  - organizirati skupno razmišljanje o prirodnim bogatstvima BiH i eksploataciji od strane Austro-Ugarske,  - objasniti političku situaciju u jugoslavenskim zemljama početkom XX. stoljeća.  **Jedinica 2.**  - prikazati najvažnija znanstvena i tehnička otkrića koja čine industrijsku revoluciju,  - započeti razgovor o situaciji u Europi uoči izbijanja revolucije,  - izvršiti analizu karaktera revolucija u Francuskoj, Njemačkoj, Italiji i Austriji,  -pročitati odlomak iz Bismarckovog govora u Pruskoj narodnoj skupštini 1862. godine,  - koristiti samostalne radove učenika na temu Karl Marx i Friedrich Engels,  - pripremiti pano s obilježjima imperijalizma,  - postaviti niz pitanja koja se odnose na Veliku istočnu krizu, Istočno pitanje, Berlinski kongres.  **Jedinica 3.**  - započeti razgovor o političkoj situaciji u Europi i svijetu krajem XIX. i početkom XX. stoljeća,  - na povijesnoj karti ukazati strateški značaj Sredozemlja,  - ispitati kakva je bila situacija na Balkanu uoči Balkanskih ratova, a kakva u Osmanlijskom Carstvu,  - U radu u skupinama učenici obrađuju teme: Prvi svjetski rata (I. – 1914., II. – 1915., III. – 1916., IV. – 1917., V. – 1918. godine),  - pripremiti tablicu s gubicima država u Prvom svjetskom ratu,  - na videu prikazati film “Europa od 1910. do 1920.”,  - primijeniti metodu “lista provjere” gdje učenici trebaju objasniti pojmove: “Golgota”, “Spomenik neznanom junaku”, “Plava grobnica”, “zeleni kadar”,  - ispitati pod čijom su vlašću bile jugoslavenske zemlje za vrijeme Prvoga svjetskog rata, s posebnim osvrtom na BiH.  **Jedinica 4.**  - započeti razgovor s učenicima o karakteru i posljedicama Prvoga svjetskog rata i kako je izgledala nova politička karta svijeta poslije rata,  - ispitati učenike koja carstva su nestala za vrijeme Prvoga svjetskog rata,  - organizirati skupno razmišljanje na pitanje koja međunarodna organizacija danas održava mir u svijetu i je li slična organizacija postojala između dva svjetska rata,  - organizirati rad u skupini sa zadatcima: pojava fašizma, fašizam u Italiji, fašizam u Njemačkoj, agresije fašističkih sila, Španjolski građanski rat,  - učenicima objasniti pojmove: hiperprodukcija, štrajk, demonstracije, političke, socijalne, ekonomske krize, državni kapitalizam,  - pripremiti metodu “moždana oluja” i ispitati što učenici znaju o jugoslavenskoj ideji,  - tražiti od učenika objašnjenje zašto je ustav najvažniji društveno-pravni akt u jednoj zemlji, koje procedure su potrebne kako bi ustav bio donesen,  - primijeniti metodu „Vox populi“ na pitanje što je to diktatura,  - ispitati učenike kakva je bila politička i ekonomska situacija u Kraljevini Jugoslaviji poslije Marseilleskoga atentata,  - analizirati stav vodećih hrvatskih stranaka po pitanju jugoslavenstva.  **Jedinica 5.**  - pripremiti pitanja u svezi s nacističkom Njemačkom uoči rata, što je to Treći Reich i Anschluss, navesti agresije Njemačke uoči Drugoga svjetskog rata, kako su Poljaci zvali Danzing i čiji je to grad bio u prošlosti,  - pripremiti podatke o Norveškoj i njenim prirodnim bogatstvima,  - koristiti vojnu enciklopediju koja je navedena u literaturi i objasniti tijek i značaj bitaka kod El Alemeina, Midveja i Staljingrada,  - prikazati film Drugi svjetski rat,  - analizirati situaciju uoči pada Berlina i istaknuti ulogu Crvene armije u kapitulaciji Njemačke,  - pripremiti ilustracije (slike) s posljedicama bacanja atomske bombe na Hirošimu,  - na tablici brojčano prikazati ljudske gubitke i materijalnu štetu Drugoga svjetskog rata,  - koristiti samostalne radove učenika na temu Martovske demonstracije i Travanjski rat,  - započeti razgovor o situaciji na frontovima 1941. godine,  - organizirati rad u skupini sa zadatcima Narodnooslobodilački odbori, Fočanski propisi, Rujanski propisi, Prvo i Drugo zasjedanje AVNOJ-a,  - koristiti video i prikazati dokumentarni film (ili neki drugi dugometražni) s temom NOP-a i revolucije,  - na tablici prikazati jugoslavenske civilne i materijalne gubitke u ratu i usporediti ih s gubicima Prvoga svjetskog rata.  **Jedinica 6.**  - povesti razgovor o odnosu SSSR-a i kapitalističkih država Zapada neposredno poslije završetka Drugoga svjetskog rata,  - ispitati koje su države zaslužne za pobjedu nad fašizmom i kakva je njihova uloga u stvaranju OUN,  - tražiti od učenika navođenje socijalističkih zemlja nastalih poslije Drugoga svjetskog rata i pod čijim su okriljem bile,  - usporediti karte Afrike, Azije i Amerike uoči Drugoga svjetskog rata s kartama poslije rata i izvesti zaključke,  - na prezentaciji prikazati sve jugoslavenske ustave i njihova najvažnija obilježja,  - u uvodnom dijelu nastavnoga sata navesti kako su pored žrtava bili i ogromni gospodarski gubici, kako je veliki broj zdravstvenih, kulturnih i školskih ustanova bio neuporabljiv, te istaknuti entuzijazam i radni zanos omladine u obnovi zemlje,  - diskusija: “Zakon o agrarnoj reformi”, “Zakon o nacionalizaciji”,  - kao povijesni izvor koristiti Dnevnik Vladimira Dedijera,  - u radu u skupinama podijeliti zadatke: Gospodarski razvoj Jugoslavije, Hrvatsko proljeće ili Mas-pokret i separatizam, ustav iz 1974. i decentralizacija Jugoslavije, uvođenje višestranačkoga sustava. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| - Hrvatski jezik i književnost (prva pisma, počeci pismenosti, epovi, mitovi, legende, srednjovjekovna književnost, humanizam i renesansa, prosvjetiteljstvo);  - Likovna kultura i Glazbena kultura (arhitektura, slikarstvo, kiparstvo – stari, srednji i novi vijek);  - Sociologija (klase, kaste, državno i društveno uređenje, društveno-ekonomske formacije);  - Filozofija (poznati filozofi antike, ideolozi buržoazijskih revolucija, razvoj);  - Demokracija i ljudska prava (prvi zakoni i ustavi, kršenje ljudskih prava). | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| 1. I. Neustupni, *Praistorija čovječanstva*, Sarajevo, 1960.  2. A. Maškin, *Istorija starog Rima*, Beograd, 1977.  3. M. Panić, *Stari Istok*, Beograd, 1979.  4. Skupina autora, *Istorija jugoslavenskih naroda srednjeg vijeka*  5. E. Pelidija, F. Isaković, *Historija*, Svjetlost, Sarajevo  6. R. Pejić, *Istorija za trogodišnje stručne škole*  7. N. Gačeša, D. Živković, B. Stanojlović, *Istorija za četverogodišnje stručne škole*  8. Vujičič, *Hrvatska povijest za trogodišnje strukovne škole*  9. V. Tarle, *Istorija novog vijeka*, Beograd, 1949.  10. D. Živković, *Uspon Evrope*, Beograd, 1995.  11. Skupina autora, *Istorija jugoslavenskih naroda novog vijeka*, Beograd, 1970. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmena provjera znanja (intervju, prezentacije), 2. portfolio radova, 3. pismena provjera znanja (zadatci objektivnoga tipa, strukturirana pitanja) | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * profesor povijesti, * profesor dvopredmetnoga studija gdje je povijest glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani povjesničar.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa povijesti u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijeg uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Prapovijest | 1 nastavni sat |
| Stari vijek | 10 nastavnih sati |
| Opći srednji vijek | 5 nastavnih sati |
| Južnoslavenski narodi u srednjem vijeku | 14 nastavnih sati |
| Novi vijek (Europa i svijet od XV. do XVIII. stoljeća) | 2 nastavna sata |
|  | Južnoslavenski narodi od XV. do XVIII. stoljeća | 3 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Balkanski poluotok krajem XVIII. i početkom XIX. stoljeća | 6 nastavnih sati |
| Revolucionarna građanska Europa | 8 nastavnih sati |
| Prvi svjetski rat | 3 nastavna sata |
| Svijet i Jugoslavija između dva svjetska rata | 7 nastavnih sati |
| Drugi svjetski rat i Jugoslavija u Drugom svjetskom ratu | 6 nastavnih sati |
|  | Svijet i Jugoslavija poslije Drugoga svjetskog rata | 5 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# MATEMATIKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **MATEMATIKA** | |
| **Modul (naziv):** | **Operacije u R i uvod u algebru** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha:** | | |
| Svrha modula je učenikovo svladavanje računskih operacija i pravilna primjena istih u praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovno znanje o matematičkim operacijama u skupu R stečeno u osnovnoj školi. | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * razviti razumijevanje o operacijama u R, * stjecati samopouzdanje u radu s brojnim podatcima i u izvođenju matematičkih radnji, * koristiti vještine matematičkih radnji u praksi, * razvijati analitički i logički pristup rješavanju problema, * razvijati sposobnost primjene matematičkih ideja i tehnika na situacijama iz stvarnoga života. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Operacije u skupu R i uporaba kalkulatora 2. Razmjeri i proporcije 3. Cijeli i racionalni algebarski izrazi | | |
| **Ishodi učenja:** | | **Smjernice za nastavnike:** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * prepoznati iracionalne brojeve, * pretvoriti racionalan u decimalan broj i obrnuto, * primijeniti pravila za zaokruživanje decimalnih brojeva, * primijeniti apsolutnu vrijednost broja na zadatak, * izračunati vrijednost svakoga izraza s realnim brojevima bez kalkulatora, * koristiti kalkulator u bržem izvršenju zadanih operacija.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * procijeniti jesu li dane veličine ili obrnuto proporcionalne, * postaviti jednadžbu proporcije, * riješiti proporciju uz uporabu osobina proporcije, * razlikovati tri veličine u formuli postotnoga računa G:100=I:p, * izračunati jednu od tri veličine u formuli postotnoga računa kada su poznate preostale dvije u različitim tipovima zadataka, * riješiti zadatke iz jednostavnoga kamatnog računa, * riješiti zadatke iz diobnoga računa i računa smjese, * riješiti praktični problem iz struke.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * izračunati vrijednost polinoma za dane vrijednosti promjenjivih, * izvoditi operacije s polinomima (zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje), * rastaviti polinom na čimbenike kombinacijom raznih metoda, * kvadrirati i kubirati binom, * primijeniti Bezoutov stav na djeljivost polinoma, * izvoditi osnovne operacije s razlomljenim racionalnim izrazima. | | **Jedinica 1.**   * Predstaviti osnovne matematičke pojmove i dati objašnjenja definicije, aksiome i poučke (teoreme). * Ponoviti matematičke simbole i osnovne zakonitosti u skupu N. * Formirati postupno skupove Z, Q, I i R, uz poštivanje načela permanencije i zatvorenosti s obzirom na operacije (predstaviti skupove na prezentaciji ili napraviti pano). * Izračunavanje vrijednosti izraza vježbati u radu u skupinama / radu u parovima. * Objasniti i praktično vježbati mogućnosti koje nudi kalkulator.   **Jedinica 2.**   * Izabrati više primjera izravne i obrnute proporcionalnosti i metodom moždana oluja (zajedničko izmjenjivanje ideja) pravilno procijeniti. * Izabrati veći broj zadataka u svezi s praktičnom primjenom u struci. * Raditi u parovima (jedan učenik sastavlja zadatak iz svoje struke, drugi primjenom proporcije rješava i obrnuto). * Pripremiti etikete s artikala poslije sniženja, analizirati u skupnom radu i identificirati tri veličine postotnoga računa. * Preporučuje se davanje zadataka za rad u skupini izvan učionice (animirati učenike na samostalno istraživanje primjene postotnoga računa, sastavljanje i rješavanje zadatka). * Na primjeru štednje u banci objasniti kamatni račun.   **Jedinica 3.**   * Metodom razgovora ponoviti operacije sa stupnjevima. * Pri obradi polinoma naglasiti zakone komutativnosti, asocijativnosti i distributivnosti. * Izraditi pano s formulama za rastavljanje polinoma. * Objasniti Bezoutov stav o djeljivosti polinoma. * Koristeći poznata svojstva operacija s realnim brojevima, objasniti identične transformacije cijelih racionalnih izraza. * Odabrati zadatke od lakših ka težim, uz raznolikost s obzirom na primjenu formula za rastavljanje polinoma. * Težište treba biti na raznovrsnosti ideja, svrsi i suštini tih transformacija, a ne na radu s kompliciranim izrazima. * Nastavni oblici i metode: pojedinačni i skupni oblik rada, rad u parovima i metoda razgovora. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno–teorijski predmeti i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * - odobreni udžbenici, * - ostali dostupni udžbenici za nastavnike, * - internet ( [www.znanje.org](http://www.znanje.org), [www.integral.co.yu](http://www.integral.co.yu) ). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Linearne jednadžbe i nejednadžbe** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha:** | | |
| Učenici će naučiti rješavati linearne jednadžbe i nejednadžbe i primijeniti ih na rješavanje problema u struci. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Usvojeno znanje iz modula 1. | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * točno izvođenje matematičkih operacija, * razvoj vještina za rješavanje problema iz prakse, * razvijanje logičkog i analitičkog pristupa u rješavanju problema, * crtanje grafa linearne funkcije i razumijevanje linearne zavisnosti dvije veličine, * sposobnost rješavanja linearnih jednadžbi i linearnih nejednadžbi s jednom nepoznanicom, * sposobnost rješavanja sustava linearnih jednadžbi i rješavanje problema njihovom primjenom, * sposobnost rješavanja sustava linearnih nejednadžbi i grafičkoga predstavljanja skupa rješenja. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Linearna funkcija  2. Linearna jednadžba s jednom nepoznanicom  3. Sustav jednadžbi  4. Linearne nejednadžbe i sustavi nejednadžbi | | |
| **Ishodi učenja:** | | **Smjernice za nastavnike:** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati funkciju, odrediti njenu domenu i kodomenu, * naći inverznu funkciju zadanoj linearnoj funkciji, * odrediti kompoziciju dvije linearne funkcije, * odrediti položaj točke u koordinatnom sustavu, * razlikovati zavisno i nezavisno promjenjive veličine, * prevoditi linearnu funkciju iz implicitnog u eksplicitni oblik i obrnuto, * nacrtati graf linearne funkcije i njoj inverzne funkcije, * izračunati nul-točku funkcije, * objasniti tijek i znak funkcije.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * riješiti linearnu jednadžbu s konstantnim koeficijentima, * provjeriti dobiveno rješenje jednadžbe, * riješiti linearnu jednadžbu s jednim parametrom, * riješiti problem primjenom linearne jednadžbe.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * riješiti sustav jednadžbi metodom zamjene, * riješiti sustav jednadžbi metodom suprotnih koeficijenata, * riješiti grafičkom metodom sustav od dvije linearne jednadžbe s dvije nepoznanice, * riješiti problem primjenom sustava linearnih jednadžbi, * riješiti sustav s tri nepoznanice Gaussovom metodom.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * riješiti linearnu nejednadžbu s konstantnim koeficijentima i skup rješenja predstaviti na brojevnom pravcu, * riješiti sustav linearnih nejednadžbi s jednom nepoznanicom i skup rješenja predstaviti na brojevnom pravcu. | | **Jedinica 1.**   * Na primjerima pokazati domenu i kodomenu funkcije. * Pomoću primjera uvesti pojam inverzne funkcije i kompozicije funkcija. * Pomoću prezentacija prikazati koordinatni sustav i položaj točke u njemu. * Na primjerima iz prakse objasniti pojam zavisno i nezavisno promjenjive veličine. * Na temelju tabličnoga prikaza funkcije nacrtati njen graf. * U istom koordinatnom sustavu predstavljati funkciju i njoj inverznu. * Tijek, znak i nul-točku funkcije objasniti pomoću prezentacija. * Kroz rad u skupini uvježbati crtanje grafa funkcije.   **Jedinica 2.**   * Produbljivati znanja iz osnovne škole o linearnim jednadžbama. * Posebno naglašavati pojam ekvivalentnosti jednadžbi. * Rješavati jednadžbe s nepoznanicom u nazivniku razlomka. * Rješavati jednadžbe kod kojih se nepoznanica nalazi pod znakom apsolutne vrijednosti. * Probleme birati s tematikom iz struke. * Animirati učenike da kroz rad u parovima i postavljaju i rješavaju probleme.   **Jedinica 3.**   * Koristiti prezentacije za prikazivanje rješavanja sustava grafičkom metodom. * Probleme birati s tematikom iz struke. * Primjenjivati skupni oblik rada i rad u parovima. * Na nastavnom satu utvrđivanja pripremiti jedan sustav jednadžbi koji će učenici u skupinama rješavati različitim metodama.   **Jedinica 4.**   * Ograničiti se na nejednadžbe koje ne sadrže parametre. * Rješenje nejednadžbi i sustava zapisivati na više načina. * Tablično rješavati nejednadžbe s nepoznanicom u nazivniku razlomka, primjenjujući znak linearne funkcije. * Pripremiti radne listove za rad u skupini, sa zadatcima različite težine. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno–teorijski predmeti i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * - odobreni udžbenici, * - ostali dostupni udžbenici za nastavnike, * - internet ( [www.znanje.org](http://www.znanje.org), [www.integral.co.yu](http://www.integral.co.yu) ), * - prezentacije. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:   1. usmeno provjeravanje znanja, 2. pismeno provjeravanje znanja (pismena zadaća, kontrolni rad), 3. test. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * profesor matematike, * profesor dvopredmetnoga studija gdje je matematika glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani matematičar.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa matematike u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Operacije u R i uporaba kalkulatora | 8 nastavnih sati |
| Razmjeri i proporcije | 7 nastavnih sati |
| Cijeli i racionalni algebarski izrazi | 20 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Linearna funkcija | 3 nastavna sata |
| Linearna jednadžba s jednom nepoznanicom | 10 nastavnih sati |
| Sustavi jednadžbi | 6 nastavnih sati |
| Linearne nejednadžbe i sustavi nejednadžbi | 16 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# SPORTSKA KULTURA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **SPORTSKA KULTURA** | |
| **Modul (naslov):** | **Odbojka** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha:** | | |
| * utvrđivanje početnoga stanja, odnosno stupnja prethodno stečenih znanja iz odbojke, * razvijanje kretnih i fizičkih sposobnosti učenika, * razvijanje trajnoga zanimanja za odbojku, * omogućiti učenicima opredjeljenje za sportsku igru odbojku, kojom će se moći kontinuirano baviti i nakon završetka školovanja, odnosno tijekom cijeloga života, kao rekreacijom (aktivni odmor) ili se baviti ovom sportskom igrom ne isključujući mogućnost ostvarivanja karijere. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti:** | | |
| Nema | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * osposobiti odgovorne, kreativne, neovisne, samopouzdane i poduzetne učenike, * osposobiti učenike kako bi ovladao i usvojio znanja iz odbojke, * razviti kretne i fizičke sposobnosti, * zadovoljavanje potreba za emocijama, * zadovoljavanje potreba za natjecanjem i gibanjem, * razvijati osjećaj za individualni pristup, a samim time i za odgovornost, * razvijati samoincijativu i disciplinu, * omogućiti učeniku razvoja pozitivna stava prema odbojci i mogućnosti da se ovim sportom bavi u svakodnevnom životu, * omogućiti učenicima uživanje u odbojci te da kroz tu vrstu rada razvijaju ljubav prema sportu, a u cilju * zdravijeg i sretnijeg života. | | |
| **Јedinice:** | | |
| 1. Upoznavanje učenika s NPP-om, oprema i disciplina  2. Antropometrija, testiranje motoričkih sposobnosti  3. Odbojka | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će usvojiti:   * sadržaj NPP-a za predmet Sportska kultura, * oprema i disciplina na nastavnom satu Sportske kulture.   **Jedinica 2.**  Učenik će saznati:  - razinu svoga rasta i razvoja,  - procijenit će svoje motoričke sposobnosti:   * + visina i težina tijela,   + trčanje 10x5 m,   + skok u dalj iz mjesta,   + podizanje trupa,   + duboki pretklon na klupici,   + taping rukom,   + izdržaj u zgibu.   **Jedinica 3.**   * dijagnostika, * spoznati svoja stvarna znanja stečena u prethodnom školovanju iz odbojke:   + stavovi,   + gornje odbijanje (prstima),   + donje odbijanje (čekić),   + servis,   + osnovna pravila,   + pozicija igrača i pravila rotacije, * shvatiti potrebu za bavljenjem ovim sportom, a u cilju zdravog načina života, * **učenik će usvojiti:** odbijanje lopte prstima (gornje odbijanje), odbijanje lopte podlakticama (čekić), servis (donje, tenis), teorija odbojke (osnovna pravila) pozicija igrača i pravila rotacije, tehnika smeča, uloga dizača, blok (jednostruki/dvostruki), odbijanje lopte povaljkom, igra (sude učenici). | | **Jedinica 1.**   * Učenike ukratko upoznati s NPP-om, opremom i disciplinom na nastavnom satu.   **Jedinica 2.**   * Vođenje Dnevnika rada (osobnoga kartona):   + mjerenje i vaganje,   + brzina,   + eksplozivna snaga nogu,   + snaga trupa,   + fleksibilnost,   + brzina pokreta udova,   + funkcionalna snaga.   **Jedinica 3.**   * Dijagnostiku, tj. provjeru stečenih znanja vršiti testiranjem na sljedeće načine:   + iz odbojkaškoga stava odbijati loptu od zid (može i u parovima) – gornje i donje odbijanje,   + servis provjeriti uspješnim i ispravnim prebacivanjem preko mreže,   + teorijska znanja provjeravati tijekom praktičnoga testiranja i tijekom igre, * poticati svijest o zdravom načinu života, * ovu jedinicu je najbolje realizirati kroz praktičan rad s učenicima. Intervencija nastavnika je ključna u prenošenju i svladavanju odbojkaške vještine –tehnike, * formiranje manje (homogene ) skupine – što omogućuje napredak prema sposobnostima i svladavanjima tehnike i pri tome učenike: poticati, motivirati za preuzimanje veće kontrole svojih praktičnih radnji, povećati im razinu samoinicijative, odgovornosti i discipline. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Nema | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * Vladimir Janković, Nenad Marelić, *Odbojka*, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb * Drago Tomić, *Odbojka,* Univerzitet u Beogradu, Beograd * Milica Bešević, *Tjelesni i zdravstveni odgoj,* Sarajevo Publishing * odobreni udžbenici | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. dnevnik,  2. praktičan rad,  3. intervju. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naslov):** | **Košarka** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha:** | | |
| * utvrđivanje početnoga stanja, odnosno stupnja prethodno stečenih znanja iz košarke, * razvijanje kretnih i fizičkih sposobnosti učenika, * razvijanje trajnoga zanimanja za košarku, * omogućiti učenicima opredjeljenje za sportsku igru košarku, kojom će se moći kontinuirano baviti i nakon završetka školovanja, odnosno tijekom cijeloga života, kao rekreacijom (aktivni odmor) ili se baviti ovom sportskom igrom ne isključujući mogućnost ostvarivanja karijere. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti:** | | |
|  | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * osposobiti odgovorne, kreativne, samopouzdane i poduzetne učenike, * ohrabrivati suradnju među učenicima (timski rad), * osposobiti učenika kako bi ovladao i usvojio znanje iz košarke (osnovne vještine tehnike i taktike), * razvijanje kretnih i psihofizičkih sposobnosti učenika, * zadovoljavanje potreba učenika za gibanjem, * omogućiti učeniku razvoj psihomotornih i funkcionalnih sposobnosti, * omogućiti učeniku razvoj pozitivna stava prema košarci i mogućnosti da se ovim sportom bavi u svakodnevnom životu, * omogućiti učenicima uživanje u košarci te da kroz tu vrstu rada razvijaju ljubav prema sportu, a u cilju   zdravijeg i sretnijeg života. | | |
| **Јedinice:** | | |
| 1. Košarka  2. Antropometrija, testiranje motoričkih sposobnosti | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će moći:   * saznati o svojim stvarnim vrijednostima iz igre košarke, * vođenje, dodavanje i hvatanje lopte, * šutiranje na koš, * teorijska znanja, * shvatiti potrebu za bavljenje ovim sportom, a u cilju zdravog načina života.   **Učenik će usvojiti:**  - košarkaške stavove (paralelni i dijagonalni), dodavanje, hvatanje i vođenje lopte, košarkaški dvokorak, pivotiranje, skok šut iz mjesta, vođenje lopte u gibanju s promjenom ritma i u složenim uvjetima, osmica (criss-cross), vođenje lopte uz ometanje protivnika, dvokorak s ometanjem protivnika, skok šut s ometanjem protivnika iz raznih pozicija, blokada u napadu kao pomoć suigraču, fintiranje sa završnicom iz košarkaškoga dvokoraka, zonska obrana, napad na zonsku obranu, protunapad, individualna obrana, igra na dva koša uz suđenje.  **Jedinica 2.**   * Učenik će spoznati razinu svog rasta i razvoja, * procijenit će svoje motoričke sposobnosti:   + visina i težina tijela,   + trčanje 10x5 m,   + skok u dalj iz mjesta,   + podizanje trupa,   + duboki pretklon na klupici,   + taping rukom,   + izdržaj u zgibu. | | **Jedinica 1.**   * Dijagnostiku znanja vršiti preko testa.   Način testiranja:   * raditi u parovima gdje dva učenika rade izmjenično vođenje, dodavanje i hvatanje lopte, * šut na koš vršiti iz pokreta (skok šut s linije slobodnih bacanja), * teorijska znanja provjeravati tijekom testa, * poticati svijest o zdravom načinu života, * razvijati natjecateljski duh, * **raditi praktično,** * poticati i stimulirati učenike na samoinicijativu, * pojačati osjećaj samokontrole, * podizati razinu odgovornosti, * poticati uporabu pomoćnih sredstava, * raditi u skupinama, * koristiti iskustvo drugih, * razvijati osjećaj za poštenu igru.   **Jedinica 2.**   * Vođenje Dnevnika rada (osobnoga kartona):   + mjerenje i vaganje,   + brzina,   + eksplozivna snaga nogu,   + snaga trupa,   + fleksibilnost,   + brzina pokreta udova,   + funkcionalna snaga. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Nema | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| 1. dr. Ferhad Nožinović, *Košarka: Tehnika i taktika igre*, Tuzla 2. mr. Aleksandar Kerković, *Sto treninga košarke*, Beograd 3. odobreni udžbenici | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. dnevnik,  2. praktičan rad,  3. intervju. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika:** | | |
| * profesor/diplomirani profesor tjelesne i zdravstvene kulture/odgoja/sporta, * profesor dvopredmetnoga studija u kojemu je tjelesna i zdravstvena kultura/odgoj/sport glavni ili ravnopravan predmet.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa tjelesne i zdravstvene kulture/odgoja/sporta u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  Napomena: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |
|  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Upoznavanje učenika s NPP-om, oprema i disciplina | 2 nastavna sata |
| Antropometrija, testiranje motoričkih sposobnosti | 4 nastavna sata |
| Odbojka | 24 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **30 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Košarka | 36 nastavnih sati |
| Antropometrija, testiranje motoričkih sposobnosti | 4 nastavna sata |
| **UKUPNO:** |  | **40 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# INFORMATIKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **INFORMATIKA** | |
| **Modul (naslov):** | **Osnove hardvera i softvera računalnoga sustava** | |
| **Redni broj:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Osposobiti učenika za rad na računalu i za uporabu računala tijekom daljnjeg školovanja i neposrednoga rada. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Minimalno poznavanje engleskoga jezika i osnovnih tehnika rada na računalu. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * shvaćanje značaja i uloge informacijskih tehnologija u modernom društvu, * ohrabrivanje učenika za stjecanjem vještine rada na računalu, * razvijanje sposobnosti samostalnoga rada, * shvaćanje potrebe rada u skupini, * razvijanje komunikacijskih sposobnosti, * razvijanje pravilnoga odnosa prema opremi, * stjecanje potrebe za daljnjim učenjem, * ohrabrivanje učenika za primjenu novih tehnologija i komunikacija. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Računalni sustav 2. Operativni sustav 3. Rad s datotekama 4. Start meni i njegove opcije 5. Rad s pomoćnim programima i alatima 6. Obrada teksta na računalu | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * prepoznati potrebu za radom na računalu, * objasniti pojmove hardver i softver, * imenovati osnovne dijelove, obilježja i   zadatke računala,   * objasniti sastavnice računala (ulazne, jedinice, izlazne jedinice, procesor i memoriju), * prepoznati osnovne jedinice vanjske memorije (floppy disk, hard disk, compact disk, DVD) i shvatiti jedinice kapaciteta, * razlikovati aplikacijski i sustavni softver, * pripremiti računalo za uključivanje.   **Jedinica 2**.  Učenik će biti sposoban:   * definirati ulogu operativnoga sustava, * nabrojati vrste i obilježja operativnih sustava (grafički OS i OS komandnog tipa), * objasniti osnovne pojmove vezane uz grafički OS (radna površina, ikone, prozori, meniji), * rukovati ulaznim jedinicama računala (tipkovnica, miš) * rukovati radnim prostorom grafičkoga OS-a (pogibanje aplikacija, rad s prozorima, menijima, trakama i standardnim paletama alata).   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojmove dokument i mapa, * shvatiti i objasniti logičku organizaciju podataka, * kreirati i spremiti datoteku u određenom katalogu, * znati postupke umnažanja, brisanja, premještanja i promjene imena datoteka i kataloga.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * koristiti opcije start menija, * koristiti opcije kontrolne ploče (Control Panel), * koristiti opciju za pretraživanje (Search).   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * koristiti standardne pomoćne programe i alate (Calculator, Paint, Notepad, Word Pad, arhivare, programe za pogibanje glazbenih i video datoteka, itd.).   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * podesiti radno okruženje * tipkati tekst, uređivati tekst, formatirati tekst, umnažati, isijecati i lijepiti tekst, brisati i ispravljati tekst, pretraživati tekst, otvarati i spremati dokument, * napraviti obrazac (template), * formirati i urediti tablicu, * upisati formule, * vršiti umetanje i obradu slika, umjetničkog teksta, grafikona i sl., * pripremiti dokument za ispis, * pristupati dokumentima na raznim medijima. | | **Jedinica 1.**   * učenici trebaju reći ili napisati svoje potrebe za radom na računalu i kroz diskusiju zaključiti osnovne potrebe, * prezentacije/projektor/videozapisi, * računalo za vježbu – rastaviti i sastaviti uz objašnjenje osnovnih sastavnica.   **Jedinica 2**.   * pokazati razvoj OS-a, * prezentacije/projektor/videozapisi, * demonstrirati radnje (pogibanje računala, standardne operacije s mišem i tipkovnicom, radni prostor, isključivanje računala), * rad u paru.   **Jedinica 3.**   * učenici trebaju nabrojati memorijske uređaje koje poznaju (audio, video kazete) i usporediti ih s računalnim memorijskim uređajima, * učenici nabrajaju dokumente koje poznaju (bilježnice, knjige, časopisi) i uspoređuju ih s računalnim datotekama, * prezentacije/projektor/videozapisi, * demonstrirati navedene radnje i skrenuti pažnju na pravilan rad, * upozoriti na mogućnosti uništenja dokumenata i OS-a, * rad u paru.   **Jedinica 4.**   * pokazati standardnu uporabu opcija kontrolne ploče (Control Panel), * učenicima kroz zadatke objasniti način pretrage i pronalaženja određenih dokumenata.   **Jedinica 5.**   * pokazati standardnu uporabu pomoćnih programa i alata, * rad u paru, * rad s više programa istovremeno (multitasking).   **Jedinica 6.**   * učenici trebaju navesti primjenu programa za obradu teksta, * obratiti pažnju na položaj monitora, tipkovnice, tijela i ruku (za duži i udobniji rad), * rad u paru, * pripremiti tekstove za vježbu iz struke, odnosno budućega posla. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Općeobrazovni predmeti, stručno-teorijski predmeti i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručna literatura, * stručni časopisi, * internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (esej, objektivna pitanja, zadatak, strukturirana pitanja),  3. test (kratki odgovori na pitanja, objektivna pitanja),  4. praktičan ispit (rad na računalu, izrada dokumenta po uzorku itd.). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naslov):** | **Aplikacijski softver** | |
| **Redni broj:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Osposobiti učenika za rad na računalu i za uporabu računala tijekom daljnjega školovanja i neposrednoga rada. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Minimalno poznavanje engleskoga jezika i osnovnih tehnika rada na računalu. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * ohrabrivanje učenika za stjecanjem vještine rada na računalu, * razvijanje sposobnosti samostalnoga rada, * shvaćanje potrebe rada u skupini, * razvijanje komunikacijskih sposobnosti, * razvijanje pravilnoga odnosa prema opremi, * stjecanje potrebe za daljnjim učenjem, * ohrabrivanje učenika za primjenu novih tehnologija i komunikacija. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Program za tablične proračune – Excel 2. Izrada računalnih prezentacija – PowerPoint 3. Internet servisi | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * podesiti radno okruženje, * definirati osnovne pojmove: ćelija, redak, stupac, adresa ćelije, * unositi podatke, formatirati ćelije, unositi formule, umetati i brisati retke i stupce, napraviti okvire (border), * koristiti osnovne ugrađene funkcije, * napraviti grafikone, * otvarati i spremati tablicu te ispisati tablicu.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * birati tip slajda, šablone, sheme za boju, dodavati efekte pri prijelazu sa slajda na slajd, dodavati efekte unutar slajda, uređivati slajdove, dodavati poveznice na slajdove, snimati i spremiti prezentaciju, ispisati prezentaciju.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:  **Mrežni servis**   * definirati osnovne pojmove, * pokrenuti potreban softver, * koristiti osnovne mrežne servise (pretraživanje, preuzimanje datoteka), * koristiti zaštitni softver.   **Elektronička pošta:**   * definirati osnovne pojmove, * pokrenuti potreban softver, * napisati i poslati e-poštu, * primiti i pročitati e-poštu, * koristiti antivirusnu zaštitu.   **Ostali servisi:**   * koristiti osnovne servise komunikacije, rada i učenja na daljinu. | | **Jedinica 1.**   * učenici trebaju navesti primjenu programa za obradu tablica, * pripremiti podatke za vježbu iz struke, odnosno budućega posla, * grafički prikazati uspjeh učenika.   **Jedinica 2.**   * izabrati teme iz struke za koju će učenici samostalno napraviti prezentaciju.   **Jedinica 3.**   * posjet lokalnom pružatelju usluga, * rad na mreži, * pogledati prezentacije iz područja struke, * uloga pretraživača, * podijeliti učenike u nekoliko skupina i organizirati komunikaciju među njima ili s drugom školom, * otvaranje računa i razmjena pošte, * posebno upozoriti na opasnost i štete od virusa, * rad u paru. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Općeobrazovni predmeti, stručno-teorijski predmeti i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručna literatura, * stručni časopisi, * internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (esej, objektivna pitanja, zadatak, strukturirana pitanja),  3. test (kratki odgovori na pitanja, objektivna pitanja),  4. praktičan ispit (rad na računalu, izrada dokumenta po uzorku itd.). | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika:** | | |
| * profesor informatike, * profesor dvopredmetnog studija u kojemu je informatika glavni ili ravnopravan predmet. * diplomirani informatičar.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa informatike u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Računalni sustav | 4 nastavna sata |
| Operativni sustav | 2 nastavna sata |
| Rad s datotekama | 3 nastavna sata |
| Start meni i njegove opcije | 4 nastavna sata |
| Rad s pomoćnim programima i alatima | 3 nastavna sata |
| Obrada teksta na računalu (Word) | 18 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **34 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Program za tablične proračune – Excel | 22 nastavna sata |
| Izrada računalnih prezentacija – PowerPoint | 8 nastavnih sati |
| Internet servisi | 6 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **36 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# FIZIKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv)** | **FIZIKA** | |
| **Modul (naziv):** | **Mehanika. Toplinske pojave** | |
| **Redni broj modula** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Učenici trebaju upoznati osnovne mehaničke i toplinske pojave i zakone po kojima se one odvijaju kako bi ih razumjeli, a znanja koristili pri rješavanju konkretnih zadataka u svojoj praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovno znanje iz fizike stečeno u osnovnoj školi. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * ponavljanje i produbljivanje osnovnih pojmova i zakonitosti mehanike i topline, * upoznavanje posebnosti metoda istraživanja u fizici i tehnici, * stjecanje uvjerljivosti u objektivnost i uporabljivost fizičkih zakona, * razvijanje sposobnosti spoznajnoga promatranja, uočavanja i izdvajanja važnih elemenata fizičkih pojava, * razvijanje općih sposobnosti kao što su: preciznost, sustavnost, kreativnost, spretnost u rukovanju mjernim instrumentima i tehničkim uređajima, * poticanje timskoga rada, suradnje i osobne odgovornosti, * razumijevanje značaja fizike u struci i u svakodnevnom životu, * primjenjivanje stečenih znanja u poslovnoj praksi. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Gibanje i sila. Gravitacija 2. Energija, rad i snaga 3. Toplina 4. Plinski zakoni | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * navesti skupine pojava koje čine predmet fizike, * opisati posebnosti metoda istraživanja u fizici, * definirati mehaničko gibanje, * odrediti elemente gibanja: brzinu, pomak, prijeđeni put, ubrzanje, vrijeme gibanja, * nacrtati graf zavisnosti puta i brzine od vremena, * upoznati osnovne odlike kružnoga gibanja, * definirati silu i Newtonove zakone mehanike, * navesti osnovne osobine i zakonitosti gravitacijskih interakcija i gibanja tijela u gravitacijskom polju Zemlje, * opisati gibanje planeta, * razumjeti probleme i značaj lansiranja umjetnih satelita.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati energiju, mehanički rad i snagu te razumjeti njihovu povezanost i uvjetovanost, * izračunavati rad sile na putu, * odrediti energiju tijela u različitim stanjima, * razumjeti zakon održanja energije i primijeniti ga pri rješavanju fizičkih i praktičnih problema.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati razlike u strukturi krutih, tekućih i plinovitih tijela, * definirati unutarnju energiju tijela, * interpretirati količinu topline, * definirati i interpretirati načela termodinamike, * objasniti namjenu i rad toplinskih strojeva, * izračunati koeficijent korisnoga djelovanja toplinskoga stroja.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * imenovati važne elemente i zakonitosti kinetičke teorije plinova, * interpretirati jednadžbu stanja idealnoga plina, * definirati i razlikovati uvjete primjenjivosti plinskih zakona: Boyle-Mariotteovog, Guy-Lussacovog i Charlesovog, * interpretirati izotermički, izobarski i adijabatski proces, * opisati Carnotov ciklus i njegovu praktičnu primjenu. | | **Jedinica 1.**   * Jedinicu započeti sistematizacijom znanja o fizičkim pojavama stečenim u osnovnoj školi. * Pripremljeni ogledi, brižljivo odabrani, pomoći će učenicima u shvaćanju značaja i doživljavanju upečatljivost fizičkih pokusa. * Posebno obraditi ravnomjerno i jednako promjenjivo gibanje, oslanjajući se na prethodno znanje i iskustvo učenika. * Radom u skupinama uvježbavati grafičko opisivanje gibanja tijela. * Demonstrirati učinke kružnoga gibanja, uključujući učenike u izvođenje ogleda i zaključaka. * Moždanom olujom ispitati znanja i iskustva učenika o sili i zakonima mehanike, prepuštajući učenicima izvođenje zaključaka, pa i same formulacije zakona. * Na relevantnim primjerima, pripremljenim na prezentacijama, demonstrirati svojstva gravitacijske sile i uključiti učenike u analizu primjera. * Odabranim numeričkim zadatcima, radeći u skupinama, ilustrirati utvrđene zakonitosti. * Gibanje planeta oko Sunca ilustrirati pomoću videozapisa ili uporabom interneta, a Keplerove zakone dati samo informativno. * Prikazati videozapis o umjetnim satelitima i razgovarati o njihovoj uporabljivosti i značaju. * Pomoću računala, koristeći multimedijalne efekte, učenicima predstaviti set simuliranih mehaničkih pojava.   **Jedinica 2.**   * Konceptualnim mapiranjem, koristeći ploču ili posebne panoe, obnoviti znanja iz osnovne škole i učeničke predstave o fizičkim veličinama: energija, rad i snaga. * Izvesti obrasce za izračunavanje mehaničkoga rada, snage i kinetičke i potencijalne energije tijela te na konkretnim primjerima, koje će sami učenici rješavati, pokazati njihovu primjenjivost. * Formulirati zakon održanja energije i razgovarati o njegovoj važnosti, a na odabranim primjerima demonstrirati njegovu uporabljivost.   **Jedinica 3.**   * Uz prezentaciju ili moždanu oluju izvršiti rekapitulaciju pojmova o strukturi supstance i toplinskim pojavama stečenim u osnovnoj školi (8. razred, tematska cjelina Toplina) – potrebna su bar dva nastavana sata. * Načela termodinamike tretirati kao uopćenje zakona održanja mehaničke energije. * Na modelima parnoga stroja, turbine i motora s unutarnjim sagorijevanjem demonstrirati i objasniti rad toplinskih strojeva. Omogućiti i učenicima da u skupinama i sami obave demonstriranje. * Predstaviti učenicima odgovarajuću multimedijalnu animaciju toplinskih pojava (Fizika 2, Kvark medija). * Izračunavanje kod toplinskih strojeva uvježbati na pripremljenim numeričkim zadatcima i radom u skupinama. Prodiskutirati o prezentacijama.   **Jedinica 4.**   * Uz pomoć prezentacije sistematizirati učenička znanja o atomima i molekulama i njihovoj ulozi u strukturi tijela. Definirati pojam idealnoga plina i utvrditi njegove važne fizičke parametre. * Objasniti pojam “stanje plina”, a jednadžbu stanja idealnoga plina dati u konačnom obliku (pV = nmRT) i prodiskutirati; * Plinske zakone tretirati kao posljedicu nametnutih uvjeta ponašanju plina. Vizualizaciju obaviti pomoću multimedijalnih animacija, varirajući pojedine parametre stanja plina. Pomoću aparata za provjeru plinskih zakona (nastavna sredstva po Normativu) moguće je osigurati konkretno iskustvo i neophodnu uvjerljivost u valjanost izučavanih zakonitosti. * Na konkretnim i jednostavnijim numeričkim zadatcima pokazati funkcioniranje, značaj i primjenu Carnotovog procesa. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno-teorijski predmeti i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici i priručnici, * didaktički materijali, * internet. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Elektromagnetizam. Atomska i nuklearna fizika** | |
| **Redni broj:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Učenici trebaju upoznati osnovne elektromagnetne pojave i zakone po kojima se one odvijaju, kako bi ih razumjeli, a znanja koristili pri rješavanju konkretnih zadataka u svojoj praksi, te kako bi stekli temeljnu predstavu o strukturi atoma i atomskih jezgra. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Osnovna znanja iz fizike stečena u osnovnoj školii proučavanjem prethodnih modula. | | |
| **Ciljevia** | | |
| * ponavljanje i produbljivanje osnovnih pojmova i zakonitosti električnih i magnetskih pojava i svojstava atoma i atomskih jezgra, * upoznavanje posebnosti metoda istraživanja u fizici i tehnici, * stjecanje uvjerljivosti u objektivnost i uporabljivost fizičkih zakona, * razvijanje sposobnosti spoznajnoga promatranja, uočavanja i izdvajanja važnih elemenata fizičkih pojava, * razvijanje općih sposobnosti kao što su: preciznost, sustavnost, kreativnost, spretnost u rukovanju mjernim instrumentima i tehničkim uređajima, * poticanje timskoga rada, suradnje i osobne odgovornosti, * razumijevanje značaja fizike u struci i u svakodnevnom životu, * primjenjivanje stečenih znanja u poslovnoj praksi. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Električno polje 2. Gibanje naelektriziranih čestica 3. Oscilacije i valovi 4. Atomska i nuklearna fizika | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati postupke i uzroke električnoga naboja tijela, * definirati Coulombov zakon, * navesti važne odlike električnoga polja, * odrediti potencijal i napon u elektrostatskom polju.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati električnu struju i parametre protoka električnoga naboja kroz provodnike, * odrediti i izračunavati vrijednosti karakteristika istosmjerne struje u jednostavnom strujnom krugu, * opisati magnetna svojstva struje i magnetizam pojedinih tijela, * navesti glavna svojstva magnetnoga polja Zemlje, * definirati elektromagnetnu indukciju, * navesti i objasniti Faradeyev zakon indukcije i Lenzovo pravilo, * opisati postanak, svojstva i uporabu izmjenične struje, * prikazati načelo rada generatora, motora i transformatora izmjenične struje.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * navesti primjere periodičnih gibanja i opisati njihov značaj za naš svakodnevni život, * imenovati važne odlike i elemente oscilatornoga gibanja, * interpretirati zakonitosti oscilatornoga gibanja, * definirati i objasniti postanak i osnovne osobine valova, * nabrojati vrste valova i opisati njihove sličnosti i razlike, * opisati svojstva zvučnih valova.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * opisati Rutherfordov-Bohrov model atoma, protumačiti energetske razine atoma i pojam kvanta energije, interpretirati zračenje atoma, * opisati svojstva atomskih jezgra, * prikazati u glavnim crtama pojavu radioaktivnosti, * navesti svojstva radioaktivnih zraka, * definirati nuklearne reakcije i interpretirati odvijanje fisije i fuzije, * procijeniti važnost dobivanja i uporabe nuklearne energije. | | **Jedinica 1.**   * Moždanom olujom ispitati znanja i iskustva učenika o električnim pojavama, prepuštajući učenicima izvođenje zaključaka, pa i formulaciju zakona koje su ranije učili. * Izvesti set ogleda o električnom naboju tijela i uzajamnom djelovanju električnoga naboja. Omogućiti učenicima samostalno izvođenje pokusa. * Radom u skupinama uvježbavati primjenu Coulombovoga zakona. * Na relevantnim primjerima, pripremljenim na prezentaciji, demonstrirati svojstva električnoga polja i uključiti učenike u analizu primjera. * Odabranim numeričkim zadacima, radeći u skupinama, ilustrirati utvrđene zakonitosti. * Pomoću računala, koristeći multimedijalne efekte, učenicima predstaviti set simuliranih električnih pojava.   **Jedinica 2.**   * Konceptualnim mapiranjem, koristeći ploču ili posebne panoe, obnoviti znanja iz osnovne škole i učeničke predstave o fizičkim veličinama: električna struja, magnetizam, elektromagnetizam. * Izvesti obrasce za izračunavanje fizičkih veličina koje karakteriziraju električnu struju te na konkretnim primjerima, koje će sami učenici rješavati, mjerenjima i numerički, pokazati njihovu primjenljivost. * Demonstrirati magnetno polje struje (Oerstedov pokus) i prirodnih magneta i razgovarati o vizualnim efektima. * Pomoću videozapisa ili uporabom interneta ilustrirati magnetno polje Zemlje i njegova svojstva. * Magnetnu indukciju predočiti nizom ogleda, ukazujući na suštinsku povezanost električnih i magnetnih pojava. * Faradeyev zakon ilustrirati jednostavnijim numeričkim zadacima (rad u skupini). * Pomoću osciloskopa demonstrirati posebnosti izmjenične struje, prodiskutirati njena svojstva i uporabljivost. * Funkcionalne relacije važnijih karakterističnih veličina (efektivne vrijednosti struje i napona, otpora u strujnom krugu, snage i energije, perioda i frekvencije) koristiti za rješavanje konkretnih (u pripremi odabranih) numeričkih zadataka. * Modele generatora, motora i transformatora pokazati učenicima, analizirati njihovo funkcioniranje i osigurati pojedinačno iskazivanje vlastitih predstava o radu i značaju ovih uređaja.   **Jedinica 3.**   * Moždanom olujom izvršiti rekapitulaciju pojmova o periodičnim gibanjima, stečenih u osnovnoj školi (Fizika, 8. razred). * Pomoću tega na opruzi ili klatna demonstrirati osciliranje tijela, potičući učenike na samostalno imenovanje karakteristične veličine. * Omogućiti i učenicima da po skupinama obave demonstriranje te bar ugrubo, određuju period osciliranja, varirajući polazne parametre. * Pomoću valnoga stroja demonstrirati longitudinalne i transverzalne valove, a o učincima prodiskutirati. * Konceptualnim mapiranjem sistematizirati učenička znanja i iskustva o zvuku. Mape raditi u skupinama, uz sukcesivne prezentacije. * Predstaviti učenicima odgovarajuću multimedijalnu animaciju.   **Jedinica 4.**   * Uz pomoć prezentacije sistematizirati učenička znanja o atomima stečena u osnovnoj školi (Fizika, 9 razred, tema: Fizika mikrosvijeta, Kemija, 9. razred). * Vizualizaciju obaviti pomoću multimedijalnih animacija (interneta ili Kvark medija, Beograd). Kvalitetu stečenih predstava ispitati pripremljenim zadatcima za rad u skupini uz prezentaciju. * Pripremiti aplikaciju “Spektralne serije atoma vodika” i prodiskutirati s učenicima. * Istaknuti posebnost nuklearnih sila kao posebne vrste interakcija u prirodi. * Objasniti pojam prirodne i umjetno izazvane nestabilnosti atomskih jezgara, a svojstva α, β i γ zraka dati informativno. * Preko pojmova energija veze, stabilnost i nestabilnost jezgra, doći do definicije nuklearne reakcije. Razgovarati o objema vrstama promjene primarne jezgre – fisiju i fuziju, ilustrirajući ih shematskim prikazom na prezentaciji. * Numeričkim primjerima predočiti veličinu oslobođene nuklearne energije u pojedinim tipovima nuklearnih reakcija. * Moždanom olujom osigurati podatke za “drvo odluke” – ZA i PROTIV uporabe nuklearne energije u tekućoj eri čovječanstva. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Općeobrazovni, stručno-teorijski i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici i priručnici, * didaktički materijali, * internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * profesor fizike, * profesor dvopredmetnog studija u kojemu je fizika glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani fizičar.     Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa fizike u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Gibanje i sila. Gravitacija | 17 nastavnih sati |
| Energija, rad i snaga | 6 nastavnih sati |
| Toplina | 6 nastavnih sati |
| Plinski zakoni | 6 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Električno polje | 8 nastavih sati |
| Gibanje naelektriziranih čestica | 7 nastavnih sati |
| Oscilacije i valovi | 7 nastavnih sati |
| Atomska i nuklearna fizika | 13 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# OSNOVE GRAĐEVINARSTVA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **OSNOVE GRAĐEVINARSTVA** | |
| **Modul (naslov):** | **Osnove građevinarstva 1** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o građevinarstvu kao gospodarskoj grani koja se bavi projektiranjem i izgradnjom građevinskih objekata. Praktično upoznavanje poslova i radnih zadataka, raznovrsnost zanimanja u građevinarstvu i industriji građevinskoga materijala, uvjeti rada, usavršavanje i mogućnost promjene zanimanja na istom ili višem stupnju stručne spreme. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Nema posebnih preduvjeta. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje temeljnih znanja o građevinarstvu kao gospodarskoj grani, * razlikovanje grane građevinske proizvodnje, * usvajanje temeljnih znanja o objektima visokogradnje, niskogradnje i hidrogradnje; * razvijanje svijesti o timskom radu tijekom izvođenja objekta, * shvaćanje potrebe za radom u skupini, * razvijanje komunikacijskih sposobnosti, * razvijanje pravilnoga odnosa prema radu, * stjecanje potrebe za daljnjim učenjem. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Opći dio 2. Prostorno planiranje 3. Visokogradnja 4. Niskogradnja 5. Hidrogradnja | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti kronologiju razvoja graditeljstva; * definirati pojam građevinarstva; * objasniti povezanost različitih područja u građevinarstvu, * objasniti područja i faze u građevinskoj proizvodnji, * razlikovati i prepoznati vrste objekata građenih u prošlosti, * razlikovati konstruktivne sustave objekta, kao i funkcionalne elemente građevina.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam infrastrukture, * definirati pojam i zadatke urbanizma, * nabrojati i objasniti čimbenike koji utječu na formiranje širih i užih područja, * objasniti ulogu urbanističkih planova, * razlikovati pojmove regulacijska linija i građevinska linija, * razlikovati pojmove infrastruktura i urbanizam.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati osnovna obilježja različitih vrsta stambenih objekata, * razlikovati objekte visokogradnje prema namjeni, * razlikovati objekte društvenoga karaktera (škole, muzeje, kazališta), administrativno-upravne, poslovne, gospodarske i industrijske zgrade.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti povijesni razvoj prometnica, * definirati vrste prometnica (putovi, željeznice), * definirati pojam mostova, * definirati pojam propusta, * definirati pojam tunela, * razlikovati objekte niskogradnje, * razlikovati vrste prometnica, tunela i mostova te objasniti njihovu ulogu i značaj.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam hidrotehnike, * nabrojati područja u hidrotehnici (prometna hidrotehnika, komunalna hidrotehnika, iskorištavanje vodne snage, hidrotehničke melioracije), * nabrojati vrste hidrotehničkih konstrukcija, * razlikovati objekte hidrogradnje prema namjeni. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištima.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * prikazivati praktične primjere urbanističkih planova.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištima.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištima.   **Jedinica 5.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištima. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Osnove građevinarstva | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * stručni časopisi, * internet, * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * prospekti i katalozi, * pravilnici i standardi iz područja struke, * propisi. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modul (naslov):** | **Osnove građevinarstva 2** | | |
| **Redni broj modula:** | | **2.** | |
| **Svrha** | | | |
| Usvajanje znanja o građevinarstvu kao gospodarskoj grani koja se bavi projektiranjem i izgradnjom građevinskih objekata. Praktično upoznavanje s različitim zanimanjima u struci, kao i redoslijedom izvođenja poslova i procedura neophodnih za realizaciju objekta od ideje do gotovoga proizvoda. | | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | | |
| Predznanje iz prethodnog modula. | | | |
| **Ciljevi** | | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje potrebnih znanja o procedurama i fazama u realizaciji građevinskih objekata, * usvajanje temeljnih znanja o redoslijedu radnih aktivnosti na gradilištu, * usvajanje temeljnih znanja o sudionicima u realizaciji objekata od projektiranja do izvođenja, * razvijanje zanimanja za odabrani poziv, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina. | | | |
| **Jedinice** | | | |
| 1. Procedure i faze projektiranja 2. Sudionici u realizaciji građevinskih objekata 3. Radovi na izgradnji | | | |
| **Ishodi učenja** | | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste projektne dokumentacije, * objasniti postupke i faze u realizaciji građevinskih objekata, * razlikovati faze projektiranja, * razlikovati tehničku dokumentaciju prije gradnje objekta.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojmove i ulogu svih sudionika u gradnji (investitor, projektant, revident, izvođač radova i nadzorno tijelo), * objasniti ulogu i zadatke kadrova na gradilištu (rukovoditelj gradilišta, tehničar na gradilištu, poslovođa, magacioner, radnici prvoga stupnja stručnosti, polukvalificirani i kvalificirani radnici), * razlikovati ulogu svih sudionika u gradnji.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam gradilišta, * nabrojati kronološkim redom vrste radova na izgradnji objekta visokogradnje, * definirati pojam organizacijske sheme gradilišta, * objasniti ulogu geodezije u realizaciji objekta, * definirati pripremne radove, * definirati grube građevinske radove, * definirati završne zanatske radove, * nabrojati instalacije u građevinskom objektu, * razlikovati faze radova u građevinarstvu za objekte visokogradnje. | | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | | |
| Organizacija građenja | | | |
| **Izvori za nastavnike** | | | |
| * stručni časopisi, * internet, * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * prospekti i katalozi, * pravilnici i standardi iz područja struke, * propisi. | | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika:** | | | |
| * diplomirani inženjer arhitekture, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer građevine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa arhitekture ili građevinarstva u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Opći dio | 6 nastavnih sati |
| Prostorno planiranje | 6 nastavnih sati |
| Visokogradnja | 8 nastavnih sati |
| Niskogradnja | 6 nastavnih sati |
| Hidrogradnja | 6 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **32 nastavna sata** |
| **2. MODUL** | Procedure i faze projektiranja | 13 nastavih sati |
| Sudionici u realizaciji građevinskih objekata | 13 nastavnih sati |
| Radovi na izgradnji | 12 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **38 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# CRTANJE I PLANOVI

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **CRTANJE I PLANOVI** | |
| **Modul (naziv):** | **Tehničko crtanje** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o priboru za crtanje i pisanje, tehnikama crtanja i pisanja, vrstama crteža, stjecanje vještina crtanja jednostavnih i složenih crteža. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Modul ne mora biti kombiniran s nekim specificiranim modulom u svrhu certifikacije. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Omogućiti učeniku:   * upoznavanje pribora za crtanje i pisanje, vrste papira, razmjera i vrste crteža, * stjecanje vještina prikazivanja različitih vrsta crta i urednosti pri izradi crteža, * samostalno prikazivanje složenijih crteža, * crtanje osnovnih geometrijskih likova mnogokuta i krivulja; * uporabu topografskoga ključa i pravilno označavanje osnovnih elemenata crteža, različite građevinske objekte, parcele, drveće i raslinje, geodetske oznake, elemente prometnica i dr., * stručno usavršavanje. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Pribor i papir za crtanje i pisanje 2. Jednostavni crteži i osnovne geometrijske konstrukcije 3. Crtanje osnovnih elemenata crteža | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati razne vrste pribora za crtanje i pisanje, te razne vrste papira * pravilno upotrebljavati pribor za crtanje i pisanje te ga redovito održavati, * razlikovati razne formate papira za crtanje i podešavati ih na format A4.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * prikazati različite vrste crta na papiru s propisanom urednošću i preciznošću, * izraditi različite jednostavne crteže s kombiniranim crtama, uredno i odgovorno, * konstruirati različite mnogokute i jednostavne krivulje.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati elemente crteža (kote, šrafure, otvore, podzemne objekte, raslinje, topografske i geodetske oznake i dr.), * izraditi precizno, uredno i odgovorno razne vrste crteža, * upotrebljavati potrebne boje u prikazivanju elemenata crteža, * pokazati kreativnost u prikazivanju zadanih elemenata crteža, * ručno ispisati sve vrste pisama koje se koriste na planovima, kartama i građevinskim projektima. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti sve vrste papira i pribora za crtanje i pisanje, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Poznavanje materijala i Građevinske konstrukcije | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi, * internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Čitanje planova** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Ovladavanje čitanjem planova, njihovo razumijevanje i pravilna primjena u realizaciji poslova i zadataka u okviru odabranoga zanimanja. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Završen modul Tehničko crtanje. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Omogućiti učeniku:   * usvajanje znanja o grafičkom predstavljanju građevinskih objekata u projekcijama, * usvajanje znanja o načinu obrade pojedinih grafičkih priloga, njihovoga sadržaja, dimenzija, kota i razmjera u kojima se crtaju, * stjecanje vještina čitanja građevinskih projekata vježbom, * stjecanje vještina urednog i preciznog grafičkog izražavanja vježbom, * samostalno i timski rješavanje konkretnih problema u radu, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Osnova manjega građevinskog objekta 2. Vertikalni presjeci 3. Izgledi. Situacija. | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * crtežom u razmjeri prikazati osnovu manjeg građevinskog objekta s kotama, oznakama i drugim podatcima (opseg, površina, sanitarni uređaji, namještaj) te obilježiti presjeke.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * crtežom u razmjeri prikazati vertikalni presjek odabranoga objekta s obilježavanjem i kotiranjem.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * crtežom u razmjeri prikazati izglede odabranoga objekta, * crtežom u razmjeri prikazati situaciju te obilježiti građevinsku i regulacijsku crtu i kotirati. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * demonstrirati gotove projekte – osnove, * koristiti prezentacije s demonstracijom elemenata crteža, * koristiti poznate stranice s interneta, * uporaba računala.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * demonstrirati gotove projekte – osnove, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * uporaba računala.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * demonstrirati gotove projekte – osnove, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * uporaba računala. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Poznavanje materijala i Građevinske konstrukcije | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi, * internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * diplomirani inženjer arhitekture, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer građevine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa arhitekture ili građevinarstva u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Pribor i papir za crtanje i pisanje | 10 nastavnih sati |
| Jednostavni crteži i osnovne geometrijske konstrukcije | 15 nastavnih sati |
| Crtanje osnovnih elemenata crteža | 10 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Osnova manjega građevinskog objekta | 20 nastavih sati |
| Vertikalni presjeci | 10 nastavnih sati |
| Izgledi. Situacija | 5 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# POZNAVANJE MATERIJALA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **POZNAVANJE MATERIJALA** | |
| **Modul (naziv):** | **Materijali 1** | |
| **Redni broj modula** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o materijalima, kamenu, proizvodima od gline i vezivima, te njihove primjene u građevinarstvu. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Modul ne mora biti kombiniran s nekim specificiranim modulom u svrhu certifikacije. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Omogućiti učeniku:  - usvajanje znanja o materijalima, vrstama i njihovim osobinama,  - usvajanje znanja o pravilnom izboru materijala pri izgradnji objekata,  - pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina,  - učenje kako primijeniti nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Kameni materijal  2. Proizvodi od gline  3. Veziva  4. Žbuka  5. Beton  6. Ugljikovodični materijali | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati materijale od kamena po vrstama i njihovim osobinama, * objasniti svojstva i ispitivanje građevinskoga kamena, * objasniti primjenu građevinskoga kamena i zaštitu od vanjskih utjecaja.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam gline, * objasniti tehnološki proces dobivanja gline, * nabrojati i objasniti različite vrste proizvoda od gline i njihova svojstva, * objasniti primjenu proizvoda od gline u građevinarstvu, * razumjeti i objasniti uvjete koje treba zadovoljiti kvalitetan proizvod od gline.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam veziva, * nabrojati i objasniti različite vrste veziva i osnovna obilježja, * objasniti primjenu veziva u građevinarstvu, * usporediti različite vrste veziva i objasniti prednosti i nedostatke.   **Jedinica 4.**  Jednostavna žbuka  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati vrste žbuke prema vezivu, * objasniti svojstva i spravljanje žbuke, * razlikovati prednosti i mane određenih vrsta žbuke, * objasniti primjenu žbuke.   Produžne žbuke  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati vrste žbuke prema kombinaciji veziva, * objasniti način spravljanja žbuke, * razumjeti i objasniti vrste žbuke i njihovu primjenu.   Fasadna žbuka  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati vrste žbuke prema vezivu i agregatu, * objasniti osobine i način spravljanja žbuke, * razlikovati prednosti i mane određenih vrsta žbuke, * objasniti primjenu žbuke.     **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste betona, * objasniti sastav betona, * objasniti osobine betona i njihovo ispitivanje, * objasniti spravljanje, prijevoz i ugradnju betona, * objasniti njegu betona, * objasniti kontrolu kvalitete betona.   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati i objasni različite vrste ugljikovodičnih materijala, * razumjeti i objasniti osnovna obilježja pojedinih ugljikovodičnih materijala, * znati kako i gdje primijeniti pojedine vrste ugljikovodičnih materijala. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta kamenih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu i sajmu građevinarstva.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta proizvoda od gline, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu i sajmu građevinarstva.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta veziva, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom veziva, * organizirati posjete gradilištu i sajmu građevinarstva, * koristiti poznate stranice s interneta, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 4.**   * koristiti videozapise za prikaze raznih žbuka, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete sajmu građevinarstva.       **Jedinica 5.**   * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu, * organizirati posjete sajmu građevinarstva, * organizirati posjete tvornici betona.   **Jedinica 6.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta ugljikovodičnih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom ugljikovodičnih materijala, * organizirati posjete gradilištu i sajmu građevinarstva, * koristiti poznate stranice s interneta. |
| **Integracija sa drugim nastavnim predmetima** | | |
| Građevinske konstrukcije i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi,   - internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Materijali 2** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o materijalima, drvu, metalima, staklu i ostalim materijalima (PVC, boje, lakovi itd.). | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Nema posebnih preduvjeta. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Omogućiti učeniku:   * usvajanje znanja o materijalima i njihovim osobinama, * usvajanje znanja o pravilnom izboru materijala pri izgradnji objekata, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Drvo 2. Metali 3. Staklo 4. Ostali materijali (PVC, boje, lakovi, kitovi) | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati vrste drva po sastavu građe, * objasniti svojstva i ispitivanje drva, * razlikovati mane drva, * objasniti primjenu drva kod građevinskih * objekata.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati osnovna obilježja i vrste metala, * objasniti ispitivanje osobina čelika, * razumjeti i objasniti vrste armature i njihovu primjenu.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati vrste stakla prema sastavu i   obradi,   * objasniti osobine pojedinih vrsta stakla, * objasniti i razumjeti građevinske elemente od stakla.   **Jedinica 4:**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati ostale materijale prema sastavu i obradi; * objasni osobine pojedinih vrsta materijala; * objasni, razumjeti i razlikovati vrste materijala. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta drva, * koristiti prospekte, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta metala, * koristiti prospekte, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta. * koristiti prezentacije s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih stakala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete sajmu građevinarstva.     **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta materijala, * koristiti prospekte; * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti prezentacije s demonstracijom materijala, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta. |
| **Integracija sa drugim nastavnim predmetima** | | |
| Građevinske konstrukcije i Praktična nastava | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi,   - internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * diplomirani inženjer arhitekture, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer građevine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa arhitekture ili građevinarstva u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Kameni materijal | 7 nastavnih sati |
| Proizvodi od gline | 7 nastavnih sati |
| Veziva | 7 nastavnih sati |
| Žbuke | 7 nastavnih sati |
| Beton | 7 nastavnih sati |
| Ugljikovodični materijali | 7 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **42 nastavna sata** |
| **2. MODUL** | Drvo | 7 nastavnih sati |
| Metali | 7 nastavnih sati |
| Staklo | 7 nastavnih sati |
| Ostali materijali (PVC, boje, lakovi, kitovi) | 7 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **28 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE** | |
| **Modul (naziv):** | **Konstruktivni elementi 1** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o konstruktivnim sustavima, sklopovima i načinima gradnje, osnovnim konstruktivnim elementima zgrada: temelji, nosivi zidovi i stubovi, pregradni zidovi, dimnjaci i ventilacijski kanali, prikazivanje jednostavnih elemenata na crtežima i priprema za primjenu znanja na gradilištu i u praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Nema posebnih preduvjeta. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * usvajanje znanja o konstruktivnim sustavima, sklopovima i načinima gradnje zgrada, * usvajanje znanja o konstruktivnim elementima zgrada: temelji i nosivi zidovi, * usvajanje znanja o pregradnim zidovima, dimnjacima i ventilacijskim kanalima, * stjecanje prostorne slike o položaju i odnosima među konstruktivnim elementima u zgradi, * stjecanje vještine prikazivanja konstruktivnih elemenata na crtežu, * timsko rješavanje konkretnih problema u radu, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Opći dio 2. Temelji 3. Nosivi zidovi i stubovi 4. Pregradni zidovi 5. Dimnjaci i ventilacijski kanali | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati konstruktivne sustave i sklopove, * poznavati konstruktivne elemente objekta i njihove funkcije u objektu, * objasniti načine gradnje, * objasniti pripremne radove pri gradnji.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam i način gradnje temelja, * nabrojati i razlikovati različite vrste fundiranja, * nabrojati i razlikovati različite vrste temelja, * objasniti konkretan slučaj temeljenja koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti temelj u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam, način gradnje i konstruktivnost zidova i stubova, * nabrojati i razlikovati različite vrste zidova i stubova, * prikazati crtežom jednostavne zidove i stubove, * objasniti konkretan slučaj izrade zidova i stubova i izabrati najbolji materijal za zid i stub koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti jednostavne zidove i stubove u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine, * planirati tijek izvođenja konstruktivnih zidova i stubova s svim pratećim radnjama, * razlikovati postupke klasičnog i montažnog građenja i znati ih primijeniti.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati pregradne zidove, * objasniti načine izvođenja različitih pregradnih zidova, * objasniti i prikazati položaj pojedinih pregradnih zidova u zgradi, * prikazati crtežom jednostavne pregradne zidove, * objasniti konkretan slučaj pregrađivanja koristeći kritički stav i kreativnost, * grafički predstaviti jednostavan pregradni zid u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam i način gradnje dimnjaka i ventilacijskih kanala, * nabrojati i razlikovati vrste izvođenja dimnjaka i ventilacijskih kanala, * objasniti konkretan slučaj izvođenja dimnjaka i ventilacije koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti dimnjak i ventilacijski kanal u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta konstruktivnih sustava, sklopova i načina građenja, * koristiti prospekte, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta fundiranja i temelja, * koristiti prospekte, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža; * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta zidova, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta pregradnih zidova, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 5.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta dimnjaka i ventilacijskih kanala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Poznavanje materijala i Crtanje i planovi | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi,   - internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Konstruktivni elementi 2** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje znanja o elementima zgrada: otvori u zidovima i nadvoji, međukatne konstrukcije, stubišta, ravni krovovi, drvene konstrukcije i metalne konstrukcije, prikazivanje jednostavnih elemenata na crtežima i priprema za primjenu znanja na gradilištu. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz prethodnoga modula. | | |
| **Ciljevi** | | |
| * usvajanje znanja o elementima zgrada: otvori u zidovima i nadvoji, međukatne konstrukcije i serklaža, stubište, ravni krovovi, drvene i metalne konstrukcije, * stjecanje prostorne slike o položaju i odnosima među konstruktivnim elementima u zgradi, * stjecanje vještine prikazivanja konstruktivnih elemenata na crtežu, * timsko rješavanje konkretnih problema u radu, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Otvori u zidovima i nadvoji 2. Međukatne konstrukcije i serklaža 3. Stubište 4. Ravni krovovi 5. Drvene i metalne konstrukcije | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam i način gradnje nadvoja, * objasniti načine izvođenja otvora u zidovima, * objasniti konkretan slučaj izrade otvora u zidovima koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti otvore u zidovima u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam međukatne konstrukcije i serklaže, * nabrojati i razlikovati različite vrste međukatnih konstrukcija, * objasniti konkretan slučaj izrade međukatnih konstrukcija koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti međukatne konstrukcije u kombinaciji s nosivim zidovima, nadvojima i serklažama u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * razlikovati stubišta prema načinu izrade, broju krakova, prema materijalu, * objasniti načine izvođenja različitih stubišta, * objasniti i prikazati položaj pojedinih stubišta u zgradi, * prikazati crtežom jednostavne vrste stubišta, * objasniti konkretan slučaj izvedbe stubišta, koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti stubište u radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam i način izrade ravnih krovova, * nabrojati materijale koji se koriste kod izrade ravnih krovova, * objasniti konkretan slučaj izvođenja ravnoga krova koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti ravni krov u razmjeri radeći učinkovito s ostalima kao član skupine.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam, vrste i način izrade drvenih i metalnih konstruktivnih elemenata i njihovih povezivanja, * razlikovati veze u drvenim i metalnim konstrukcijama, * poznavati drvene međukatne konstrukcije i drvena stubišta s njihovim elementima, * objasniti konkretan slučaj povezivanja drvenih ili metalnih konstruktivnih elemenata koristeći kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka, * grafički predstaviti zadani spoj dvaju drvenih ili metalnih konstruktivnih elemenata, radeći učinkovito s ostalima kao član skupine. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta otvora u zidovima i nadvoja, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti poznate stranice s interneta, * demonstracija uz projekcijske uređaje, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta međukatnih konstrukcija i serklaža, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom crteža, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu; * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta međukatnih konstrukcija i serklaža; * koristiti prospekte i kataloge; * koristiti projekcijski uređaj s demonstracijom crteža; * organizirati posjet gradilištu; * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta ravnih krovova, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta.   **Jedinica 5.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta drvenih i metalnih konstrukcija, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti projekcijske uređaje, * koristiti projekcijske uređaje s demonstracijom drvenih i metalnih konstrukcija, * organizirati posjete gradilištu, * koristiti poznate stranice s interneta. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Poznavanje materijala i Crtanje i planovi | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručni časopisi, * katalozi,   - internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja,  3. test. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * diplomirani inženjer arhitekture, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer građevine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa arhitekture ili građevinarstva u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Opći dio | 5 nastavnih sati |
| Temelji | 8 nastavnih sati |
| Nosivi zidovi i stubovi | 10 nastavnih sati |
| Pregradni zidovi | 5 nastavnih sati |
| Dimnjaci i ventilacijski kanali | 7 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Otvori u zidovima i nadvoji | 7 nastavih sati |
| Međukatne konstrukcije i serklaže | 8 nastavnih sati |
| Stubišta | 8 nastavnih sati |
| Ravni krovovi | 4 nastavna sata |
|  | Drvene i metalne konstrukcije | 8 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# EKOLOGIJA I ZAŠTITA ŽIVOTNE SREDINE

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 70

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **EKOLOGIJA I ZAŠTITA ŽIVOTNE SREDINE** | |
| **Modul (naziv):** | **Ekologija** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha:** | | |
| Upoznavanje učenika s međusobnim odnosima organizama prema njihovoj životnoj sredini, načelima i zakonitostima koje se odigravaju u prirodi, kao i načinima međusobnoga djelovanja organizama i njihova odnosa prema životnoj sredini. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti:** | | |
| Predznanje iz osnovne škole | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * usvajanje temeljnih znanja iz ekologije, * upoznavanje osnovnih procesa koji se odvijaju u prirodi, * utvrđivanje zakonitosti ponašanja i međusobnoga djelovanja organizama prema različitim ekološkim čimbenicima, * sagledavanje djelovanja abiotičkih i biotičkih čimbenika, * omogućavanje skupnoga i pojedinačnoga rada, * razvijanje ekološke svijesti o važnosti ponašanja svakoga pojedinca u sredini u kojoj živi i radi. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Temeljni ekološki pojmovi  2. Ekološki čimbenici  3. Populacija  4. Biocenoza  5. Ekosustav  6. Biosfera | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati ekologiju kao znanost, * objasniti povijesni razvoj ekologije, * naznačiti podjelu ekologije i povezanost ekologije s drugim znanostima, * uočiti značaj ekologije.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam ekoloških čimbenika, * podijeliti ekološke čimbenike i uočiti razliku između njih, * definirati ekološku valenciju i objasni pojam pesimuma i optimuma, * prepoznati podjelu organizama prema ekološkoj valenciji, * uočiti značaj ograničavajućih čimbenika, * interpretirati pojmove životne sredine, pojam biotopa, * protumačiti životne forme i njihovu podjelu, * sagledati ekološku nišu organizama.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati populaciju i njene atribute, * sagledati metode za određivanje veličine populacije, * upoznati prostorni raspored populacije, * interpretirati natalitet i mortalitet, * protumačiti uzrasnu strukturu populacije, * prepoznati spolnu strukturu populacije, * predstaviti faze rasta populacije na temelju zadanih parametara.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati biocenozu i njenu strukturu, * prepoznati razliku između populacije i biocenoze, * nabrojati odlike biocenoze, * napraviti razliku između kvalitativnog i kvantitativnog sastava biocenoze, * ukazati na strukturne odlike biocenoze, * predstaviti nekoliko lanaca ishrane, * uočiti podjelu organizama prema tipu ishrane, * objasniti pojam producenata, reducenata i konzumenata i navesti primjere, * predstaviti ekološke piramide.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati ekosustav, * uočiti razliku između njega i nižih stupnjeva ekološke integracije, * objasniti kruženje materije i protok energije u ekosustavu, * objasniti produktivitet u ekosustavu, * navesti primjere ekosustava u prirodi.   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam biosfere, * predstaviti podjelu zona u biosferi, * navesti klimatsku podjelu područja u biosferi i objasniti vegetacijske pojaseve, * sagledati položaj čovjeka u biosferi, * uočiti cjelokupnost života živih bića na Zemlji. | | **Jedinica 1.**   * Objasniti osnovne pojmove iz ekologije uz praktičnu primjenu, * povezati znanje s praktičnim primjerima iz svoje sredine, * razvijati kreativnost, odgovornost i samopouzdanje učenika, * organizirati timski rad, * koristiti sheme, prezentacije, dijapozitive, slike, * koristiti udžbenike i drugu stručnu literaturu, * koristiti internet.   **Jedinica 2.**   * Izvesti učenike na teren, mjeriti temperaturu i tlak, * pokazati učenicima na terenu različite tipove staništa, životne forme organizama, njihovu ekološku nišu, * organizirati rad po skupinama na terenu, * zajednički prezentirati rezultate na nastavnom satu, * pripremiti sheme, prezentacije, crteže, slike, * koristiti internet.   **Jedinica 3.**   * Na terenu pokazati nekoliko metoda praktično koje se koriste za određivanje veličine populacije, * pratiti rast populacije na hranjivom mediju, npr. *Drosophila*, * učenicima postaviti zadatak da predstave krivulje rasta u ograničenoj i neograničenoj sredini prema zadanim parametrima, * dati zadatak učenicima da pripreme podatke o broju poroda i smrtnosti ljudske populacije iz svoje sredine, * koristiti stručnu literaturu, slike, sheme, crteže i prezentacije.   **Jedinica 4.**   * Izvesti učenike na teren radi upoznavanja biocenoze (npr. hrastova/grabova šuma i sl.), * uočiti katovnost u šumi, * usporediti dvije biocenoze (biocenozu šuma s livadom i sl.), * pokazati učenicima producente, konzumente i reducente, * slikovito učenicima predstaviti odnose ishrane u biocenozama na prezentaciji, crtežima i na živom materijalu, * koristiti stručnu literaturu, slajdove, * koristiti internet.   **Jedinica 5.**   * Izvesti učenike na teren radi upoznavanja s ekosustavom (bara kao ekosustav), * postaviti zadatak da učenici navedu i opišu tipove ekosustava iz najbliže okoline, * objasniti cikluse kruženja materije kroz biogeokemijske cikluse kruženja elemenata (C, O2, H2, N, P i S), * organizirati timski rad kroz praćenje jedinstva žive i nežive prirode, * koristiti prezentacije, sheme i crteže, * koristiti internet.   **Jedinica 6.**   * Na terenu učenicima pokazati tipove sredina i život organizama u promjenjivim klimatskim uvjetima, * objasniti položaj čovjeka u biosferi, * postaviti zadatak učenicima da predstave svoja viđenja pojedinih vegetacijskih pojaseva, * koristiti stručnu literaturu, sheme, prezentacije i crteže, * koristiti internet. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Općeobrazovni predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručna literatura, * sheme, prezentacije, filmovi i sl., * zbirke. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Zaštita i unaprjeđivanje životne sredine** | |
| **Redni broj modula:** | **2.** | |
| **Svrha:** | | |
| Upoznavanje učenika s međusobnim utjecajima u životnoj sredini, načinima zagađivanja, zaštite i očuvanja životne sredine, kao i poduzimanje odgovarajućih mjera za unaprjeđivanje zdrave i stabilne životne sredine. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti:** | | |
| Predznanje iz osnovne škole. | | |
| **Ciljevi:** | | |
| * praćenje izvora zagađenja zraka, vode, zemljišta i životnih namirnica, * poduzimanje primjerenih mjera zaštite zraka, vode, zemljišta i životnih namirnica, * sprječavanje ugrožavanja biodiverziteta i poduzimanje mjera zaštite, * poduzimanje mjera zaštite od buka i vibracije, * razvijanje svijesti o racionalnoj uporabi prirodnih resursa s unaprjeđivanjem njihove zaštite, * jačanje svijesti o očuvanju biodiverziteta kao i njegovom značaju u prirodi, * stvaranje uvjeta o zaštiti zdravlja kao najvećega bogatstva čovjeka, * razumijevanje odnosa među spolovima kao čimbenika planiranja zdrave obitelji, * upoznavanje osnovnih pravila za održavanje higijene tijela, * usvajanje osnovnih znanja o spolno prenosivim bolestima, * uočavanje problema uzrokovanih bolestima ovisnosti, * omogućavanje skupnoga i pojedinačnoga rada. | | |
| **Jedinice:** | | |
| 1. Antropogeni utjecaj u životnoj sredini 2. Zagađivanje i zaštita zraka, vode, zemljišta, životnih namirnica i ugrožavanje i zaštita biodiverziteta 3. Buka, vibracije i mjere zaštite 4. Radioaktivno zračenje i mjere zaštite 5. Prirodni resursi – uporaba, zaštita, monitoring sustava i bioindikatori 6. Zdravlje, zaštita i bolesti | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati pojam antropogenoga utjecaja, * objasniti položaj čovjeka u životnoj sredini, * sagledati utjecaj elektronike, električnih strojeva i uređaja, elektroenergetike računalne mreže, primopredajnika i industrijske elektronike na životnu sredinu, * uočiti djelovanje probne nuklearne eksplozije na životnu sredinu, * utjecati na učinkovitije rješavanje ekoloških problema nastalih u elektrotehničkim zanimanjima, * upoznati pravna gledišta zaštite životne sredine.   **Jedinica 2.**  Zagađivanje i zaštita zraka  Učenik će biti sposoban:   * navesti koji su to zagađivači zraka u životnoj sredini, * sagledati izvore zagađivanja zraka na radnim mjestima shodno zanimanju, * prepoznati aerozagađivanje kao posljedicu velikoga broja emisije plinova i para, * utvrditi značaj ozonskoga omotača za zaštitu živoga svijeta od prekomjernih kozmičkih zračenja, * predložiti mjere zaštite zraka od plinovitih zagađenja, * prepoznati štetnost zagađivača zraka po čovjekovo zdravlje, tj. bolesti koje nastupaju na radnom mjestu shodno vrsti zanimanja. * utvrditi mjere zaštite zraka od zagađivanja shodno vrsti zanimanja.   Zagađivanje i zaštita vode  Učenik će biti sposoban:   * sagledati načine zagađivanja vode, * definirati što je fizičko, kemijsko i biološko zagađivanje vode, * shvatiti značaj izvora vode za piće, * razlikovati kriterije za ocjenu ispravnosti vode za piće, * utvrditi otpadne vode nastale čovjekovom aktivnošću, * prepoznati ekološku tehnologiju u proizvodnim procesima elektroničke industrije, * sagledati opasnosti od tvari koje nastaju na radnim mjestima pojedinih zanimanja, * uočiti ekološke probleme koji mogu nastati proizvodnjom tehničkih uređaja, * objasniti mjere zaštite vode od zagađivanja.   Zagađivanje i zaštita zemljišta  Učenik će biti sposoban:   * sagledati i razlikovati različite vrste zagađivača zemljišta, * prepoznati i utjecati na smanjenje zagađivanja zemljišta od različitih utjecaja, * uočiti izvore zagađivanja zemljišta, * upoznati djelovanje nuklearnoga otpada na strukturu zemljišta, * utvrditi djelovanje izgradnje hidroelektrana i termoelektrana na degradaciju zemljišta, * sagledati ekološke probleme zagađivanja zemljišta shodno vrsti zanimanja, * predložiti mjere zaštite zemljišta od zagađivanja, * raspoznati štetne posljedice materija koje se odlažu na zemljište, a koje su proizvodi različitih elektrotehničkih djelatnosti.   Zagađivanje i zaštita životnih namirnica  Učenik će biti sposoban:   * uočiti koja je hrana zagađena, * prepoznati različite tipove zagađivača hrane, * razlikovati biološko i kemijsko zagađivanje hrane, * upoznati se s načinima proizvodnje zdrave hrane, * sagledati način skladištenja i ambalažiranja životnih namirnica, * naučiti o redovitoj kontroli higijenski ispravne hrane.   Ugrožavanje i zaštita biodiverziteta  Učenik će biti sposoban:   * upoznati pojam biodiverziteta, * sagledati strukturu i uočiti podjelu biodiverziteta, * prepoznati važnost biodiverziteta, * uočiti ugrožavanje biodiverziteta koji nastaje elektrotehničkom aktivnošću, * ovladati mjerama zaštite i unaprjeđivanja biodiverziteta.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * definirati buku i vibracije, * uočiti izvore buke i vibracija, * shvatiti štetno djelovanje buke i vibracija, * prepoznati buku od različitih utjecaja sukladno vrsti zanimanja, * razlikovati štetnost i ljestvicu nedozvoljenih decibela (dB) i zaštitu od njih, * upoznati se sa štetnošću vibracija po čovjeka i zaštitom od istih, * ovladati mjerama zaštite od buke i vibracija.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * ovladati znanjima o zračenju, vrstama i njihovim izvorima sukladno vrsti zanimanja, * upoznati štetnost radioaktivnoga zračenja na životnu sredinu, * sagledati utjecaj raznih zračenja na životnu sredinu, razni zraci, elektromagnetni valovi, mobilna telefonija, kućanski električni uređaji, računala i drugi izvori, * shvatiti štetnost elektromagnetnoga zračenja na biljke, životinje i čovjeka, * saznati o kontroli radijacije, * naučiti mjere zaštite od radioaktivnoga zračenja.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * upoznati prirodne resurse, * razlikovati prirodne resurse (zrak, voda, zemljište, biodiverzitet i sl.), * definirati monitoring i bioindikatore, * utvrditi značaj racionalnoga iskorištavanja prirodnih resursa i štititi svoju sredinu, * sagledati vrste energije – energija sunca, energija vjetra, hidroenergija, termoenergija i energija nuklearnih elektrana, * objasniti načine odnošenja otpada na deponije (papir, plastične mase, produkti mnogih uređaja, oštećeni strojevi i njeni dijelovi i sl.), * naučiti uređivati svoj radni i životni prostor, * upoznati posljedice eksploatacije ,,prljavih" energija, * prepoznati mjere zaštite prirodnih resursa.   **Jedinica 6.**  Učenik će biti sposoban:   * sagledati pojam zdravlja, * prepoznati štetnost elektromagnetnoga zračenja za čovjekovo zdravlje, * uočiti značaj higijene tijela, * prepoznati profesionalne bolesti koje nastaju utjecajem pojedinih radnih mjesta, * upoznati se s odnosima među spolovima, * naučiti o tipovima spolnih bolesti i uzrocima njihovoga nastanka (HIV i sl.), * sagledati posljedice bolesti ovisnosti (narkomanija, pušenje i alkoholizam), * upoznati se sa značajem higijene spolnoga života, * shvatiti značaj prevencije ovih bolesti i mjere zaštite zdravlja. | | **Jedinica 1.**   * Objasniti položaj čovjeka u životnoj sredini, * posjetiti najbliži objekt u kojem se nalazi elektronika, električni strojevi i uređaji i mjesta gdje se vrše električna mjerenja i sagledati pozitivan i negativan utjecaj čovjeka na životnu sredinu, * kroz referat obraditi rješavanje ekoloških problema koji su nastali aktivnošću elektroenergetskoga sustava koji se nalazi u najbližoj okolini, * ukazati na zakonske okvire zaštite životne sredine, * pripremiti prezentacije, slike i sheme o antropogenom utjecaju (pozitivnom i negativnom) na životnu sredinu.   **Jedinica 2.**   * Objasniti izvore zagađivanja zraka u životnoj sredini, * izvesti učenike na teren gdje se odvijaju djelatnosti koje doprinose ispuštanju para i plinova te pratiti zagađivanje zraka, * postaviti zadatak učenicima da pripreme referate o zagađivačima zraka iz svojih mjesta stanovanja i zajednički prezentiraju sve nastale probleme, * prepoznati vrste materija koje su prisutne u strojevima i uređajima, a koje su zagađivači zraka, * koristiti stručnu literaturu, * pripremiti sheme, prezentacije, crteže i slike o načinima zagađivanja i zaštite zraka, * koristiti internet, * Objasniti izvore zagađivanja vode u životnoj sredini, * izvesti učenike na teren pored najbliže vode i ukazati na moguće načine zagađivanja vode uvjetovane odavanjem otpadnih voda iz elektrotehničkih postrojenja, * postaviti zadatak učenicima da pripreme referate o stanju kvalitete vode iz svoje najbliže okoline, * objasniti različite tipove zagađivača vode, dozvoljene granice i prekoračene vrijednosti sukladno vrsti zanimanja, * prikazati osnovne parametre koji se mjere kod vode za piće, * ukazati na opasnost pojedinih materija i električnih aparata koji mogu ugroziti vodenu sredinu, * koristiti stručnu literaturu, sheme, prezentacije, crteže i slike, * koristiti internet, * Objasniti načine zagađivanja zemljišta, * prikazati tipove zemljišta, * izvesti učenike na teren i ukazati na moguće izvore zagađivanja zemljišta od različitih utjecaja, * postaviti zadatak da učenici pripreme referate o zagađivačima zemljišta iz svoje okoline i da predlože mjere zaštite koje se poduzimaju, * pripremiti prezentacije, sheme, crteže i slike, * koristiti internet. * Objasniti načine zagađivanja hrane, * posjetiti objekte u najbližoj okolini u kojima se proizvodi hrana, pokazati tipove ambalaže za pakiranje i čuvanje hrane, * postaviti zadatak da učenici pripreme referate o mogućim načinima zagađivanja hrane i mjerama zaštite hrane od zagađivanja, * razgovarati o prepoznavanju zagađene hrane po izgledu, boji, mirisu i ukusu, * koristiti stručnu literaturu, sheme, prezentacije, crteže i slike. * Objasniti osnovne pojmove, podjelu i značaj biodiverziteta, * izvesti učenike na teren i ukazati na važnost biodiverziteta svog područja u kojem živimo, * postaviti zadatak da učenici pripreme referate o mogućem načinu ugrožavanja biodiverziteta od elektromagnetnih utjecaja i predlože mjere zaštite biodiverziteta, * pripremiti sheme, prezentacije, crteže i slike, * koristiti internet.   **Jedinica 3.**   * Objasniti buku i vibracije, * izvesti učenike na teren pored najbliže prometnice i mjeriti buku, * postaviti zadatak da učenici pripreme referat o buci i vibracijama u svojim sredinama, * upoznati učenike s mjerama zaštite od buke i vibracija, * dati zadatak učenicima da mjere buku u lokalima koje, eventualno, vikendom posjećuju, * koristiti stručnu literaturu, sheme, slike, crteže i prezentacije.   **Jedinica 4.**   * Objasniti djelovanje radioaktivnih zraka, * dati izvore i vrste zračenja, * kroz praktičan rad na terenu vršiti mjerenje doze radijacije, * učenici trebaju pripremiti referat o štetnosti zračenja i mjerama zaštite od raznih vrsta zraka, * koristiti stručnu literaturu, sheme, prezentacije, crteže i slike, * koristiti internet.   **Jedinica 5**.   * Ukazati na uporabu i zaštitu prirodnih resursa, * prikazati tablicu bioindikatora, * predstaviti film o pravilnom iskorištavanju prirodnih resursa i njihovoj neobnovljivosti, * posjetiti neki nacionalni park, park prirode, rezervat, botanički vrt, * upoznati učenike sa značajem prirodnih vrijednosti i biodiverzitetom, * ukazati na zaštitu prirodnih resursa, načinima ozelenjivanja i očuvanja zelenih površina, * ukazati na gajenje kulturnih biljaka i korisnih životinja, * upozoriti učenike na divlje deponije koje nastaju odlaganjem otpadnih materija iz različitih elektrana i oštećenih električnih uređaja, * koristiti stručnu literaturu, sheme, prezentacije i crteže, * koristiti internet.   **Jedinica 6.**   * Dati zadatak učenicima da na temelju saznanja u svojoj okolini ili najbližoj ambulanti prikupe podatke o broju pacijenata sa spolnim bolestima, * predstaviti tablični prikaz različitih spolnih bolesti, * ukazati na teška oboljenja mutagenog, teratogenog i kancerogenog karaktera, * prepoznati metodu prevencije kao i rasprave o spolnim bolestima, * pripremiti prezentacije, sheme i crteže, * koristiti internet uz prikaz virusa HIV-a. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Općeobrazovni predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručna literatura, * prezentacije, sheme, filmovi i sl., * zbirke, * internet. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika** | | |
| * profesor ekologije, * profesor biologije, * diplomirani biolog, * diplomirani ekolog, * diplomirani inženjer ekologije, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa biologije ili ekologije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Temeljni ekološki pojmovi | 5 nastavnih sati |
| Ekološki čimbenici | 5 nastavnih sati |
| Populacija | 5 nastavnih sati |
| Biocenoza | 5 nastavnih sati |
| Ekosustav | 5 nastavnih sati |
|  | Biosfera | 5 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **30 nastavnih sati** |
| **2. MODUL** | Antropogeni utjecaj u životnoj sredini | 6 nastavih sati |
| Zagađivanje i zaštita zraka, vode, zemljišta, životnih namirnica i ugrožavanje i zaštita biodiverziteta | 10 nastavnih sati |
| Buka, vibracije i mjere zaštite | 6 nastavnih sati |
| Radioaktivno zračenje i mjere zaštite | 6 nastavnih sati |
|  | Prirodni resursi – uporaba, zaštita, monitoring sustava i bioindikatori | 6 nastavnih sati |
|  | Zdravlje, zaštita i bolesti | 6 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **40 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# PRAKTIČNA NASTAVA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 210

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 6

BROJ MODULA: 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Predmet (naziv):** | **PRAKTIČNA NASTAVA** | |
| **Modul (naziv):** | **Praktična nastava 1.** | |
| **Redni broj modula:** | **1.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje osnovnih znanja o vrstama građevinskih radova, međusobnoj povezanosti i redoslijedu. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o vrstama građevinskih radova i njihovoj primjeni u praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Nema posebnih preduvjeta. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o vrstama građevinskih radova, * usvajanje znanja o međusobnoj povezanosti i redoslijedu građevinskih radova, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Vrste građevinskih radova 2. Međusobna povezanost i redoslijed građevinskih radova | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti vrste građevinskih radova, * objasniti pojedine građevinske radove i njihove osnovna obilježja (zidarski, molerski, monterski, fasaderski, tesarski, armirački, kamenorezački i drugi), * razlikovati vrste građevinskih radova, * razlikovati obilježja pojedinačnih građevinskih radova.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti međusobnu povezanost građevinskih radova, * objasniti redoslijed izvođenja pojedinih građevinskih radova, * razumjeti pojedine građevinske radove i njihovu međusobnu povezanost, * razumjeti redoslijed izvođenja građevinskih radova. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * prikazivati praktične primjere urbanističkih planova. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Praktična nastava (drugi razred)  Stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * Internet. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modul (naslov):** | **Praktična nastava 2** | | |
| **Redni broj modula** | | **2.** | |
| **Svrha** | | | |
| Usvajanje osnovnih znanja o alatima, priboru i strojevima koje se koriste za pojedine građevinske radove. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o vrstama alata, pribora i strojeva te njihovoj primjeni u praksi. | | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | | |
| Predznanje iz prethodnoga modula. | | | |
| **Ciljevi** | | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o alatima, priboru i strojevima koje se koriste za pojedine građevinske radove, * primjenu pojedinih alata i pribora za različite građevinske radove, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | | |
| **Jedinice** | | | |
| 1. Alati i pribor za zidarske, molerske, fasaderske i monterske radove 2. Alati i pribor za tesarske radove 3. Alati i pribor za kamenorezačke i keramičarske radove 4. Alati i pribor za armiračko-betonirske radove 5. Alati i pribor za izvođenje radova na prometnicama | | | |
| **Ishodi učenja** | | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste i objasniti način primjene alata i pribora za zidarske, molerske, fasaderske i monterske radove, * razlikovati vrste alata i pribora za izvođenje zidarskih, molerskih, fasaderskih i monterskih radova, * razumjeti načine primjene pojedinih alata i samostalno rukovati s njima.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste i objasniti način primjene alata i pribora za tesarske radove, * razlikovati vrste alata i pribora za izvođenje tesarskih radova, * razumjeti načine primjene pojedinih alata i samostalno rukovati s njima.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste i objasniti način primjene alata i pribora za kamenorezačke i keramičarske radove, * razlikovati vrste alata i pribora za izvođenje kamenorezačkih i keramičarskih radova, * razumjeti načine primjene pojedinih alata i samostalno rukovati s njima.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste i objasniti način primjene alata i pribora za armiračko-betonirske radove, * razlikovati vrste alata i pribora za izvođenje armiračko-betonirskih radova, * razumjeti načine primjene pojedinih alata i samostalno rukovati s njima.   **Jedinica 5.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste i objasniti način primjene alata i pribora za izvođenje radova na prometnicama, * razlikovati vrste alata i pribora za izvođenje radova na prometnicama, * razumjeti načine primjene pojedinih alata i samostalno rukovati s njima. | | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristi i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * demonstrirati primjenu pojedinih alata i pribora, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristi i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * demonstrirati primjenu pojedinih alata i pribora, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristi i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristi i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * demonstrirati primjenu pojedinih alata i pribora, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 5.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristi i prikazivati tehničku dokumentaciju iz prakse, * koristiti poznate stranice s interneta, * demonstrirati primjenu pojedinih alata i pribora, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | | |
| Stručno-teorijski predmeti | | | |
| **Izvori za nastavnike** | | | |
| * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * internet stranice. | | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Praktična nastava 3** | |
| **Redni broj:** | **3.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje osnovnih znanja i praktična primjena stečenoga znanja vezana za materijale koji se koriste za pojedine građevinske radove. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o vrstama spomenutih materijala i njihovoj primjeni u praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz prethodnih modula. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o građevinskim materijalima i njihovim osobinama, * primjenu znanja o materijalima koji se koriste za pojedine građevinske radove pri izgradnji objekata, * uporabu pojedinih građevinskih materijala u praksi, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Kameni materijal 2. Proizvodi od gline 3. Veziva, agregati i voda 4. Ugljikovodični materijali (hidroizolacija i termoizolacija) | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti podjelu građevinskoga kamena i nabrojati njegova obilježja, * objasniti pojam lomljeni kamen i nabrojati njegova obilježja, * objasniti pojam obrađeni kamen i nabrojati njegova obilježja, * objasniti različite vrste primjene lomljenog i obrađenog kamena, * objasniti tehnološki postupak izrade tesanog kamena, * razumjeti podjelu građevinskoga kamena, * razlikovati obilježja građevinskoga kamena, * razumjeti pojam lomljeni i obrađeni kamen, * primijeniti različite vrste kamena za različite vrste građevinskih radova.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati različite vrste proizvoda od gline i nabrojati njihova obilježja, * objasniti primjenu proizvoda od gline u građevinarstvu, * objasniti uvjete koje treba zadovoljiti kvalitetan proizvod od gline, * razlikovati različite vrste proizvoda od gline, * razumjeti obilježja proizvoda od gline, * primijeniti različite vrste proizvoda od gline za različite vrste građevinskih radova.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati i objasniti načine primjene različitih vrsta veziva, * objasniti pojam cementa i nabrojati vrste cementa, * objasniti pojmove čvrstoća cementa i vodocementni čimbenik, * objasniti pojam agregat i navesti podjelu prema porijeklu i granulmetrijskom sastavu, * objasniti ulogu vode u građevinarstvu, * razumjeti ulogu i vrste veziva, * razumjeti ulogu i vrste agregata, * razumjeti ulogu vode u građevinarstvu, * razumjeti i primijeniti načine čuvanja cementa na gradilištu, * razumjeti podjelu agregata prema frakcijama.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti podjelu ugljikovodičnih materijala prema namjeni i vrsti materijala, * objasniti pojam i funkciju hidroizolacije, * objasniti pojam i funkciju termoizolacije, * nabrojati vrste materijala koji se koriste za hidroizolaciju i termoizolaciju, * objasniti načine postavljanja hidroizolacije i termoizolacije, * razumjeti ulogu ugljikovodičnih veziva u građevinarstvu, * razumjeti razliku između hidroizolacije i termoizolacije, * samostalno postavljati hidroizolaciju i termoizolaciju. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * internet stranice. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Praktična nastava 4** | |
| **Redni broj:** | **4.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje osnovnih znanja i praktična primjena stečenoga znanja vezana za materijale koji se koriste za pojedine građevinske radove. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o vrstama spomenutih materijala i njihovoj primjeni u praksi. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz prethodnih modula. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o građevinskim materijalima i njihovim osobinama, * primjenu znanja o materijalima koji se koriste za pojedine građevinske radove pri izgradnji objekata, * uporabu pojedinih građevinskih materijala u praksi, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Žbuka i beton 2. Drvo 3. Metali 4. Staklo i ostali materijali (PVC, boje, lakovi, kitovi) | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam žbuke, nabrojati vrste i primjenu žbuke, * objasniti pojam betona, nabrojati vrste i primjenu betona, * objasniti izradu žbuke ručno i strojno, * objasniti pojmove kristalizacija betona i vrijeme vezivanja, * objasniti postupak spravljanja, prijevoza, ugradnje i njege betona, * razumjeti ulogu žbuke u građevinarstvu, * razlikovati vrste žbuke, * razumjeti ulogu betona u građevinarstvu, * razlikovati vrste betona, * samostalno spravljati žbuku i beton za različite vrste građevinskih radova.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti svojstva drva i njegovu primjenu u građevinarstvu, * objasniti i nabrojati vrste spojnih sredstava, * razlikovati vrste drva prema sastavu građe, * razlikovati mane i greške drva, * samostalno izvesti drvne veze koristeći različita spojna sredstva.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste metala i njegova obilježja, * objasniti ispitivanje osobina čelika, * objasniti vrste armature i njihovu primjenu, * razlikovati vrste metala, * razlikovati prednosti i nedostatke metala, * razlikovati vrste armature, * primijeniti armaturu pri izradi manjih elemenata konstrukcije.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati vrste stakla i objasniti osobine, * nabrojati građevinske elemente od stakla i njihovu primjenu u građevinarstvu, * nabrojati osnovna obilježja ostalih materijala (PVC, boje, lakovi, kitovi), * objasniti primjenu ostalih materijala (PVC, boje, lakovi i kitovi) u građevinarstvu, * razlikovati vrste stakla prema sastavu i obradi, * razlikovati ostale materijale po sastavu i primjeni, * razumjeti ulogu stakla i ostalih materijala u građevinarstvu. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise za prikaze raznih vrsta građevinskih materijala, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * internet stranice. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Praktična nastava 5** | |
| **Redni broj:** | **5.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje osnovnih znanja o čitanju tehničke i vođenju radne dokumentacije, kao i pripremnim radovima. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o pripremnim radovima, samostalno čitati tehničku i voditi radnu dokumentaciju te samostalno izraditi dinamički plan za pojedine vrste građevinskih radova. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanje iz prethodnih modula. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o čitanju tehničke dokumentacije i pripremnim radovima, * primjenu znanja o tehničkoj i radnoj dokumentaciji, * samostalno izradu dinamičkoga plana za pojedine vrste građevinskih radova, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Čitanje tehničke i vođenje radne dokumentacije 2. Izrada dinamičkoga plana za pojedine vrste građevinskih radova 3. Planiranje potrebnih resursa 4. Priprema radnoga mjesta | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam tehnička dokumentacija i objasniti sadržaj, * objasniti pojam radna dokumentacija i objasniti sadržaj, * razumjeti ulogu i sadržaj tehničke dokumentacije, * razumjeti ulogu i sadržaj radne dokumentacije, * samostalno čitati tehničku i voditi radnu dokumentaciju.   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam dinamički plan, * nabrojati faze dinamičkoga plana, * razumjeti ulogu i sadržaj dinamičkoga plana, * samostalno izraditi dinamički plan za pojedine vrste građevinskih radova.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam resursi (materijal, alati, oprema, radna snaga i dr.), * nabrojati potrebne resurse za izvođenje pojedinih građevinskih radova, * razumjeti pojam resursi, * samostalno planirati potrebne resurse za pojedine vrste građevinskih radova.   **Jedinica 4.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti zašto je važna priprema radnoga mjesta, * nabrojati i objasniti što podrazumijeva priprema radnoga mjesta, * razumjeti proces pripreme radnoga mjesta, * samostalno pripremati radno mjesto, preuzimati alat, opremu, materijal, razmatrati aktivnosti iz radnoga naloga, * izvršiti osiguranje radnoga mjesta sukladno pravilnicima zaštite na radu. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično prikazati čitanje tehničke i vođenje radne dokumentacije, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično prikazati izradu dinamičkoga plana, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično prikazati planiranje potrebnih resursa, * organizirati posjetu gradilištu.   **Jedinica 4.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično prikazati planiranje potrebnih resursa, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * internet stranice. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv):** | **Praktična nastava 6** | |
| **Redni broj modula:** | **6.** | |
| **Svrha** | | |
| Usvajanje osnovnih znanja o organizaciji radnoga mjesta, normama i standardima, kao i o mjerama zaštite na radu i zaštite životne sredine. Učenici trebaju postići odgovarajuća znanja o organizaciji radnoga mjesta, normama i standardima, te da ih primjenjuju u cilju osiguranja kvalitete radova. Također, trebaju usvojiti znanje o mjerama zaštite na radu i zaštite životne sredine, kao i primjenjivati iste. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduvjeti** | | |
| Predznanja iz prethodnih modula. | | |
| **Ciljevi** | | |
| Ovaj modul omogućava učeniku:   * usvajanje znanja o organizaciji radnoga mjesta, * usvajanje znanja o normama i standardima te primjenu istih, * usvajanje i primjenu znanja o zaštiti na radu i zaštiti životne sredine, * pokazivanje zanimanja za daljnje proširivanje znanja i vještina, * učenje kako primjenjivati nove tehnologije. | | |
| **Jedinice** | | |
| 1. Pripremni radovi za pojedine vrste građevinskih radova 2. Primjena normi i standarda u cilju osiguranja kvalitete radova 3. Mjere osiguranja i zaštite na radu 4. Mjere zaštite životne sredine | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam pripremni radovi, * nabrojati što sve spada u pripremne radove za pojedine vrste građevinskih radova, * razumjeti ulogu pripremnih radova, * samostalno izvršiti pripremne radove za pojedine vrste građevinskih radova (preuzimanje radnog naloga, preuzimanje materijala, alata, opreme, sredstava zaštite na radu).   **Jedinica 2.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam normi i standarda, * objasniti važnost primjene normi i standarda, * razumjeti važnost primjene normi i standarda, * primijeniti norme koje određuju količinu i kvalitetu materijala, način i vrijeme izvođenja pojedinih građevinskih radova.   **Jedinica 3.**  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam mjere zaštite na radu, * nabrojati zaštitna sredstva i opremu, * razumjeti važnost mjera zaštite na radu, * primijeniti mjere zaštite na radu (pravilno kretanje na gradilištu, uporaba zaštitne opreme, provjera ispravnosti alata i uporaba sukladno uputama).   **Jedinica 4**.  Učenik će biti sposoban:   * objasniti pojam mjere zaštite životne sredine, * razumjeti važnost mjera zaštite životne sredine, * sortirati i na odgovarajući način odlagati otpadni materijal primjenjujući zakon o zaštiti životne sredine. | | **Jedinica 1.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično prikazati organizaciju radnoga mjesta, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 2.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično primijeniti norme i standarde, * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 3.**   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * prikazati i praktično primijeniti mjere zaštite na radu * organizirati posjete gradilištu.   **Jedinica 4**.   * koristiti stručnu literaturu, * koristiti videozapise, * koristiti prospekte i kataloge, * koristiti poznate stranice s interneta, * praktično primijeniti mjere zaštite životne sredine, * organizirati posjete gradilištu. |
| **Integracija s drugim nastavnim predmetima** | | |
| Stručno-teorijski predmeti | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| * odobreni udžbenici, * druga stručna i teorijska literatura, * stručna literatura, * prospekti i katalozi, * videozapisi, * internet stranice. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja** | | |
| Nastavnik je obvezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Primjenjuju se najmanje tri različite tehnike ocjenjivanja:  1. usmeno provjeravanje znanja (intervju, prezentacija),  2. pismena provjera znanja (dnevnik rada),  3. praktičan rad. | | |
| **Profil i stručna sprema nastavnika:** | | |
| * diplomirani inženjer arhitekture, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer građevine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa arhitekture ili građevinarstva u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OKVIRNI PLAN REALIZACIJE MODULA** | | |
| **1. MODUL** | Vrste građevinskih radova | 10 nastavnih sati |
| Međusobna povezanost i redoslijed građevinskih radova | 10 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **20 nastavnih sati** |
| **2.MODUL** | Alati i pribor za zidarske, molerske, fasaderske i monterske radove | 7 nastavnih sati |
| Alati i pribor za tesarske radove | 7 nastavnih sati |
| Alati i pribor za kamenorezačke i keramičarske radove | 7 nastavnih sati |
| Alati i pribor za armiračko-betonirske radove | 7 nastavnih sati |
| Alati i pribor za izvođenje radova na prometnicama | 7 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **35 nastavnih sati** |
| **3.MODUL** | Kameni materijal | 8 nastavih sati |
| Proizvodi od gline | 9 nastavnih sati |
| Veziva, agregati i voda | 9 nastavnih sati |
| Ugljikovodični materijali (hidroizolacija i termoizolacija) | 9 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | 1. **nastavnih sati** |
| **4.MODUL** | Žbuka i beton | 10 nastavnih sati |
| Drvo | 10 nastavnih sati |
| Metali | 10 nastavnih sati |
| Staklo i ostali materijali (PVC, boje, lakovi, kitovi) | 10 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | 1. **nastavnih sati** |
| **5.MODUL** | Čitanje tehničke i vođenje radne dokumentacije | 10 nastavnih sati |
| Izrada dinamičkoga plana za pojedine vrste građevinskih radova | 10 nastavnih sati |
| Planiranje potrebnih resursa | 10 nastavnih sati |
| Priprema radnoga mjesta | 10 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **40 nastavnih sati** |
| **6.MODUL** | Pripremni radovi za pojedine vrste građevinskih radova | 10 nastavnih sati |
| Primjena normi i standarda u cilju osiguranja kvalitete radova | 10 nastavnih sati |
| Mjere osiguranja i zaštite na radu | 10 nastavnih sati |
| Mjere zaštite životne sredine | 10 nastavnih sati |
| **UKUPNO:** |  | **40 nastavnih sati** |

**NASTAVNI PROGRAM**

# KATOLIČKI VJERONAUK

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 35

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 1

**UVOD**

**Polazišta Plana i programa**

Izrada Plana i programa Katoličkoga vjeronauka za trogodišnje srednje škole, koji vodi računa o mladima te dobi, društvenim, kulturnim i školskim okolnostima u kojima žive, njihovim životnim i učevnim potrebama i očekivanjima, zahtjevan je zadatak koji traži prilagodbu ritma učenja specifičnoj situaciji tih mladih s jedne strane te adekvatno promicanje njihova cjelovitoga, pa tako i religioznoga i općeobrazovnoga razvoja s druge strane.

Vodeći računa o svrsi školskoga vjeronauka, ciljevima vjerskoga odgoja i obrazovanja mladih u trogodišnjim srednjim školama te o prijedlozima nastavnica i nastavnika katoličkog vjeronauka koji rade u navedenim strukovnim školama, pri izradi ovoga Plana i programa nastojalo se:

• uskladiti nastavne sadržaje, očekivane ishode učenja ili odgojno-obrazovna postignuća te prijedloge za metodičku obradu sadržaja s polazišnom situacijom i psihološkim obilježjima učenika srednjoškolske dobi, njihovim već stečenim religioznim znanjima i iskustvima te razinom njihove općeljudske i vjerničke zrelosti, imajući osobito u vidu hrvatsko društveno, kulturno, crkveno, obiteljsko i školsko ozračje u kojemu ti učenici žive, uče i pripremaju se za život;

• ponuditi tematske cjeline i teme koje u cjelini trogodišnjega srednjoškolskog obrazovanja čine zaokruženu i skladnu cjelinu te omogućuju kvalificiran susret s kršćanskom porukom kao religiozno odgojnim, kulturnim i životnim poticajem za učenike te dobi. Pritom se promišljanje o važnim životnim i religioznim pitanjima te susret s temeljnim dokumentima i sadržajima kršćanske vjere povezuje s poticajima na ostvarivanje kršćanske zrelosti u toj dobi i pripremanjem za život društvenoj i crkvenoj zajednici, u profesionalnom životu i radu, u braku i obitelji, u suvremenom globaliziranom svijetu;

• potaknuti povezivanje općeljudskoga i vjerničkoga iskustva, kršćanske vjere i života, vjere i suvremene kulture, radi cjelovita i skladna odgoja i obrazovanja učenika u svim dimenzijama upoznavanja i produbljivanja religioznosti i vjere te njihova značenja za ljudski život;

• strukturirati Plan i program tako da odgovara zahtjevima kurikularne orijentacije strukovnoga obrazovanja u kojoj će vjeronauk zauzeti svoje mjesto u okviru općeobrazovnih predmeta strukovnoga kurikuluma;

• dati smjernice za ostvarivanje suvremene nastave na didaktičko-metodičkoj razini, vodeći se načelima cjelovitoga i kreativnoga učenja i poučavanja, korištenja mogućnosti projektne i terenske nastave, suradničkog učenja te uporabe novih digitalnih medija i medijskih tehnologija.

Katolički vjeronauk pripada općeobrazovnom dijelu trogodišnjih strukovnih kurikuluma (programa) za stjecanje kvalifikacija koje se postižu u okviru trogodišnjega srednjoškolskog obrazovanja.

**Cilj vjeronauka kao školskoga predmeta**

Cilj je Katoličkog vjeronauka omogućiti i posredovati učenicima stjecanje znanja, vještina i sposobnosti iz područja vjerskoga odgoja i obrazovanja, osobito se usredotočujući na značenje kršćanske vjere za cjeloviti rast i razvoj učenika. Plan i program katoličkoga vjeronauka za trogodišnje srednje škole želi osigurati postizanje navedenoga cilja. Opis predmeta Katolički vjeronauk u srednjoj školi po svojoj naravi i zadaći teži cjelovitu odgoju, obrazovanju i promicanju ljudske osobe kao pojedinca i člana društvene zajednice. U okviru srednjoškolskoga obrazovanja osobito pridonosi ostvarivanju odgojno-obrazovnih ciljeva iz društveno-humanističkoga područja te potiče religiozno i socijalno sazrijevanje učenika. Učenicima omogućuje i pomaže da objektivno i sustavno, u povezanosti s vlastitim pitanjima i suvremenim životnim iskustvom, na osobnoj i zajedničkoj razini, upoznaju i dožive katoličku vjeru, da steknu znanje i razumijevanje njezinih temelja, njezina odnosa prema drugim religijama i svjetonazorima, njezina povijesnoga hoda i utjecaja na ljudsko društvo. Pomaže im da prepoznaju njezin doprinos općeprihvaćenim ljudskim vrednotama, da uočavaju i znaju obrazložiti njezine posebnosti te da kroz dijalog s vjerskim sadržajima, vrednotama i stavovima i sami postanu humanije osobe. Vjeronauk im, u međupredmetnoj korelaciji sa sadržajima i ciljevima drugih nastavnih predmeta, želi pružiti cjelovitu sliku o njima samima i svijetu u kojemu žive, otvarajući osobito pitanja smisla života koja na obzorju transcendencije i govora o Bogu nalaze svoj dublji odgovor. U tu svrhu školski se vjeronauk, poštujući odgojno-obrazovnu vlastitost i ciljeve pluralne i demokratske škole, sustavno uobličuje u školski kurikulum kao i drugi nastavni predmeti, čuvajući dakako svoju vjersku, odgojnu i obrazovnu posebnost. Dok se učenicima, s jedne strane, nastoji pružiti uvid u pitanja smisla i usmjeravanja života te omogućiti cjelovito poznavanje katoličke vjere, njezine tradicije i vjersko-odgojne posebnosti, istodobno im se želi pomoći u razvoju vlastite duhovne sposobnosti, etičko-moralne svijesti i moralnih vrijednosti, izgradnje kritičkoga odnosa prema životu i svijetu. Osim izgradnje vlastite osobnosti i osposobljavanja za život u svijetu, Crkvi i društvu, mlade se želi odgajati za poštovanje i iskreni dijalog s različitim religijama i svjetonazorima, poštujući njihova uvjerenja, stavove i tradicije. U skladu s tom zadaćom, učenici trebaju upoznati različite oblike religioznoga govora te kršćanskoga načina izražavanja, osobito katoličkoga, u prvom redu Bibliju i glavne dokumente Crkve. Katolički vjeronauk u školi ostvaruje i promiče cjelovit odgoj mladih, kako po svom sadržaju i didaktičkim usmjerenjima tako i po svojim odgojno-obrazovnim ciljevima, vodeći se načelom dvostruke vjernosti: vjernosti Bogu i vjernosti čovjeku. Zato vjeronauk u srednjoj školi pomaže učenicima, koji kao pojedinačne ličnosti i osobnosti prolaze kroz odlučujuće razdoblje svoga odrastanja i određenja, da postupno i sustavno upoznaju povijesno-kulturnu stvarnost u kojoj žive, opće etičke i moralne probleme suvremenoga čovjeka i društva te cjelovit nauk, načela i vrednote Katoličke crkve. On im također želi pomoći da postupno oblikuju vlastite spoznaje i osobnu moralnu svijest te da tako postanu osposobljeni za poznavanje i vrednovanje čovjeka i svijeta, povijesnih činjenica, izvora, različitih područja i dimenzija života, različitih vrsta govora i načina religioznog izražavanja. Katolički vjeronauk u školi, po svom temeljnom sadržaju, odgojnoj i obrazovnoj zadaći, najprije se usredotočuje na osobu Isusa Krista u otajstvu Presvetoga Trojstva. Jednako tako usredotočuje se na povijest spasenja, osobito na Kristovo otkupiteljsko djelo, nauk i tradiciju Katoličke crkve, na njezine povijesne kulturne i umjetničke izričaje, kao i na ukupan prinos kršćanske vjere koji učenike vodi prema njihovoj punoj ljudskoj i kršćanskoj zrelosti. Cilj mu je omogućiti cjelovit i skladan odgoj ljudske osobe koja je sposobna kritički promišljati duhovnu, kršćansku, kulturnu, tradicijsku i ukupnu stvarnost koja je okružuje. Taj cilj omogućuje učeniku da slobodno, svjesno i odgovorno donosi osobnu odluku, oblikuje osobne stavove vjere, da postigne važna životna uvjerenja i moralne vrjednote po kojima može ostvariti miran, radostan i plodan život u ljudskoj i crkvenoj zajednici. Ishodi učenja u vjeronauku prema jedinicama ishoda učenja su znanja i vještine, te pripadajuća samostalnost i odgovornost koje je osoba stekla učenjem, a koje se dokazuju nakon postupka učenja. Jedinica ishoda učenja označava najmanji cjeloviti skup povezanih ishoda učenja.

Vjeronauk u trogodišnjim strukovnim srednjim školama ostvaruje sljedeće obvezne općeobrazovne jedinice ishoda učenja:

1. Religioznost i put religija

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest: Razumjeti religioznost kao važnu odrednicu povijesti čovjeka i čovječanstva te razvoj religija i fenomenologiju religijskih pravaca danas.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. navesti temeljna religiozna pitanja o svijetu i životu;

b. Opisati temeljna obilježja religioznosti;

c. razlikovati prirodne i objavljene religije;

d. analizirati odrednice velikih svjetskih religija i svjetonazora;

e. usporediti monoteističke religije: židovstvo, kršćanstvo i islam;

f. voditi dijalog o religioznim pitanjima uvažavajući različitost.

2. Kršćanska objava i vjera

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest upoznati izvore kršćanske objave, njezin razvojni put u Starom zavjetu, lik Isusa Krista i njegovo djelo spasenja te značenje za kršćansku vjeru danas.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. ustanoviti izvore i povijesne etape kršćanske objave;

b. navesti važne sadržaje kršćanske objave i načine njezina prenošenja;

c. raščlaniti proces nastanka Biblije i njezinu strukturu;

d. otkriti temeljne poruke Svetog pisma i njegovo značenje za kršćanski život

e. opisati Isusov povijesni lik i njegovo povijesno-spasenjsko značenje kao Sina Božjega;

f. protumačiti poruku i djelo Isusa Krista te njegovu prisutnost u životu Crkve danas;

g. analizirati odrednice kršćanske vjere u Kristovo uskrsnuće, život vječni i eshatološko dovršenje;

h. usporediti osobu Isusa Krista s utemeljiteljima drugih religija.

3. Crkva u sadašnjosti i prošlosti

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest objasniti etape nastanka i povijesti Crkve te značenje Crkve za vjeru i život kršćana.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. otkriti povijesne početke i strukturiranje Crkve;

b. objasniti važnost Crkve za kršćansku vjeru i život;

c. razmotriti značenje Blažene Djevice Marije kao uzora vjere;

d. iskazati odnos sakramenata kršćanske inicijacije i pripadnosti Crkvi;

e. navesti temeljne odrednice susreta Crkve s antičkim svijetom;

f. analizirati život i djelovanje Crkve u srednjem vijeku;

g. opisati krize i obnove Crkve u novom vijek:

h. ustanoviti zadaće Crkve u suvremenom svijetu;

i. primijeniti načela ekumenizma.

4. Kršćanska antropologija

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest upoznati vlastitosti kršćanskoga poimanja čovjeka u usporedbi s drugim antropologijama i u odnosu prema osobnom životu.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. ustanoviti posljedice različitih poimanja čovjeka za konkretni život;

b. povezati obilježja zrele osobnosti i izbor životnih vrijednosti;

c. otkriti temelje ljudskoga dostojanstva u čovjekovoj stvorenosti na sliku Božju;

d. prepoznati u Isusu Kristu ideal ostvarenoga čovještva;

e. objasniti kršćansko poimanje slobode;

f. usporediti općeljudske i kršćanske vrjednote.

5. Kršćansko razumijevanje morala

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest upoznati temelje i načela kršćanskoga morala te ih primijeniti na područje odnosa prema Bogu, istini, životu, obitelji i ljudskom radu.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. objasniti značenje savjesti kao kriterija razlučivanja dobra i zla;

b. razmotriti odnos vjere i morala u Svetom pismu;

c. ustanoviti odnos evanđeoskoga zakona ljubavi i kršćanskoga djelovanja;

d. povezati vjeru i ljubav prema Bogu s njihovim konkretnim izrazima;

e. navesti odrednice kršćanskoga poimanja obitelji;

f. protumačiti kršćanski stav prema životu i njegovoj zaštiti;

g. uspostaviti odnos između spoznaje Boga kao istine i života u istini;

h. izložiti temeljne odrednice kršćanskoga pogleda na ljudski rad;

i. opisati doprinos kršćanske vjere zalaganju za mir u svijetu.

6. Kršćanska vjera u suvremenom svijetu

Cilj/svrha ove jedinice ishoda učenja jest upoznati različite izazove suvremenoga svijeta koji potiču na novo promišljanje kršćanske vjere, putove dijaloga s drugim religijama i znanostima te doprinos kršćanstva rješavanju globalnih problema.

Ishodi učenja ove jedinice su sljedeći:

a. prepoznati promjene odnosa prema religiji i kršćanstvu u suvremenom svijetu;

b. razlučiti obilježja zrele i prosvijećene od fanatične i manipulativne religioznosti;

c. ustanoviti specifične razlike između kršćanstva i drugih religija;

d. primijeniti Kristov put osmišljavanja i prevladavanja patnje na događaje u osobnom životu i svijetu;

e. razlikovati vjernički i prirodoznanstveni pogled na stvarnost svijeta i čovjeka;

f. objasniti komplementarnost vjerničkoga i znanstvenoga pristupa stvarnosti;

g. otkriti mogućnosti suradnje i posebnoga doprinosa kršćanske vjere rješavanju globalnih problema: ekologije, mira u svijetu, etičkih i bioetičkih pitanja.

Struktura Plana i programa i postulati za vjeronaučnu nastavu Katoličkoga vjeronauka u trogodišnjim srednjim strukovnim školama pokazuje svoju integriranost u općeobrazovni kurikulum trogodišnjega srednjoškolskog strukovnog obrazovanja prihvaćajući novu strukturu i terminologiju, ali i unoseći bogatstvo svoga dosadašnjega ciljno-sadržajnoga i didaktičko-metodičkog iskustva. Na razini odgojno-obrazovnih ishoda i sadržaja Plan i program vjeronauka u trogodišnjim srednjim školama preuzima okosnicu Plana i programa za četverogodišnje srednje škole, ali pritom nastoji elementarizirati, tj. usredotočiti se na važne ishodišno-sadržajne elemente i strukture učenja u srednjoškolskom vjeronauku.

**I. tematska cjelina: U POTRAZI ZA SMISLOM ŽIVOTA**

**Nastavne teme**

**1. U vrtlogu svijeta i života**

- Pitanja mladih u vrijeme odrastanja.

- Zašto uopće nešto postoji?

- Odakle dolazimo?

- Kamo idemo?

- Koja je budućnost svemira, svijeta, čovjeka?

***Ključni pojmovi:*** tajna postojanja, misterij čovjeka, temeljna pitanja, budućnost čovjeka, budućnost svijeta.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** poznavati neka važna životna pitanja i njihovu životnu važnost; razumjeti temeljne odgovore na pitanja: Odakle smo? Kamo idemo? Koja je budućnost svemira, svijeta i čovjeka?; spremnost prihvaćanja vlastitoga mjesta u svijetu i otvorenost trajnom traženju odgovora i uporišta na temeljna pitanja smisla života.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** tko smo, odakle dolazimo, kamo idemo? (usp. U. De Vanna, *S adolescentima*, str. 128-129.); kritički analizirati i interpretirati književne tekstove životno-problemske tematike i voditi razgovor o dobivenim rezultatima; odgovoriti na pitanje: Imam li ja budućnost? Pismeno izreći iskustva vezana uz pitanje smisla, odnosno uz granične situacije ljudskog života.

**2. Upoznaj samoga sebe – Vlastitosti ljudske osobe**

- Ja sam jedinstvena osoba.

- Moju originalnost Netko je projektirao.

- Upoznati i prihvatiti samoga sebe.

- Znati da sam ljubljen/a kao temelj povjerenja u život.

- Trebamo ljubav i priznanje.

- Samopoštovanje i zahvalnost.

***Ključni pojmovi:*** osobnost, ljudska osoba, jedinstvenost ljudske osobe, samopoštovanje,ljubiti i biti ljubljen.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** navesti važna obilježja ljudske osobnosti; otkriti jedinstvenost i originalnost svake ljudske osobe; razumjeti vlastite sposobnosti razmišljanja, doživljavanja i odlučivanja; prihvatiti sebe kao jedinstvenu osobu pozvanu na zajedništvo i suradnju s drugim osobama.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** glazbeno-egzistencijalna igra upoznavanja; intervju partnera; napisati vlastiti portret na temu: Čovjek je jedino biće koje može reći "ja"; fotogovorom pospješiti upoznavanje sebe i drugih (simbolička fotografija) te voditi razgovor na temu prepoznavanja različitih karakternih osobina; pisanje kratkih razmišljanja na temelju aforizama ili nekih epiteta koja mi se najčešće pridijevaju; izrada kataloga poželjnih karakternih i ljudskih osobina i opredjeljenja koji mi mogu pomoći u prihvaćanja sebe sama kao i uzajamnog poštovanja, zahvalnosti i priznanja drugih ljudi.

**3. Smisao i besmisao života**

- Iskustvo životnog smisla (iskustvo radosti, sreće, uspjeha, ispunjenog života).

- Iskustvo besmisla života - čovjekova potreba za smislom i ugroženost smisla u iskustvima čovjekovih granica (bolest, nesreća, nepravda, trpljenje, smrt...).

- Što ljudskom životu daje smisao, a što ga čini besmislenim?

***Ključni pojmovi:*** smisao i besmisao života, iskustvo patnje i sreće, granična pitanja smisla, svjetonazor.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti povezanost svagdanjeg života s pitanjem smisla života; prepoznati kriterije na temelju kojih život izgleda smislenim ili besmislenim; opisati tumačenja različitih znanosti (filozofije, psihologije, medicine) i svjetonazora o patnji i smislu života; otkriti važnost osobnog napora u traženju životnog smisla, nade i optimizma.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** prikazati kratki filmski isječak ili dijapozitive (npr. "Zašto umrijeti u dvadesetoj?" ili "Smisao postojanja – odnos s drugima") s vođenim razgovorom i prosudbom uočenih mogućnosti primjene na život; stvaranje problemske situacije i diskusija na temu smisla i besmisla života s pitanjima bolesti i trpljenja, zdravlja i sreće; kritičko čitanje tekstova, razmišljanja i poruka o smislu života; oblikovati ljestvicu vrednota.

**4. Kršćanska vjera kao odgovor smisla**

- Razlikovanje između trenutačnoga smisla (ugodno iskustvo u svakodnevici),

djelomičnoga smisla (prijateljstvo, angažman) i općeg smisla.

- Bog kao pretpostavka sveopćeg smisla: smisao i za "besmisleni" život.

- Zajednica kao put do iskustva smisla.

- Povezanost pitanja smisla života i smrti (različite interpretacije: smrt kao kraj života; reinkarnacija; uskrsnuće i život vječni; kršćanska nada onkraj smrti).

***Ključni pojmovi:*** trenutačni i opći smisao, Bog – smisao života, smrt, reinkarnacija, kršćanska nada, uskrsnuće i život vječni.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razlikovati trenutačni, partikularni i univerzalni smisao; prepoznati povezanost između pitanja o smislu i pitanja o Bogu; poznavati različite poglede i odgovore na pitanje smrti radi ispravne spoznaje o čovjekovoj besmrtnosti.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** pribiranje životnih iskustava i vođeni razgovor na temelju konkretnih životnih primjera o razlici između trenutačnog i općeg smisla; pripremljena rasprava na temu: Što znači umrijeti? (usp. U. De Vanna, *S adolescentima*, str. 88.) str. 69-72.); analiza i interpretacija biblijskih, kršćanskih i nekršćanskih pristupa problemu smrti i života nakon smrti; pismeno izraziti iskustva vezana uz pitanje smisla, odnosno uz granične situacije ljudskog života; voditi razgovor o suprotnostima između kršćanskog shvaćanja života nakon smrti, vjeri u uskrsnuće mrtvih i kršćanskoj nadi u odnosu na govor o reinkarnaciji; napraviti plakat na temu uskrsnuća i vječnog života (Kristova obećanja i vjera kršćana u uskrsnuće i vječni život).

**5. Živjeti kao protagonist – Životna uporišta**

- Život satkan od mnoštva izbora.

- Ne zadovoljiti se životom od danas do sutra.

- Stvarati nacrt vlastitog života (Prispodoba o talentima Mt 25,14-30).

- Životni ciljevi u skladu sa životnim smislom.

- Živjeti kao protagonist - život kao dar i zadatak.

***Ključni pojmovi:*** životna uporišta, talenti, protagonist, nacrt života, život – dar i zadatak.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti važnost kritičke prosudbe različitih ponuda koje donosi život i zauzimanja vlastitog stava i izbora; poznavati vlastite talente i sposobnosti; spremnost na izgradnju osobnog života, vlastitog životnog projekta i boljeg svijeta.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** analizirati, interpretirati i dramatizirati prispodobu o talentima; napraviti kratki sastav na misao I. Andrića, "Ja moram noću da se dižem..." (usp. T. Ivančić, *Susret sa živim Bogom*, str. 37); vođenim razgovorom tražiti uporišne točke u stvaranju nacrta vlastitog životnog puta i ostvarenja; oblikovati hijerarhiju životnih izbora i ciljeva i odrediti zadatke za njihovo postignuće; opisati obilježja mlade osobe kao protagonista u izvršenju vlastitog dara i zadatka.

**II. tematska cjelina: ČOVJEK - RELIGIOZNO BIĆE**

**Nastavne teme**

**1. Vjera - iskonska ljudska potreba**

- Čovjek ima različite potrebe, od naravnih do stečenih i nametnutih.

- Mnoge životne stvarnosti prihvaćamo na temelju povjerenja (nije moguće sve iskusiti i provjeriti).

- Međuljudski odnosi temelje se na povjerenju – vjera kao temeljno iskustvo.

- Vjera i povjerenje naspram sumnje i nevjere.

***Ključni pojmovi:*** naravne potrebe, povjerenje, sumnja, vjera, nevjera, iskustvo vjere.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** uočiti da se sav ljudski život temelji na vjerovanju i povjerenju; poznavati glavna obilježja vjere u Boga; otvorenost izgradnji vlastitog odnosa prema Bogu, prema vjeri, prema religioznom fenomenu uopće.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** pronaći što više riječi koje u sebi imaju korijen "vjera"; problemsko sučeljavanje i diskusija na temu: je li moguće živjeti bez povjerenja u ljude, od roditelja i prijatelja do nepoznatih ljudi; kritičko prosuđivanje pripadnih tekstova i vođeni razgovor s temom: mladima se ponekad čini da su slobodniji bez "tereta" vjere. Je li doista tako?

**2. Čovjek je po naravi religiozan**

- Pokušaj definiranja religije (pojam, sastavnice, oznake u važnim crtama).

- Čovjekov pogled ne zaustavlja se kod vidljiva i opipljiva svijeta (čovjek postavlja religiozna pitanja i otvara se otajstvu Nevidljivoga).

- Misterij života – religioznost kao sveopća pojava.

- Kakav je odnos čovjeka prema Bogu (religija, magija, ateizam kao svjetonazor).

***Ključni pojmovi:*** ljudska narav, misterij Boga, religioznost, religija, magija, ateizam, vjera u Boga.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** objasniti pojam religije; navesti ključne odrednice religije; navesti temeljne pojavne oblike religioznosti; otkriti religiozno obilježje ljudske naravi; zaključiti koja su temeljna pitanja na koja religija nastoji dati odgovor; spremnost na izgradnju zrele religioznosti otvorene Božjim poticajima i pozivu na život pun smisla.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** pronaći primjere religioznosti suvremenog čovjeka. Uočiti razliku između prave i krive religioznosti; analizirati čovjekovu religioznu žeđ u Iv 4, 1-42 (Isus i Samaritanka); analizirati i kritički prosuđivati mogućnost spoznaje Boga posredstvom vidljiva svijeta prema Rim 1, 18-32; rad u skupini ili u paru na temu "Moj odnos prema Bogu"; napisati pojedinačni odgovor na navedenu temu: Bog ili svjetlo idola?

**3. Razvoj religije**

- Pojavni oblici religioznosti (vjerovanje, obred, molitva, žrtva, moral…).

- Pretpovijesno i povijesno razdoblje te izvorni monoteizam.

- Naravna i nadnaravna objava.

- Objava Boga u povijesti – Posebnosti biblijske i kršćanske objave.

***Ključni pojmovi:*** naravna objava, nadnaravna objava, kršćanska objava, izvorni monoteizam, vjerovanje, obred, moralni život.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** objasniti koja su temeljna pitanja na koja religija nastoji dati odgovor; uočiti razvojni put religije kroz povijest; protumačiti razliku između naravne i nadnaravne Objave; odrediti koje su to Objavljene religije; nabrojiti velike svjetske religije; otkriti važnost i smisao religijskih obreda, molitve, žrtve.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** asocijacijska vježba, proučavanje povijesnih zemljovida s podatcima o razvoju ljudske povijesti, religioznosti i civilizacije; navođenje i tumačenje riječi vezanih uz svijet religije (npr. obred, molitva, žrtva, vjerovanja); čitanje i interpretacija tekstova; izrada plakata; fotogovor.

**4. Politeističke religije i religije bez božanstva i osobnoga Boga**

- Hinduizam – drevna indijska religija (povijest, utemeljitelj, sv. spisi, nauk, kult, moral).

- Istočnjačka duhovnost i filozofija: budizam, konfucijanizam i taoizam (povijest, utemeljitelj, sv. spisi, nauk, kult, moral).

***Ključni pojmovi:*** monoteistička religija, politeistička religija, vjerovanja bez pojma osobnog Boga ili božanstva, hinduizam, budizam, konfucijanizam, taoizam.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** objasniti razliku između monoteističkih i politeističkih religija; navesti vjerovanja i svjetonazore dalekog Istoka koji ne poznaju pojam osobnoga Boga ili božanstva; poznavati neke temeljne značajke istočnjačkih religija; razumjeti odnos pojedinih velikih religija prema socijalnoj, kulturnoj i političkoj stvarnosti.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** napraviti usporednu liniju razvoja svjetskih religija i civilizacija; izraditi tabelu sličnosti i razlika politeističkih religija; vođeni razgovor o povezanosti religijskih tradicija s kulturom velikih naroda koje su kolijevka velikim religijama; istraživanje nekih bitnih obilježja tih religija; pripovijedanje i izlaganje; izrada plakata ili mentalne mape.

**5. Monoteističke religije**

- Židovstvo (povijest, utemeljitelj, sv. spisi, nauk, kult, moral).

- Kršćanstvo (povijest, Kristovo poslanje i nauk, sv. spisi, nauk, kult, moral).

- Islam (povijest, utemeljitelj, sv. spisi, nauk, kult, moral).

***Ključni pojmovi:*** monoteističke religije, religije Knjige, židovstvo, kršćanstvo, islam.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** imenovati tko je zajednički praotac triju velikih monoteističkih religija; nabrojiti i objasniti temeljne odrednice Židovstva: sv. spisi, vjerovanje, kult i moral; navesti sličnosti i razlike između Pashe i Uskrsa; navesti temeljna razdoblja židovske povijesti; nabrojiti i objasniti temeljne odrednice Islama: utemeljitelj, sv. spisi, vjerovanje, kult i moral; navesti i objasniti pet stupova islama; poznavati bitna obilježja Kršćanstva, od Krista objavitelja i njegova nauka, do drugih monoteističkih obilježja kršćanske religije; izgrađivati stav poštovanja duhovnih vrijednosti različitih religija, kultura i civilizacija.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** pronaći primjere i mjesta susreta s vjernicima Židovima i muslimanima; izraditi tabelu sličnosti i razlika monoteističkih religija; pripremiti i organizirati posjet zajednici neke od objavljenih religija. Istraživanje; izlaganje; razgovor; proučavanje zemljovida; čitanje i interpretacija tekstova; izrada plakata; upoznavanje i interpretacija molitava i pjesama iz židovstva i islama; dijamontaže; fotogovor.

**6. Posebnost kršćanstva u odnosu na druge religije**

- Religijski pluralizam i kršćanstvo (sveopće Božje očinstvo).

- Kristova posebnost (Kristovo božanstvo, utjelovljenje, otkupljenje).

- Odnos Crkve prema nekršćanskim religijama (međureligijski dijalog, poštovanje i tolerancija).

***Ključni pojmovi:*** jedincatost kršćanstva, Kristovo božanstvo, Krist jedini Posrednik, „Nostra aetate“, religijski pluralizam, međureligijski dijalog.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** izdvojiti temeljne činjenice kršćanske vjere objavljene u Isus Kristu i razumjeti koja je posebnost kršćanstva u odnosu na druge monoteističke religije; nabrojiti četiri osnovna oblika dijaloga s nekršćanskim religijama; usvojiti stav poštovanja prema drugim religijama; razvijati sposobnosti međureligijskoga dijaloga te uvažavanja tuđih stajališta i mišljenja na području vjere i života.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** analizirati i kritički prosuđivati pojedine ulomke dokumenta "Nostra aetate" odgovarajući na pitanje: Što Crkva kaže o drugim religijama?; shematski prikazati temeljne spoznaje o religioznosti i obrađenim religijama; vođeni razgovor o stožernim činjenicama kršćanstva i njihovu značenju za konkretan život kršćana; usporedno čitanje i vrednovanje biblijskih i drugih književno-umjetničkih tekstova; filmovi; fotogovor.

**III. tematska cjelina: KRŠĆANSKA OBJAVA I SVETO PISMO**

**Nastavne teme**

**1. Kršćanska objava i njezino prenošenje**

- Kršćanska objava – dijalog Boga i čovjeka, Božji govor i čovjekov odgovor, Božji odgovor na temeljna čovjekova pitanja.

- Javna i privatna objava, nadahnuće, prosvjetljenje, mistična viđenja.

- Usmena predaja prethodi Pismu.

- Starozavjetna objava i njezine vlastitosti.

- Novozavjetna objava - Isus Krist, punina i vrhunac Objave.

- Cjelovito prenošenje i tumačenje Objave (Crkveno učiteljstvo i objava).

***Ključni pojmovi*:** Božja objava, javna i privatna objava, prenošenje objave, nadahnuće, mistično viđenje, Krist – punina objave.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti pojam Objave; navesti primjere nadnaravne Objave iz Staroga i Novoga zavjeta; prepoznati načine prenošenja Objave; uočiti i objasniti različite vrste i obilježja Objave; razumjeti Božju Objavu kao zahtjev koji traži čovjekov slobodni odgovor; shvatiti ulogu crkvenog Učiteljstva u tumačenju Objave i s povjerenjem osluškivati njegove poticaje.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** Izraditi povijesnu liniju najvažnijih događaja biblijske objave; u skupnom radu analizirati tekst *Dei Verbum* 7 i izdvojiti bitne oznake kršćanske objave; biblijskim primjerima pokazati kako je usmena predaja živa stvarnost koja prethodi Svetom pismu i potom pisanoj predaji; radom u skupinama analizirati i prosuditi razlike između javne i privatne objave, prosvjetljenja i mističnih viđenja stavljajući ih u kontekst današnjih fenomena ukazanja i mističnih iskustava.

**2. Biblija kao pisana Božja riječ i pristup Bibliji**

- Biblija – nadahnuta Božja riječ ljudima.

- Knjiga vjerničkog iskustva i istina vjere.

- Pristup Bibliji:

- otjelovljenje u jezik i kulturu (povijesni, zemljopisni i kulturni okvir);

- slojevitost nastanka biblijskih knjiga (razvoj religiozne misli i vjere);

- različitost književnih vrsta i oblika.

- Struktura i kanon Biblije.

- Biblija je ključ za razumijevanje povijesti, umjetnosti, uljudbe.

***Ključni pojmovi:*** Biblija – pisana Božja riječ, Biblija – nadahnuta knjiga, biblijski jezik, književne vrste i oblici.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** protumačiti tvrdnju *Biblija je riječ Božja*; prepoznati Bibliju kao temelj kršćanske vjere; objasniti pojam, nastanak, strukturu, povijesni i zemljopisni okvir Biblije; navesti autora Biblije, jezike kojima su pisane biblijske knjige (u izvorniku) i neke najvažnije prijevode; navesti podjelu biblijskih knjiga prema nekim glavnim književnim vrstama; prepoznati i primijeniti način citiranja biblijskih knjiga, poglavlja i redaka.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** asocijacije, vođeni razgovor i tumačenje pojma nadahnuća Svetoga Pisma; pronalaženje tipičnih oznaka hebrejskog jezika i stila u knjizi Postanka; analiza i interpretacija različitih biblijskih književnih vrsta i oblika; suoblikovanje biblijskog teksta i višedimenzionalno tumačenje Biblije; analiza i kritička prosudba biblijskih mjesta koja neke sekte krivo tumače; izraditi zemljopisnu kartu nekih važnijih biblijskih mjesta i krajeva; skupna analiza nekih poznatijih umjetničkih djela nadahnutih Biblijom (u književnosti, likovnoj i glazbenoj umjetnosti, arhitekturi)

**3. Biblijski govor o Bogu**

- Obraditi nekoliko važnih pojmova i slika: istina, mudrost, pravednost, milosrđe, ljubav i vjernost.

***Ključni pojmovi:*** Bog je istina, mudrost, pravednost, milosrđe, ljubav i vjernost.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti i naznačiti biblijsku poruku kroz odnos čovjeka i Boga te međuljudske odnose u nekoliko tema: istina, pravednost, milosrđe, ljubav i vjernost.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** analiza, interpretacija i aktualizacija izabranih biblijskih tema i tekstova te oblikovati pitanja za biblijski kviz; pronaći biblijske tekstove koji govore o Božjim vlastitostima i Božjem pozivu čovjeku na istinu, pravednost, milosrđe, ljubav i vjernost te analizirati njihove poruke s primjenom na život prikladnim biblijskim metodama.

**4. Biblija u životu kršćana**

- Bog i danas govori po Pismima. Aktualnost biblijske poruke.

- Čitanje Svetog Pisma u liturgiji i svakodnevnom životu kršćana.

- Različiti oblici osobnog i zajedničkog čitanja i razmatranja Božje riječi.

***Ključni pojmovi:*** Biblija – knjiga vjere i života, Biblija u osobnom životu i liturgiji, čitanje i meditiranje Svetog Pisma, Biblija u književnosti i umjetnosti.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** prepoznati Bibliju kao istinu vjere u kojoj čovjek traži i pronalazi odgovore na najvažnija egzistencijalna pitanja; poznavati vrijednost čitanja Svetog pisma u liturgiji i svakodnevici; razumjeti prožetost suvremene kulture biblijskim motivima i navesti primjere iz književnosti, umjetnosti, arhitekture; otvoriti se poticajima Duha koji dolaze čitanjem i razmatranjem Božje riječi sadržane u Bibliji.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** praktični rad s Biblijom: kako pronalaziti biblijska mjesta i kako čitati Bibliju, osobno i u zajednici; radom u skupinama prikazati konkretnu mogućnost organiziranja i rada biblijskih skupina i kružoka; meditacija odabranog biblijskog teksta uz prikladnu glazbu; usporedna analiza i interpretacija tematski bliskih biblijskih i književno-umjetničkih tekstova.

**IV. tematska cjelina: ISUS KRIST – VRHUNAC OBJAVE**

**Nastavne teme**

**1. Isus - povijesna osoba**

- Kršćanski izvori.

- Nekršćanski izvori.

- Osnovne povijesne činjenice o životu Isusa iz Nazareta.

***Ključni pojmovi:*** Isus - povijesna osoba, nekršćanski izvori, kršćanski izvori, povijesni izvori i podaci o Isusu.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razlikovati nekršćanske i kršćanske izvore koji govore o Isusu kao povijesnoj osobi; uočiti važnost i podudarnost nekršćanskih i kršćanskih izvora o Isusu; prepoznati koji izvori prikazuju Isusa Krista kao pravog Boga i pravog čovjeka; navesti osnovne povijesne činjenice o Isusu iz Nazareta

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** radom u skupinama analizirati i izdvojiti poruku teksta Lk 2, 1 i Lk 3, 1-3. (što doznajemo o Isusovoj povijesnosti?); usporedno analizirati neke važnije nekršćanske i kršćanske izvore o Isusu i izdvojiti bitne povijesne činjenice; potražiti u dodatku Novog zavjeta kronološku tablicu i pronaći osobe koje su navedene u Lukinu tekstu, kritički ih smještajući u povijesni okvir; napraviti povijesnu kronologiju događaja Isusova života; pogledati i razgovarati o kratkoj video-projekciji o Isusovu životu; napraviti otuđivanje motiva iz Isusova života, odnosno uklapanje tradicionalnog likovnog prikaza Isusova života u suvremeni likovni ambijent ili obrnuto.

**2. Isusov lik i tajna njegove osobe**

- Isusovo ime.

- Stil i program djelovanja.

- Tajna Isusove osobe

***Ključni pojmovi:*** Isus, Mesija, Isus Krist, Gospodin, Sin Čovječji, Spasitelj.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** Objasniti značenje Isusova imena (najčešće nazive) i prepoznati Isusov stil i program djelovanja; uočiti ljudske crte Isusove osobe, način pristupa i postupanja prema ljudima čime je neodoljivo privlačio; otkriti posebnost Isusova lika koji ostaje trajni izazov i nadahnuće za vlastiti život.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** - vođeni razgovor na temu: kako u mojoj okolini ljudi gledaju na Isusa i je li on možda posljednji "tabu" o kojem se ne govori?; napraviti vlastitu "sliku o Isusu"?; ostvariti perspektivno biblijsko pripovijedanje o Isusu s aspekta nekog lika koji je Isusa dobro poznavao (npr. apostoli Petar i Ivan); u skupnom radu interpretirati riječi poznatog književnika: "Zapad je izgubio Krista i zbog toga umire, jedino zbog toga". (Dostojevski); pogledati kod kuće film o Isusu i nakon toga o njemu razgovarati (npr. F. Zeffirelli, *Isus iz Nazareta*).

**3. Navještaj kraljevstva Božjega**

- Izrael očekuje Kraljevstvo Božje.

- Poruka o kraljevstvu Božjem ispunjenje je iskonskih čovjekovih težnji za mirom, slobodom, pravednošću i životom.

- Kraljevstvo Božje označava novi svijet koji čovjek ne može načiniti sam, nego ga samo Bog može dati.

- Kraljevstvo Božje nije neko mjesto stanovanja nego novi odnos. To je svijet pravednosti, istine, radosti, mira, blagostanja.

- Isusovo naviještanje i djelotvorno uprisutnjenje Kraljevstva Božjega (prispodobe, čudesa)

- Blaženstva kao program kraljevstva Božjega.

***Ključni pojmovi:*** Kraljevstvo Božje (milost, istina, pravda, ljubav i mir), Govor na Gori – Manifest Božje vladavine, „već“ i „još ne“ Kraljevstva Božjega, prispodobe o Kraljevstvu, čudesa.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** protumačiti pojam *kraljevstva Božjeg*; uočiti Kristovu poruku (kraljevstvo Božje) kao ispunjenje temeljnih čovjekovih težnji; povezati Isusov govor o Kraljevstvu s njegovim čudesima (djelovanjem u korist čovjeka), poznavati temeljne poruke Isusova Govora na Gori; pobuditi stav otvorenosti i prihvaćanja Isusove poruke s Gore u osobnom i društvenom životu.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** - u skupnom radu analizirati neke suvremene poruke i glasove na različitim područjima života koji čovjeku nude uspjeh, sreću i blagostanje te načiniti kriterije pristupa tim glasnicima i porukama i s obzirom na njihovu vjerodostojnost, snagu i ostvarenje; kritički prosuditi kriterije razlikovanja i prihvaćanja Božje riječi i Božje poruke među tolikim riječima i ponudama; pisanje vlastite prispodobe o Kraljevstvu Božjem ili eseja na temu: Kako zamišljam Božje kraljevstvo istine, pravde, ljubavi i mira?; kreativni rad: mladi u ostvarenju Kraljevstva Božjeg u obitelji, školi i gradu; analiza i prosudba izabranih poruka na Gori i njihova aktualnost za naše vrijeme; grafičko oblikovanje poziva Govora na gori; pisanje kratkog sastava na neku od poruka Govora na Gori

**4. Isusovo otkupiteljsko djelo**

- Razlozi Isusove smrti (židovski razlozi i razlozi rimske vlasti).

- Isusova muka i smrt.

- Smisao Isusove smrti (otkupiteljska smrt).

- Uskrsnuće i ukazanja Uskrsloga.

- Isusovo uskrsnuće - početak sveopćeg uskrsnuća.

- Isus Krist, Spasitelj i otkupitelj čovjeka i svijeta.

***Ključni pojmovi:*** Isusova smrt i uskrsnuće, ukazanje Uskrsnuloga, Krist Otkupitelj, Krist Spasitelj; otkupiteljska žrtva (djelo), sveopće uskrsnuće.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti razlog i smisao Isusove smrti; objasniti Isusov stav bezuvjetnog prihvaćanja svakog čovjeka; razumjeti što znači *živjeti u skladu s vjerom u Isusa Krista*; razumjeti Kristovo uskrsnuće kao početak i zalog sveopćeg uskrsnuća; osjetiti radost Uskrsa i graditi vlastiti život u vjeri i nadi Kristova uskrsnuća.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** usporedba biblijskih tekstova o Kristovoj smrti i uskrsnuću i izdvajanje razloga njegove smrti; prosuditi okolnosti i smisao Kristove muke i smrti u svjetlu tadašnjih društvenih, političkih i vjerskih okolnosti; problemski diskutirati na temu: što bi bilo da nije Kristova uskrsnuća?; usporediti neke spoznaje o Torinskom platnu i evanđeoska izvješća o Isusovoj smrti;

**5. Isus Krist - pravi Bog i pravi čovjek**

- Isus Krist, ispunjenje mesijanskih očekivanja.

- Božji sin i jedini posrednik između Boga i ljudi (Dj 4,12).

- Utjelovljenjem se Isus sjedinio sa svakim čovjekom i ponudio mu spasenje.

- Nicejsko-carigradsko vjerovanje (Isus Krist u vjerovanju Crkve).

***Ključni pojmovi:*** Sin Božji, jedini Posrednik, pravi Bog, pravi čovjek, Nicejsko-carigradsko vjerovanje.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** spoznati najdublju istinu o Isusu Kristu: on je pravi Bog i pravi čovjek; razumjeti da je Isus Krist jedini posrednik između Boga i ljudi - jedini Spasitelj i otkupitelj; razumjeti vrijednost spasenja čovjeka, stvorenja i svijeta, ostvarenog u Isusu Kristu.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** izdvojiti i analizirati biblijske mesijanske tekstove i pronaći mesijanska obećanja; izdvajanje, analiza i tumačenje temeljnih istina vjere u Kristovo čovještvo i božanstvo prema Nicejsko-carigradskom vjerovanju; problemski analizirati i kritički prosuditi vjeru Crkve: Krist je jedini Spasitelj svih ljudi; napisati pismo Kristu kojim se izriče vlastito povjerenje u Njega te vjera u Njegovo božanstvo i čovještvo.

**6. Zajedništvo s Kristom**

- Isusova prisutnost danas: u Crkvi, sakramentima, Božjoj Riječi, bližnjemu.

- Pripadnost Kristu i nasljedovanje Krista.

**-** Isus Krist u životu kršćanina.

- Isus oslobađa od idola (vlast, imetak, užitak, slava).

- Isus poziva na život u punini.

***Ključni pojmovi:*** stvarna Kristova prisutnost, otajstvena prisutnost, sakramentalna prisutnost, Kristova riječ, Kristova osloboditeljska prisutnost, nasljedovanje Krista.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** poznavati načine Kristove otajstvene prisutnosti u sakramentima, Crkvi i svijetu, osobno se suočiti Isusom Kristom i njegovom porukom; graditi put, stavove i krjeposti vlastitog nasljedovanja Krista.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** razgovor o mogućnostima svakodnevnog susreta s Kristom i analizirati mogućnosti susreta s njim u sakramentalnoj stvarnosti, u molitvi, u obitelji i školi, u susretima s ljudima, osobito potrebnima; analizom dokumentarnih i simboličkih fotografija prosuđivati razne životne situacije i oblike ovisnosti, ropstva i idola; navesti mogućnosti i putove izlaska iz krize i ropstva ovisnosti; oblikovati nacrt vrednota koje oslobađaju, vode istinskom životu, pripadnosti Kristu i nasljedovanju njegova puta; prikladnom pjesmo izraziti spremnost hoda Kristovim putem.

**V. tematska cjelina: TAJNA STVARANJA – GOVOR ZNANOSTI I GOVOR VJERE**

**Nastavne teme**

**1. Prirodoznanstvena tumačenja nastanka svijeta**

- Čudesnost, veličina i ljepota stvorene zbilje.

- Veliki prasak, teorija evolucije.

- Prag hominizacije (nastanak čovjeka).

- Znanstvene teorije o postanku svemira i čovjeka nisu konačne, one se mijenjaju i

dopunjuju.

***Ključni pojmovi:*** nastanak svijeta, prirodoznanstvene teorije, Veliki prasak, evolucija, hominizacija.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razlikovati prirodoznanstveni i biblijski pristup stvarnosti i stvaranju svijeta i čovjeka; poznavati znanstvene teorije o postanku svemira; uočiti i razumjeti različite pristupe o nastanku čovjeka; otkriti kozmičku i duhovnu jedinstvenost i neponovljivost svakog pojedinog čovjeka kao ljudske osobe.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** analizirati i kritički prosuditi različite pristupe i teorije o nastanku svijeta i čovjeka prema; skicirati teorijsku crtu evolucije i točno u njoj odrediti čovjekovo mjesto; proučiti otkrića fizičara S. W. Hawkinga i izdvojiti bitne spoznaje; skicirati na plakatu razne teorije o nastanku svijeta i svemira.

**2. Biblijsko-vjernički pristup stvaranju**

- Metaforički i simbolički govor Biblije.

- Poruka Prvog biblijskog izvješća o stvaranju (Post 1, 1-2, 4a).

- Poruka Drugog biblijskog izvješća o stvaranju (Post 2, 4b-25).

- Stvaranje je neprestano Božje djelovanje: sav je svemir trajno ovisan o Bogu.

- Čovjek – slika Božja, čovjek sustvaratelj.

- Pierre Tailhard de Chardin: evolucija i dovršenje svega u Kristu.

***Ključni pojmovi:*** metaforički i simbolički govor, Božje stvaranje, čovjek – slika Božja, čovjek sustvaratelj.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti i objasniti biblijski govor o postanku svijeta i čovjeka prema Post 1,1-2,4 b; protumačiti značenje pojma *čovjek – slika Božja;* razumjeti trajnost procesa stvaranja i ulogu čovjeka kao sustvaratelja; razumjeti Božju nakanu da je svijet povjeren čovjeku na odgovorno upravljanje; navesti primjer poznatih znanstvenika koji su bili osvjedočeni vjernici.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** - iznositi asocijacije na pojam "stvaranje"; odgovoriti na pitanje: stvara li čovjek?; "Vruća stolica" - interioriziranje i produbljivanje teme (usp. F. W. Niehl *212* metoda, 185); pronaći određene "nelogičnosti" i nejasnoće u biblijskim tekstovima o stvaranju (npr. redoslijed stvaranja i sl.) i kritički odgovoriti mogu li se najnovija znanstvena dostignuća o postanku i razvoju svemira pomiriti s Biblijom; vođeni razgovor o čovjeku - slici Božjoj, njegovoj vrijednosti i pronaći primjere nijekanja i ugrožavanja slike Božje u čovjeku; u pismenom radu razmišljati o sebi kao tražitelju na temelju teksta: "Eh, da mi je razumjeti svijet oko nas, kako i zašto postoji, valjda bih tada dokučio i smisao vlastita postojanja, odnosno pronašao čvrstu točku svoje egzistencije"? (Arhimed)

**3. Odnos vjere i prirodnih znanosti**

- Odnos vjere i znanosti kroz povijest.

- Znanosti imaju svoja područja, ciljeve i dosege.

- Vjera ima svoje područje, ciljeve i dosege.

- Vjera i razum – misaona odgovornost vjere.

- Velikani vjere i znanosti.

***Ključni pojmovi:*** prirodne znanosti, humanističke znanosti, vjera, razum, znanje, mudrost.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** uočiti područje prirodnih znanosti i područje vjere; poznavati pojam, načine i metode znanstvenih spoznaja i njihove granice; otkriti dodirne točke znanosti i vjere; razumjeti nepostojeću dvojbu "vjera ili znanost" i uočiti važnost njihova uzajamnog prihvaćanja i nadopune u otkrivanju cjelovite slike svijeta i čovjeka.

***Prijedlozi za metodičku obradbu:*** stvaranje problemske situacije i diskusija na temu: mogu li prirodne znanosti odgovoriti na pitanja iz duhovnog područja; vođeni razgovor na temu odnosa prirodnih i humanističkih znanosti – dosezi i granice; analizirati i protumačiti odnos vjere i razuma, vere i znanosti; napraviti plakat s katalogom velikih prirodoznanstvenika i teologa i njihovim mislima o odnosu vjere i prirodnih znanosti.

PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA

Stručna sprema sa stečenim kompetencijama za izvođenje predmeta katoličkoga vjeronauka u srednjim školama u BiH jest visoka stručna sprema (VSS VII/1) ili završen II. ciklus visokoga obrazovanje (master studij) s 300 ECTS bodova:

* diplomirani teolog (katolički),
* magistar teologije (katolički),
* diplomirani kateheta (katolički),
* nastavnik vjeronauka (katolički),
* magistar religijske pedagogije i katehetike (katolički).

**Napomena:** Sukladno *Temeljnom ugovoru između Svete Stolice i Bosne i Hercegovine*, *Zakonu o slobodi vjere i pravnom položaju crkava i vjerskih zajednica u BiH*, te školskom i crkvenom zakonodavstvu, nastavnik katoličkoga vjeronauka u javnoj školi mora imati kanonsko poslanje ili ovlast mjesnoga dijecezanskoga biskupa.

**NASTAVNI PROGRAM**

**ISLAMSKI VJERONAUK**

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 35

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 1

**OPIS NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| Činjenica kako u suštini svake civilizacije stoji određena religija koja značajno određuje njen karakter, kulturu i način života dovoljno govori o potrebi njenoga poznavanja i izučavanja u odgojno-obrazovnom sustavu svakoga društva. U našem slučaju riječ je o izučavanju islama kao dominantnog svjetonazora Bošnjaka i ostalih muslimana koji žive u Bosni i Hercegovini, na kojem je izgrađena svijest o svijetu i životu kao Božjem daru, u koji su utisnute Njegova neizmjerna ljubav i dobrota.  Islamski vjeronauk je integriran u opće odgojno-obrazovne ciljeve demokratske škole, svojim sadržajima predstavlja dio odgojno-obrazovnog sustava Bosne i Hercegovine i svrha mu je, komplementarnim djelovanjem s drugim školskim predmetima, promovirati cjelovit i sustavan odgoj čovjeka na načelima korelacijsko-integrativnog učenja. Kao autonoman školski predmet, islamski vjeronauk omogućuje učenicima autentično i sustavno upoznavanje, čuvanje i razvijanje njihovoga vjerskog i kulturnog identiteta, promovirajući, istovremeno, dijalog i toleranciju u odnosu na različite ljude, svjetonazore, religije, konfesionalna i kulturna izražavanja.  Islamski vjeronauk u školi slijedi teološke i antropološko-pedagoške temelje odgoja i obrazovanja radi upoznavanja islama kroz sve bitne tjelesne, duševne i duhovne sposobnosti učenika: spoznajne, doživljajne, voljne i djelatne. Time ostvaruje i potvrđuje odgojno-obrazovnu cjelovitost, ali i podupire univerzalne procese školskog poučavanja i učenja.        Značaj izučavanja islamskoga vjeronauka polazi od islamske premise kako se svako dijete rađa u čistoj prirodi s kojom je islam u znaku jednakosti kao što je u znaku jednakosti s prirodnim ljepotama koje nas okružuju i govore o ljepoti i dobroti Onoga koji sve to daje. U tom smislu krajnji odgojni, obrazovni i funkcionalni cilj ovoga predmeta jest sačuvati čistu čovjekovu prirodu kroz faze njegovog sazrijevanja i odgajati u njemu one vrline kojima se čuvaju i podupiru red i zakon, dobrota, ljubav, solidarnost i pozitivne aktivnosti u ime Božje i za Njegovu ljubav, a na korist svoju i svih ljudi.  U okviru predmeta, učenici razmišljaju, istražuju i postavljaju pitanja o svemu i svačemu (svijetu, životu, prirodi i Bogu, međuljudskim odnosima, obitelji, domovini, mjestu i ulozi u Europskoj uniji, suživotu i toleranciji) te uče kako je život vrijednost i dar Božji. Također uče kako ih povezivanje s Bogom, poštivanje Njegovih pravila vodi sretnom i sigurnom životu. Nastavni predmet Islamski vjeronauk fundamentalno doprinosi izgrađivanju moralno-etičkih vrijednosti i ključnih kompetencija mladih koje omogućuju stvaralačko i integrirano učenje, upoznavanje s fazama odrastanja i izgradnje identiteta, odgovorno suočavanje s problemima i svjesno ostvarenje života na temeljima islama. |

**OPĆI CILJ NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| * Usvojiti značajna znanja o svojoj vjeri i razviti pozitivan odnos prema istoj, te potaknuti učenika na život u duhu islama shodno svojim mogućnostima kao aktivan sudionik zajednice i društva. |

**ZADACI NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| * Uvesti učenika u temelje islamskog učenja na način primjeren uzrastu; * Upoznati učenika s vrijednostima islama u svakodnevnom životu; * Približiti učeniku Božje poruke iz Kurana; * Kontinuirano razvijati ljubav prema Muhamedu, a.s., i drugim poslanicima; * Podučiti učenika ispravnom razumijevanju Poslanikovog, a.s., suneta u tradicionalnom bosanskohercegovačkom kontekstu; * Razviti proaktivnu ulogu u obiteljskom životu; * Razviti svijest o primjerenom obilježavanju vjerskih blagdana i državnih praznika; * Uputiti učenika na ispravan odnos prema prirodi kao Alahovom daru; * Afirmirati pozitivne međuljudske vrijednosti, suživot, toleranciju i suradnju; * Odgajati u duhu svakodnevne predanosti etičkoj praksi islama i afirmativnog djelovanja na vršnjake u izvršavanju dužnosti; * Razvijati kulturne, radne, zdravstvene i higijenske navike uz naglašavanje vjerskog poticaja za njihovo njegovanje; * Živjeti zdrav život na temelju učenja islama; * Razvijati sposobnost stvaranja i doživljavanja umjetničkih vrijednosti nastalih na temelju islama; * Razvijati kod učenika estetske vrijednosti islama; * Odgajati u duhu patriotizma i potrebe za zajedničkim životom na povijesnim, kulturnim i vjerskim odrednicama Bosne i Hercegovine; * Razvijati svijest o povezanosti tradicionalnog i modernog, duhovnog i materijalnog, etničkog i multikulturalnog u Bosni i Hercegovini i europskom ambijentu; * Unaprijediti svijest o značaju temeljnih postulata interkulturalnog odgoja i ljudskog dostojanstva i slobode; * Doprinositi boljem razumijevanju vlastitog identiteta; * Razvijati kreativnost i kritičko mišljenje kao metakompetencija neophodnih za integraciju u društvo i nošenje sa složenim zahtjevima suvremenog života; * Poticati i kontinuirano unaprjeđivati intelektualni, tjelesni, estetski, duhovni, moralni, društveni razvoj učenika, sukladno njegovim sposobnostima i sklonostima. |

**DIDAKTIČKO-METODIČKE UPUTE**

|  |
| --- |
| Nastava islamskoga vjeronauka omogućuje kombinaciju tradicionalnih i suvremenih načina poučavanja, s naglaskom na aktivno sudjelovanje učenika u procesu učenja. U središtu odgojno-obrazovnoga procesa je učenik, a uloga nastavnika je kreirati i organizirati načine rada koji stvaraju optimalne uvjete za učenje i poučavanje.  Nastavnik ima autonomiju u planiranju nastave, određivanju broja i tipova nastavnih sati, izboru nastavnih metoda, oblika rada, sredstava i aktivnosti za svaki odgojno-obrazovni ishod. Strategije nastave i učenja će se temeljiti na višestrukoj ulozi nastavnika. Kako bi se postigla kvaliteta i trajnost stečenih znanja, neophodno je ostvariti povezanost s drugim predmetima i međupredmetnim temama, kao i staviti naglasak na učenje smislenih, međusobno povezanih sadržaja, korisnih za dalje obrazovanje i svakodnevni život. Prilikom planiranja nastavnik treba voditi računa što treba postići, vodeći računa o ciljevima, zadatcima i ishodima učenja, koji je najbolji način za to i kojim nastavnim sredstvima raspolaže.  Izborom i sinkroniziranom primjenom odgovarajućih oblika rada (individualni, frontalni, skupni i rad u paru), metoda i tehnika (verbalnih, audio-vizualnih, praktičnih radova, rad na tekstu, simulacija, insert, grozdov), nastavnih sredstava (udžbenik, filmovi, pomoćna literatura, ICT, karte...) te obilazaka, posjeta i izleta, učenik dolazi u centar pedagoškog zanimanja. Kombinacijom navedenih oblika i metoda rada, te uporabom različitih nastavnih sredstava osigurava se kvalitetna nastava.  Nastavnik bira **čime i kako** će potaknuti učenika na učenje, kako pobuditi zanimanje za rad, njegovu znatiželju, pronicljivost, maštu, emocije, htijenja i sklonosti, te kreira razrednu klimu koja treba biti svrsishodna, radna, opuštena i empatična. Treba poticati učenika na učenje, te održavati motiviranost za nastavu. Njeguje interaktivan odnos u nastavi i bazira ga na načelnom stavu poslanika Muhameda, a.s.: «Olakšavajte, a ne otežavajte, unosite radost, a ne rastjerujte!»  Nastavnik aktivira učenika ponavljanjem prethodnih znanja i iskustava, upućivanjem na samostalno pronalaženje značajnih informacija, na slobodno i kreativno razmišljanje, na argumentirano diskutiranje i iznošenje stavova. Uloga nastavnika je i potaknuti učenike na povezivanje novostečenih znanja sa svakodnevnim životom.  Predlaže da realizacija programskih sadržaja bude utemeljena na samostalnom radu učenika u što većem opsegu, te da se svakom učeniku omogući dolazak do izražaja shodno njegovim sposobnostima. Nastavnik treba uputiti i potaknuti učenike za sustavno prikupljanje informacija iz literature, uporabu mreže i drugih medija, kako bi što kvalitetnije radili domaće zadaće, samostalne radove, plakate na zadane teme i sl. Prilikom obradbe novih sadržaja, potrebno je opće povezivati s lokalnim i osobnim, polaziti od konkretnih činjenica, učiniti ih razumljivim i ne udaljavati se od njih. Za uvježbavanje (memoriranje) teksta planirati nekoliko sati.  Kombiniranjem tradicionalnih metoda i suvremenih metoda aktivnoga učenja i interaktivne nastave, oblika rada i tehnika rada (igre, kvizovi, pitanja i odgovori, dramatizacije, razgovore, učenički radovi, ilustracije) te poštivanjem didaktičkih načela postiže definirane ishode učenja.  Nastavnik u svom radu vodi računa o uređenosti učionice, primjeni raznovrsnih nastavnih sredstava i suvremenih tehnologija. Prednost će dati suvremenim pristupima kao što su: problemska nastava, heuristička nastava, mentorska nastava, izvannastavne aktivnosti i dr., trudeći se da svoj rad što više približi aktuelnom društvenom kontekstu, a nastavne sadržaje islamskoga vjeronauka približi svakodnevnom životu učenika.  Nastavnik će u svom radu koristiti projektne zadatke, izrade plakata, animirati pismeno izražavanje na zadane teme, organizirati okrugle stolove i debate o odabranim temama, zadavati samoevaluacijske zadatke, inicirati razne socijalne akcije i posjete raznim objektima, te voditi računa o mjerljivosti učeničkih znanja primjenom primjerenih pismenih i usmenih provjera znanja. |

**MEĐUPREDMETNA KORELACIJA**

|  |
| --- |
| Multidisciplinarna isprepletenost i povezanost odgojno-obrazovnih područja i međupredmetnih tema omogućuje skladnost odgojno-obrazovnih procesa, razvoj temeljnih i posebnih kompetencija učenika te otvorenost prema učenju. Nastavni plan i program islamskoga vjeronauka omogućuje međupredmetno povezivanje sadržaja na vertikalnoj i horizontalnoj razini s predmetima koji izučavaju sljedeća područja:   * učenje o ljudima, njihovim međusobnim odnosima i odnosom ljudi prema svijetu, o kulturnom razvoju čovjeka i društva, prošlim i aktualnim događajima, pitanjima vezanim za postizanje pravednih i mirovnih međuljudskih i društvenih odnosa, * vrednovanje i čuvanje kulturne baštine zavičaja, države, europske i svjetske kulturne baštine, * analiza kulturnog naslijeđa, vjerske i kulturne tradicije, * osposobljavanje za odgovoran odnos i unaprjeđenje okoliša, * pitanja identiteta, očuvanja i kvalitetnijeg vlastitog zdravlja i zajedničkog života, * usvajanje rječnika koji omogućuje samostalno traženje, razvijanje i uporabu znanja, * razmatranje pitanja različitosti i jednakopravnosti pojedinaca, spolova, kultura, vjera, rasa i socijalne nejednakosti, * razmatranje ključnih kompetencija, * stjecanje i razvijanje znanja, vještina i stavova koji omogućuju uspješno ostvarenje zanimanja, razvijanja vlastitih potencijala uz aktivno sudjelovanje u suvremenom životu, * osposobljavanje za sigurnu i etičku upotrebu tehnologije u učenju i svakodnevnom životu, * razumijevanje multikulturalnosti kao vrijednosti u suvremenim globalizacijskim procesima, * razvijanje kreativnosti, poticanje maštovitosti i sposobnosti iznalaženja višestrukih rješenja, učenje produkcije, razvoja i realizacije ideja, kritičnosti i sposobnosti argumentacije,   prijenos stečenog znanja iz odgojno-obrazovnih područja i međupredmetnih tema povećava autonomiju nastavnika omogućavajući mu fleksibilnije programiranje, planiranje i realizaciju odgojno-obrazovnog rada usmjerenog na učenika. |

**EVALUACIJA UČENIČKIH POSTIGNUĆA**

|  |
| --- |
| Stupanj ovladavanja poželjnim znanjima, vještinama i stavovima određuje se vrednovanjem, odnosno ocjenjivanjem ovladavanja odgojno-obrazovnim ishodima učenja. Važno je imati na umu kako su vrednovanje, poučavanje i učenje jednako značajni dijelovi istog procesa. Vrednovanje kao povratna informacija učeniku o ishodima učenja i poučavanja određuje dinamiku daljnjeg procesa učenja/poučavanja te definira individualne potrebe učenika u tom procesu. Vrednovanjem nastavnik dobiva značajnu informaciju o kvaliteti svoga rada. Učenička postignuća se vrednuju u okviru koncepta vremena i prostora, uzroka i posljedica, kontinuiteta i promjena, izvora informacija i istraživanja, te interpretacija i perspektiva.  Vrednovanje treba biti proces u okviru navedenih temeljnih koncepata vrednovanja. Prilikom kompleksnog vrednovanja rezultata rada učenika treba se vrednovati znanje, motivacija, sposobnosti, radne navike, subjektivne mogućnosti i objektivne okolnosti u kojima učenik živi i radi. Ocjena treba biti rezultat procjene koliko učenik može stečena znanja i vještine primijeniti u životu. Važno je voditi računa o postignućima u afektivnoj i socijalnoj domeni, odnosno o procesu od primanja informacija do integracije uvjerenja, ideja, stavova, vrijednosti. Dio ocjene treba biti i postojanost ravnoteže kod učenika između slobode i odgovornosti, spremnost na preuzimanje odgovornosti za vlastito ponašanja, uvažavanje različitosti i suprotnih stavova. Vrednovanje u školi je javno, kontinuirano, nepristrano i brojčano sukladno važećem Pravilniku o ocjenjivanju.  Vrednovanje se vrši kombiniranjem usmenoga i pismenoga vrednovanja kroz praćenje sljedećih elemenata:   * usvojenost obrađenih pojmova i sadržaja, * aktivno sudjelovanje učenika u realizaciji nastavnih sadržaja, * individualni angažman u okviru izvannastavnih aktivnosti, * elementi kritičkoga mišljenja tijekom realizacije nastavnoga sata, * angažiranost na individualnim, partnerskim i skupnim projektima, * sudjelovanje u razgovoru, * odgovori na pitanja s višestrukim izborom, * zalaganje i doprinos tijekom nastave, * usvojenost definiranih ishoda učenja, * kreativnost i samoinicijativnost u radu, * uporaba različitih izvora znanja, * računalne procjene znanja, * modificirana esejska pitanja, * prezentacije. |

**CILJ NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| Uvođenje učenika u tematska područja islama s ciljem njihovog daljnjeg razvijanja u vjeri, moralnosti, međusobnoj suradnji i otvorenosti za suočavanje s izazovima stvarnosti. |

**ZADACI NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| Razvijati sposobnosti sagledavanja života iz kuta religiozne, religijske i vjerske stvarnosti.  Jačati vlastitu vjeru i sposobnost njenoga izražavanja na osobnoj i zajedničkoj razini.  Osposobiti učenika za razumijevanje smisla vjere u svakodnevici, uz razvijanje svijesti o kontinuitetu Božjih poruka i očuvanju izvornog učenja.  Upoznati pojam objave kao jedinstvene komunikacije Boga sa stvorenjima.  Prihvatiti islam kao Pravi put u vlastitom razumijevanju svijeta i odgovora na pitanja smisla, svrhe, usmjeravanja i oblikovanja života.  Upoznati se sa suštinom i smislom imanskih šarta kao osnovnih temelja islamskog vjerovanja.  Razvijati temeljne spoznaje o Božjem stvaranju svijeta i čovjeka, te ulozi čovjeka kao halife – njegovog namjesnika na zemlji.  Upoznati se sa suštinom i smislom islamskih šarta kao osnovnih temelja islamskog djelovanja.  Razviti ekološku svijest na temeljima učenja islama o prirodi kao Božjem djelu i odgovoran odnos prema njoj.  Razviti osnove morala i etičnosti kod učenika po uzoru na Muhameda, a.s.  Usvojiti načela islama u odijevanju i ishrani.  Upoznati učenika s demokratskim načelima uspostave hilafeta i periodom pravednih halifa.  Razviti osobnost učenika kao duhovno, duševno i djelatno biće.  Upoznati vjerski govor i razviti sposobnost kritičkoga prosuđivanja različitih oblika religioznog i vjerskog mišljenja i ponašanja.  Razvijati toleranciju, dijalog i suradnju s drugima i drugačijima.  Razvijati svijest o povezanosti tradicionalnog i modernog, duhovnog i materijalnog, etničkog i multikulturalnog u Bosni i Hercegovini i europskom ambijentu.  Unaprjeđivati svijest o značaju temeljnih postulata interkulturalnoga odgoja i ljudskoga dostojanstva i slobode. |

**PROGRAMSKI SADRŽAJI**

|  |
| --- |
| **Nastavni sadržaji** |
| **OD „POUČAVANJA IMENIMA“ DO NAREDBE „UČI“**  Islam kao iskonska i prirodna Božja vjera  Islam u povijesti od Adema, a.s., do Muhameda, a.s.  Vjera u Boga je jedna, a zakona je više  **OČUVANJE IZVORNOG UČENJA**  Objava  Povijest Kurana i njegov sadržaj  Sunet – drugi izvor islama  **TEMELJI IMANA**  Vjerovanje u Jednog Boga i duhovna bića  Objave i poslanstvo  Vječnost i slobodna volja  **ALLAH JE STVORITELJ**  Znanstveni i kuranski pogled na stvaranje svijeta i čovjeka  **TEMELJI ISLAMA**  Šehadet – Stablo islama  Radost u namazu  Post – put do uspjeha  Svrha davanja zekata  Hadž – Vrhunac bogobojaznosti  **ISLAM I EKOLOGIJA**  Čovjek i ekologija  Vjera i zaštita prirode  Voda – izvor i blagodat života  **PUT DO ČOVJEKA**  Čovjek je moralno biće  Muhamed, a.s., uzor moralnosti  **VJERA U SVAKODNEVNICI**  Pristojnost u odijevanju  Halal ishrana – izvor zdravlja  Slobodno vrijeme i izazovi mladosti  **DEMOKRATSKI POČETCI POVIJESTI ISLAMA**  Državno uređenje i razdoblje pravedne vladavine  **ISLAM I KULTURA DIJALOGA**  Islam vjera dijaloga |

|  |
| --- |
| **Očekivani rezultati/ishodi učenja** |
| Opisati razvoj vjere zajedno s razvojem čovjeka na Zemlji i zajedničku misiju svih Božjih poslanika, od Adema, a.s., do Muhameda, a.s.  Analizirati smisao predanosti Uzvišenom Allahu, i prihvaćati islam kao nužnu potrebu duše.  Navoditi izvore islama i opisati načine dostavljanja Objave.  Analizirati ulogu Kurana i suneta u argumentiranju učenja islama i djelovati u skladu s njima.  Opisati smisao vjerovanja i prepoznati vjeru kao životnu energiju koja čovjeku daje snagu u susretu s izazovima života.  Povezivati temelje vjerovanja sa životom i određuje svoje prioritete prema njima.  Objašnjavati nastanak svijeta i čovjeka iz kuta vjere i znanosti, usporediti učenje vjere i znanosti o stvaranju, porijeklu svijeta i čovjeka, te odrediti vlastito porijeklo.  Podržavati ulogu islamskih dužnosti u svom životu i iskazati vjeru u emocionalnom, intelektualnom, obiteljskom i društvenom životu.  Povezati vjeru i život, odrediti vlastiti put i procijeniti svoj odnos prema islamskim dužnostima.  Definirati i objašnjavati pojmove: islam, monoteizam, politeizam, ateizam, objava-vahj, sunet, meleki, Sudnji dan, slobodna volja, kadaa i kader, hilafet, halifa.  Opisati ekološka načela sklada, mjere i održavanja ravnoteže prema učenju islama.  Identificirati i razmatrati ekološke probleme**,**tumačiti stavove islama prema prirodnim bogatstvima i ulogu čovjeka u prirodi.  Kreirati i predlagati mjere za obnavljanje i očuvanje prirodnih bogatstava, prakticirati ekološku kulturu muslimana i reagirati na narušavanje harmonije.  Objašnjavati stavove islama o moralu, dobru i zlu, analizirati njihovu ulogu u svom životu.  Prepoznati ovovremene izazove za mlade osobe i analizirati načine odgovora na njih.  Analizirati vjersku dimenziju kulture odijevanja u kontekstu trendovskih tijekova i estetike.  Opisati ulogu hrane u različitim kulturama i prepoznati kako islamska kultura promovira zdravu hranu.  Objašnjavati demokratski način formiranja islamske države, istražuje njeno mjesto i ulogu u povijesti čovječanstva, te ukazati na osobine njenih pravednih vladara s ciljem pružanja pomoći mladima u izboru svog vođe.  Analizirati određene ajete i hadise i povezati ih sa životom.  Identificirati dijalog kao obilježje islama, prepoznaje upute Kurana i Suneta za oblikovanje muslimanske kulture dijaloga.  Objašnjavati kako se muslimani trebaju odnositi prema drugim i drugačijim, te usporediti i odrediti razine kulture dijaloga kod nas i drugih radi vlastitog usavršavanja. |

**KLJUČNE KOMPETENCIJE**

|  |  |
| --- | --- |
| Jezično-komunikacijska kompetencija na hrvatskome jeziku | * čitati, razumjeti i analizirati književne i informativne tekstove, * pisati razne vrste tekstova za različitu namjenu i publiku, * pripovijedati i slušati radi prijenosa i razumijevanja informacija s uvažavanjem u različitim situacijama i u različite svrhe u konstruktivnom i kritičkom dijalogu, * kritički ocijeniti različite oblike komunikacije, * izražavati pozitivne stavove i pokazati vještine za učinkovitu međukulturalnu komunikaciju; |
| Matematička pismenost | * sposobnost i spremnost uporabe matematičkih oblika mišljenja (logičko i prostorno razmišljanje) i prikazivanja (formula, modela, konstrukcija, grafikona/dijagrama) koji imaju univerzalnu primjenu kod objašnjavanja i opisivanja stvarnosti, * poštivanje istine kao temelja matematičkoga razmišljanja, |
| Kompetencija u znanosti i tehnologiji | * sposobnost razumijevanja i primjene (dekodiranje, tumačenje i razlikovanje) raznih vrsta prikazivanja matematičkih elemenata, fenomena i situacija, * odabir i zamjena načina prikazivanja ako i kada je to potrebno, * sposobnost i spremnost na uporabu znanja i metodologije kako bi se objasnila priroda, * kompetencija u tehnologiji se tumači kao primjena znanja kako bi se promijenilo prirodno okruženje sukladno ljudskim potrebama * razumijevanje odnosa između tehnologije i drugih područja: znanstveni napredak (npr. u medicini), društvu (vrijednosti, moralna pitanja), kulturi (npr. multimediji) ili okruženju (zagađenost, održivi razvoj); |
| Informatička pismenost (informacijska, medijska, tehnološka) | * kritička uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije za prikupljanje, vrednovanje i pohranjivanje informacija, za produkciju, predstavljanje i razmjene informacija i za sudjelovanje u virtualnim društvenim mrežama, * savjest o razlikama između stvarnoga i virtualnoga svijeta, * uporaba tehnologije u svrhu razvoja kreativnosti, inovativnosti i uključivanja u društvo, * uporaba tehnologije za podršku kritičkoga načina razmišljanja, * poštovanje privatnosti kod uporabe društvenih mreža, poštivanje etičkih načela, prepoznavanje pouzdanosti i valjanosti dobivenih informacija, uporaba mreža za širenje horizonta; |
| Tjelesno-zdravstvena kompetencija | * prihvaćanje i promoviranje zdravih stilova ponašanja, primjerenih prehrambenih navika i tjelesnih aktivnosti koje omogućavaju pojedincu kvalitetan i zdrav život, * formiranje pozitivne slike o sebi, sposobnost da sam sebi omogući zdrav život i u vlastitom okruženju promovira zdrav život; |
| Učiti kako se uči | * razvijati suodgovornost za vlastito učenje, samoprocjenu i definiranje vlastitih ciljeva učenja:   + razvijati savjest o vlastitim mogućnostima, jakim i slabim stranama, stilovima učenja, inteligenciji, kao i o sposobnosti identificiranja vlastitih potreba radi primjene vlastitih strategija i procedura u procesu učenja, * razvijati sposobnost popravljanja, poboljšavanja (samoregulacije): * unaprijed planirati, izvršavati, kontrolirati i raditi korekcije različitih oblika komunikativnih aktivnosti (recepcije, interakcije, produkcije, medijacije), * upotrebljavati različite metode i strategije učenja: * poznavati i svjesno upotrebljavati različite strategije učenja, * stjecati sposobnost otkrivanja najuspješnijega i najbržega načina učenja, odabirati različite mogućnosti i primijeniti najbolje u praksi, * razvijati kritički stav o tome što učenik u školi uči i o vlastitome procesu učenja, * organizirati vlastito učenje, razvijati upornost, * razvijati samomotivaciju, samopouzdanje te potrebu za kontinuiranim učenjem; |
| Socijalna i građanska kompetencija | * prepoznavanje vlastitih emocija, zanimanje za i poštivanje drugih kultura, * razumijevanje vlastitoga narodnog identiteta i sebe kao pripadnika neke skupine u interakciji s kulturnim identitetom Europe i ostatka svijeta, * svijest o europskom i svjetovnom kulturnom naslijeđu i o kulturnoj i jezičnoj raznolikosti svijeta, * poznavanje lingvističkih i kulturnih posebnosti društva i zajednica, u kojima se govori određeni strani jezik, * razvijanje svjesnosti i razumijevanja sociokulturnih i međukulturnih pravila i normi: * uvažavanje karakterističnih crta društvenih odnosa (pozdravi, način obraćanja), * uvažavanje pravila lijepoga ponašanja (izraziti zahvalnost, naklonost, podijeliti brigu, radost, itd.), * uvažavanje razlika u jezičnim registrima (razine formalizma), * konstruktivno komuniciranje i poštivanje u društvenim situacijama i međusobnoj komunikaciji; |
| Samoinicijativa i poduzetnička kompetencija | * upravljanje projektima, * prepoznavanje vlastitih jakih i slabih strana * rad u timovima na kooperativan i fleksibilan načina * konstruktivno surađivanje u aktivnostima i uporaba vještina skupnoga rada, * upravljanje rizikom i razvijanje svijesti o odgovornosti; |
| Kulturna svijest i kulturno izražavanje | * izbjegavanje stereotipa, prihvaćanje kompromisa, razvijanje osobnoga integriteta i poštivanje integriteta drugih, primjerno samopouzdanje, * konstruktivno izražavanje vlastitoga mišljenja i frustracija, sposobnost empatije, * poznavanje najznačajnijih kulturnih dostignuća, cijenjenje umjetničkoga rada i kulturnih događaja, * uvažavanje i uživanje u umjetničkim djelima i izvedbama i razvijanje osjećaja za lijepo; |
| Kreativno-produktivna kompetencija | * razvijanje kompleksnoga mišljenja: * sažimanje, generaliziranje, podrška uporabi viših kognitivnih sposobnosti, kao što su analiza, sinteza, vrednovanje, uporaba kritičkoga mišljenja (razlikovanje između činjenica i mišljenja, argumentiranje teza), * razvijanje kreativnosti i potrebe za izražavanjem, te osjećaj za estetske vrijednosti, * razvijanje otvorenosti različitoga kulturnog izražavanja i pripremljenosti za razvijanje vlastite kreativnosti i sposobnosti izražavanja: * sposobnost toleriranja suprotnih ideja, * samostalno donošenje zaključaka, * razvijanje pozitivnoga stava i spremnosti za relativiziranje vlastitoga stanovišta i sustava vrijednosti, * razvijanje spremnosti za otklon u odnosu na ustaljena ponašanja prema drugim kulturama, * podrška radoznalosti, želji za novim znanjima: * omogućavanje izražavanja vlastitih misli, ideja, emocija, * razvijanje sposobnosti promatranja, sudjelovanja i integriranja novih iskustava i spremnosti za mijenjanje prethodnih. |

Nastavu Islamskoga vjeronauka u srednjim stručnim školama može izvoditi osoba s odgovarajućim stručnim zvanjem VSS VII/1 ili minimalno 240 ECTS bodova koja je završila studije na nekom od islamskih fakulteta i ima važeću suglasnost Islamske zajednice.

Profil:

1. profesor/bachelor islamskih znanosti,
2. profesor/bachelor islamske teologije ,
3. bachelor teologije,
4. diplomirani teolog,
5. profesor islamskih teoloških studija,
6. profesor/bachelor islamskoga vjeronauka i religijskoga odgoja,
7. profesor religijske pedagogije,
8. profesor islamske pedagogije,
9. diplomirani profesor islamskoga vjeronauka,
10. bakalaureat/bachelor islamskoga vjeronauka,
11. master/magistar islamskoga vjeronauka,
12. master/magistar religijske pedagogije,
13. master/magistar religijske edukacije,
14. master/magistar teolog islamskih znanosti,
15. ostali srodni profili s islamskih fakulteta.

**NASTAVNI PROGRAM**

**PRAVOSLAVNI VJERONAUK**

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 35

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Red.**  **broj**  **nast.**  **teme** | **Naziv**  **nastavne**  **teme** | **Red.**  **broj**  **nast.**  **jedinice** | **Naziv nastavne jedinice** | **Broj sati** | **Ishodi učenja** | **Smjernice za vjeroučitelja** |
| **1.** | **Sveto otkrivenje** | 1. | Gospod nam se javi | 1 | Učenik će biti sposoban:   * objasniti smisao i mogućnosti poznavanja Boga, * pojasniti značaj Gospodnjeg utjelovljenja – dolaska i misije Spasitelja, * definirati značaj Svete predaje i procijeniti ulogu i značaj Svetoga pisma u životu Crkve, * objasniti kako se Bog otkriva u Starom, a kako u Novom zavjetu, * procijeniti važnost sudjelovanja u svetim tajnama, kroz koje smo zajedno s Bogom. | Nastavne jedinice se mogu realizirati kroz uporabu različitih, pa i suvremenih (inovativnih) metoda kako bi se učenici više aktivirali u radu i samostalnije stjecali znanje.  Poticati učenike za slobodno iskazivanje svoga mišljenja o nastavnoj jedinici koja se realizira.  U radu je potrebno koristiti različita nastavna sredstva kako bi se učenicima na interesantniji način predstavili novi nastavni sadržaji.  Nastavne jedinice u svezi s hramom, bogosluženjima i svetim tajnama mogu se realizirati i u hramu.  Čitati i komentirati s učenicima dijelove iz vjerskih knjiga ili članaka o Crkvi, bogosluženjima, svetim tajnama i postu. |
| 2. | Sveto predanje i Sveto pismo | 1 |
| 3. | Bog u otkrivenju Starog i Novog zavjeta | 1 |
| 4. | Zajednica s Bogom u svetim tajnama | 1 |
| **2.** | **Tajna Crkve** | 1. | Duh Sveti u Crkvi Starog i Novog zavjeta | 1 | Učenik će biti sposoban*:*  - definirati ulogu Duha Svetog u Crkvi Starog i Novog Zavjeta,  - objasniti značaj Crkve kao zajednice ljubavi Boga i čovjeka,  - spoznati Gospoda Isusa Krista kao Glavu i utemeljitelja Crkve,  - razumjeti nastanak Crkve silaskom Sv. Duha i objasniti ulogu svećeništva i mirjana u Crkvi,  - definirati kako je Crkva jedna i sveta, saborna i apostolska,  - upoznati život rane Crkve i probleme s kojima su se prvi kršćani susretali,  - analizirati razvoj Crkve kroz vijekove i definirati Njenu ulogu u sadašnjem vremenu. |
| 2. | Ostvarenje Božanske ljubavi u Crkvi kao zajednici | 1 |
| 3. | Isus Krist - Glava Crkve | 1 |
| 4. | Svojstva Crkve | 1 |
| 5. | Rana kršćanska Crkva | 1 |
| 6. | Crkva Kristova kroz vijekove | 1 |
| **3.** | **Svete tajne i Sveta Liturgija** | 1. | Svetim krštenjem postajemo članovi Crkve | 1 | Učenik će biti sposoban*:*  - prepoznati važnost krštenja kao trenutka stupanja u crkvenu zajednicu,  - razumjeti krštenje kao izraz naše vjere i ispovijedanja,  - objasniti nastanak i razvoj sv. tajne krštenja,  - razumjeti kako se pripremamo za sv. tajnu krštenja i objasniti ulogu kuma kao svjedoka na krštenju,  - analizirati važnost sv. tajne miropomazanja i darova Svetog Duha za život kršćana,  - definirati i razumjeti potrebu i važnost sv. tajne pokajanja,  - razumjeti smisao i značaj molitve u životu kršćana i objasniti što su zajedničke, a što osobne molitve,  - razumjeti ulogu svećenstva svećeničke službe u Crkvi,  - definirati važnost i ulogu hrama kao primarnog bogoslužnoga mjesta,  - prepoznati važnost i suštinu Sv. Liturgije kao središnjega bogosluženja,  - pojasniti Sv. Liturgiju kao zajedničko djelo Boga i čovjeka,  - objasniti dijelove Sv. Liturgije i njihove sadržaje,  - procijeniti važnost ispovijedanja vjere na Sv. Liturgiji i čitanje molitve Oče naš,  - razumjeti smisao i važnost sv. tajne braka i sv. tajne bolesničkoga pomazanja i drugih molitvi. |
| 2. | Nastanak sv. tajne krštenja | 1 |
| 3. | Priprema za sv. tajnu krštenja i uloga kuma | 1 |
| 4. | Sv. tajna miropomazanja | 1 |
| 5. | Sv. tajna pokajanja | 1 |
| 6. | Molitve Crkve - osobne i zajedničke molitve | 1 |
| 7. | Sv. tajna svećeništva | 1 |
| 8. | Hram kao primarno bogoslužno mjesto | 1 |
| 9. | Sveta Liturgija - zajedničko djelo Boga i čovjeka | 1 |
| 10. | Sadržaj Svete Liturgije | 2 |
| 11. | Simbol vjere i Oče naš u Sv. Liturgiji | 1 |
| 12. | Sv. Liturgija kao mjera (ispunjenje) svih svetih tajni | 1 |
| 13. | Sv. tajna braka | 1 |
| 14. | Sv. tajna bolesničkoga pomazanja i druge molitve | 1 |
| **4.** | **O postu i blagdanima** | 1. | Post (kao kršćanska vrlina) | 1 | Učenik će biti sposoban:  - procijeniti ulogu i važnost kršćanskog posta,  - definirati vrste postova i razumjeti način na koji se posti,  - usporediti i analizirati razlike između kršćanskog posta i raznih oblika suvremenih dijeta,  - analizirati razliku i nabrojati Gospodnje i Bogorodičine blagdane i uspomene svetih,  - objasniti godišnji krug blagdana,  - definirati smisao uspomena svetih, s posebnim osvrtom na svoju Krsnu slavu. |
| 2. | Gospodnji blagdani i Bogorodičini blagdani | 1 |
| 3. | Dani uspomena svetih | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni broj**  **nastavne**  **teme** | **NAZIV NASTAVNE TEME** | **Broj nastavnih**  **jedinica** | **Broj sati za**  **realizaciju**  **nastavnih jedinica** | **Broj sati za**  **utvrđivanje, ponavljanje**  **i sistematizaciju**  **realiziranoga gradiva** | **Ukupno**  **sati** |
| **1.** | **SVETO OTRKIVENJE** | 4 | 4 | 1 | **5** |
| **2.** | **TAJNA CRKVE** | 6 | 6 | 1 | **7** |
| **3.** | **SVETE TAJNE I SVETA LITURGIJA** | 14 | 15 | 3 | **18** |
| **4.** | **O POSTU BLAGDANIMA** | 3 | 3 | 2 | **5** |
| **UKUPNO SATI:** | | **27** | **28** | **7** | **35** |

**Stručni profil:** Nastavu Pravoslavnoga vjeronauka u srednjim školama može izvoditi osoba sa završenim pravoslavnim bogoslovnim fakultetom, sa studijskim programom u trajanju od najmanje četiri godine.

**Poseban uvjet:** suglasnost mjerodavnoga Episkopa zvorničko-tuzlanskog, na čijem teritoriju se nalazi Brčko distrikt.

**NASTAVNI PROGRAM**

# ETIKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH SATI: 35

TJEDNI BROJ NASTAVNIH SATI: 1

Cilj nastavnoga predmeta

Cilj nastavnoga predmeta Etika u srednjim školama je usvajanje temeljnih etičkih znanja, potrebnih za razvijanje sposobnosti moralnoga prosuđivanja i etičkoga argumentiranja, te orijentiranja u životu.

Nastavni predmet Etika sa svojim sadržajem njeguje i razvija kreativno mišljenje, razložno i razborito djelovanje utemeljeno na općim vrijednostima i ljudskim pravima. Tumačenjem mitova, legendi i bajki stvaraju se oslonci za moralno promišljanje i orijentiri u prosuđivanju svakodnevnoga života. U osnovi ovoga nastavnog predmeta je poticanje i razvijanje moralnih dimenzija ljudskoga života.

Proučavanje pojedinačnoga života kao i života u zajednici, vodi ka razvijanju osobnoga identiteta i potrebi poštovanja drugih ljudi. Pojedinac u društvu je suočen s različitim moralnim dilemama, usvaja vrijednosni sustav radi življenja u zajednici – obitelji, društvu, državi itd.

Učenici će se tijekom proučavanja sadržaja nastavnoga predmeta Etika upoznati i s biotehničkim, psihološkim, sociološkim, filozofskim i povijesnim predmetnim područjima i koristiti znanja iz svih tih znanstvenih područja. Cilj je osposobiti učenike za razlikovanje moralnoga od nemoralnoga, razvijanje kreativnoga i dijaloškoga sudjelovanja u etičkom promišljanju i rješavanju različitih životnih situacija, osobnih moralnih dilema, kao i društvenih. Učenici trebaju steći uvid kako ti problemi pogađaju sve ljude (jer je cijeli svijet jedan veliki univerzum) i kako ih nije često moguće riješiti u izdvojenim skupinama, nego tek u kreativnom dijalogu svih relevantnih znanstvenih pristupa i stajališta.

U četvrtom razredu iz etičkoga područja otvorit će se misaone perspektive prema antropologiji, filozofiji, sociologiji, psihologiji kako bi se učenici osposobili za samostalno razmišljanje i sami stvarali na temelju naučenoga vlastitu vrijednosnu orijentaciju o moralnim pitanjima, o pitanjima smisla ljudske egzistencije, slobode, pravednosti, odgovornosti i tolerancije.

Zadatci nastave etike:

* odgajati učenike u duhu poštovanja i tolerancije drugih ljudi, njihovih religija i svjetonazora,
* razvijati i unaprijediti sposobnost i spremnost na dijalog s drugima i prihvaćanje osnovnih etičkih načela i vrijednosti društvene zajednice,
* razvijati kod učenika sposobnost, spremnost i ustrajnost u preuzimanju odgovornosti za sebe i za drugog kao pojedinac i član zajednice neovisno o klasnoj, nacionalnoj, rasnoj i vjerskoj pripadnosti,
* očuvanje mira kao regionalni globalni zadatak, kao i očuvanje prirodnih i životnih potencijala,
* očuvanje identiteta i naroda kao i pravo čovjeka na socijalno, pravedno i političko sudjelovanje u društvu i zaštitu svih ljudskih prava,
* povezivanje učeničkoga promišljanja s poviješću, filozofijom, sociologijom, književnošću, poviješću umjetnosti, psihologijom, ekologijom i drugim srodnim znanostima i znanstvenim područjima iz vizure etike.

Metodika nastave etike

Proces učenja se odvija u međusobnom interaktivnom odnosu učenika i nastavnika, uspješnom organiziranju učenika s ciljem da se moralno odnose prema zahtjevima svoje okoline u školi i izvan nje, ponašaju se funkcionalno i korisno, poštujući vlastiti identitet i želje kao i identitete drugih i njihove životne perspektive.

* nastavnici su moderatori koji prate proces rada učenika, unapređuju ga i usmjeravaju,
* nastava se sastoji iz životnih i znanstvenih iskustava,
* nastavne metode ne služe samo za prijenos znanja, nego i za njegovo posredno spajanje s postojećim znanjima i iskustvima,
* svakom učeniku treba omogućiti da između sadržaja materija i vlastitih mogućnosti stvori sliku o objektivnom svijetu,
* metode su medijatori koji omogućavaju prijelaze iz subjektivnoga u objektivno i obrnuto.

Kognitivne metode:

* promatrati, slušati i opisivati,
* čitati tekstove i analizirati,
* sastaviti vlastite tekstove, zapise,
* formulirati i postavljati pitanja,
* postaviti i obrazlagati teze,
* komentirati tekstove, situacije, načine ponašanja,
* pričati i izmišljati priče,
* uspostaviti analogiju,
* kritički istraživati.

Afektivne metode:

* slušati glazbu i pjevati,
* slušati recitacije i pisati pjesme,
* gledati filmove,
* slikati u trenutku inspiracije (apstraktno ili figurativno),
* igre sa svijetlošću,
* plesati,
* meditirati u zatvorenom prostoru ili prirodi,
* uživati u stjecanju iskustava svim čulima.

Cilj nastave etike u prvom razredu srednjih škola je njegovanje i razvijanje kreativnoga mišljenja, razložitoga govorenja i razboritoga djelovanja, utemeljenoga na općim vrednotama i ljudskim pravima. Tumačenjem mitova, legendi i bajki stvaraju se oslonci za moralno promišljanje i orijentiri u prosuđivanju svakodnevnoga pod vidom svevremenog. Slikovitost i simboličnost kao konstituensi svijeta koriste se kao poticaj za osvještavanje dimenzije života.

**Nastavne cjeline :**

1. **U POTRAZI ZA IDENTITETOM – DIMENZIONIRANJE SLIKE O SEBI**
2. **IZAZOVI ODRASTANJA I SAZRIJEVANJA**
3. **VRLINE I POROCI**
4. **SUPROTNOST REALNOGA I IDEALNOGA (LAŽNI PRIVIDNI I ISTINSKI CILJEVI)**
5. **ČOVJEK KAO PRIRODNO I DRUŠTVENO BIĆE – ODGOVORNOST ZA SEBE I DRUGE**

**Razrada nastavnih cjelina (nastavne jedinice):**

1. **U potrazi za identitetom – dimenzioniranje slike o sebi**
2. Upoznavanje učenika s NPP-om
3. Slika o sebi (umanjena i uvećana slika o sebi, različite perspektive spoznaje-samospoznaja)
4. Radionica – Alisa u zemlji čudesa i Gulliverova putovanja
5. Mišljenje, htijenje, osjećanje – Moj pravi lik
6. **Izazovi odrastanja i sazrijevanja**
7. Zagonetka života
8. Preispitivanje vlastitog vrijednosnog sustava
9. Vjera, sumnja, snaga duha i tijela
10. Znanje i moć (pohlepa, moć, strah, neumjerenost)
11. Sistematizacija gradiva
12. **Vrline i poroci**
13. Samo slobodan čovjek može birati
14. Privlačnost poroka (moć, vlast, vladar, vladanje, pravednost)
15. Neprivlačnost vrlina (upornost, dostojanstvo sloboda, odgovornost)
16. Vrline i poroci – radionica
17. Sistematizacija gradiva i prijedlog zaključnih ocjena za prvo polugodište
18. **Suprotnost realnoga i idealnoga (lažni, prividni i istinski ciljevi)**
19. Slava, korist, užitak (potraga za nedostižnim)
20. Logika srca (ljubav i žrtva)
21. Logika uma (vrlina)
22. Obrana Sokratova (vježba)
23. Realna slika o sebi (poimanje zadovoljstva i sreće) – hedonizam
24. Duševni mir – eudaimonizam
25. Gospodar prstenova – film
26. Samostalnost i odgovornost
27. Ciljevi: lažni, prividni i istinski (vježba)
28. **Čovjek kao prirodno i društveno biće – odgovornost za sebe i druge**
29. Fenomen svijesti i savjesti
30. Svijest o sebi i drugima – osjećaj vrijednosti
31. Junaci antičkih mitova – vježba
32. Čovjekov odnos prema prirodi (ugrožavanje ili očuvanje)
33. Radionica – Pismo indijanskoga poglavice američkom predsjedniku 1854.
34. Temeljna ljudska prava
35. Pravednost i pravda
36. Dječja prava i slobode
37. Osobna prava i slobode
38. Čitanje tekstova o ljudskim pravima
39. Politička prava i slobode
40. Sistematizacija nastavnih sadržaja i prijedlog zaključnih ocjena

**PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA**:

* profesor sociologije,
* profesor filozofije,

- profesor dvopredmetnoga studija gdje je sociologija ili filozofija glavni ili ravnopravan predmet,

- diplomirani filozof.

Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskoga programa u trajanju od najmanje četiri godine.

Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskoga programa sociologije ili filozofije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijega uvida u razinu, prirodu, sadržaj, sustav i pravila studiranja.

**Napomena**: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovoga nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu.